

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.455

LUNEDÌ 14 SETTEMBRE 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/hkj-sqja-jir>
**Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof. C. Giovanni CARDINALE

supplenti: Prof. Elisabetta Agostini Prof. Stefano Carrer

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LORENZO DEL MASTIO	UNA CELLA MODELLATA DALLA LUCE: LA NUOVA CAPPELLA DELLA BEATA VERGINE MARIA IMMACOLATA DEL GALLUZZO. <small>T.2020.B117.028</small>	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI Corr. int.: Prof. Simone SECCHI
VALERIO PIERINI	TESSITURA RUVIDA. RIUTILIZZO DI PARTI DA DEMOLIZIONE NAVALE PER UN COMPLESSO URBANO A MARSIGLIA. <small>T.2020.B117.077</small>	Rel.: Prof. Rosa ROMANO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2020.ARCH5.456****MARTEDÌ 15 SETTEMBRE 09:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/hck-sspz-koj>**Prof. Susanna CACCIA**

Prof. Antonino Maria MARRA

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Carlo PISANO

Prof. Valeria LINGUA

Prof. C. Leonardo GERMANI

Prof. C. Giovanni MINUTOLI

Prof. Alessandro MERLO

membri esterni: Arch. Gianfranco Stipo Arch. Salvatore Gueli Prof. Giuseppina Carla Romby Prof. Stefania Franceschi**supplenti:** Prof. Massimo Carta Prof. Giuseppe Alberto Centauro

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARIA LUISA BAULE	CONFINAMENTO DI COLONNE IN MURATURA CON COMPOSITI FRCM <small>T.2020.B117.009</small>	Rel.: Prof. Valerio ALECCI Corr. int.: Prof. Antonino Maria MARRA Corr. est.: Arch. Gianfranco STIPO
LUCA MALTINTI	FUCECCHIO RINASCE: LA RIGENERAZIONE URBANA DELLA EX SAFFA <small>T.2020.B117.062</small>	Rel.: Prof. Valeria LINGUA Corr. int.: Prof. Carlo PISANO
GIORGIO GHELFI	PERCORSI CONOSCITIVI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DELLA BASILICA-PROPILEO DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI TINDARI <small>T.2020.B117.039</small>	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Arch. Salvatore GUELI
CECILIA PACINI	DOCUMENTI DI CARTA E DOCUMENTI DI PIETRA. ANALISI DEI CARATTERI IDENTITARI DI VILLA BELLAVISTA <small>T.2020.261.072</small>	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Prof. Leonardo GERMANI Corr. est.: Prof. Giuseppina Carla ROMBY Prof. Stefania FRANCESCHI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.453

MARTEDÌ 15 SETTEMBRE ore 12:00

TELEMATICA

<https://meet.google.com/uxv-zdgr-kso>**Prof. Giuseppe DE LUCA**

Prof. C. Caterina LISINI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. C. Giovanni CARDINALE

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Maria Grazia ECCELI

Prof. Riccardo BUTINI

supplenti: Prof. Alessandra Donato Prof. C. Stefano Lambardi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
DAVIDE ORAZIO ACRÌ	SUL MARGINE UN CONCORSO DI PROGETTAZIONE PER L'AREA SPUNTONE A MONTALCINO	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI
	<small>T.2020.B117.001</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.454

MARTEDÌ 15 SETTEMBRE ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/jvu-jims-cwa>**Prof. Fabrizio ROSSI PRODI**

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Maria Antonietta ESPOSITO

Prof. C. Marco SALA

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Antonella TROMBADORE

supplenti: Prof. Giovanna Ranocchiani Prof. C. Elena Tarsi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIUDITTA ASPESI	ARPHE - REDESIGN AEROPORTUALE PER UNA MIGLIORE ESPERIENZA DEI PASSEGGERI IN CASO DI UN'EMERGENZA SANITARIA. <small>T.2020.B117.003</small>	Rel.: Prof. Maria Antonietta ESPOSITO
ANDREA FAVILLI	MODELLO INNOVATIVO PER UNA SCUOLA ECOSOSTENIBILE <small>T.2020.B117.034</small>	Rel.: Prof. Marco SALA
ALICE BANDINI QUARTINIERI	LE HAVRE IL MUSEO DELLA RAPPRESENTAZIONE PITTORICA DELLA CITTÀ <small>T.2020.B117.008</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI
GIANLUCA DELL'ABATE	FRAMMENTI DI UN MUSEO RICOSTRUZIONE PARZIALE DEL SISTEMA DI TORRI COSTIERE NERETINE IN TERRA D'OTRANTO. <small>T.2020.B117.029</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI
ILLARY DI GIORNO	VALORIZZAZIONE SOSTENIBILE DEL BORGO DI SCALEA: SCENARI DI PROGETTAZIONE PER UN'ACCOGLIENZA <small>T.2020.B117.031</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.457

MERCLEDÌ 16 SETTEMBRE 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/thq-nunx-mvu>
**Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Cristina CARLETTI

supplenti: Prof. Lorenzo Ciccarelli Prof. Antonella Trombadore

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
BEATRICE MATTEOCCHI	LA RIQUALIFICAZIONE DEL PATRIMONIO DI EDILIZIA RESIDENZIALE PUBBLICA IN ITALIA: STRUMENTI DI INDAGINE E OPPORTUNITÀ DI INTERVENTO. <small>T.2020.B076.065</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
CLARISSA CARBONARI	UNA NUOVA PIAZZA E DUE PROPOSTE DI RIQUALIFICAZIONE URBANA PER MONTESPERTOLI <small>T.2020.B076.017</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI
NICCOLÒ CONTRI	URBAN SPORTS CENTER "IL CEPPPO": UNA NUOVA FUNZIONE PER L'AREA EX "SPEDALE DEL CEPPPO" DI PISTOIA <small>T.2020.B076.024</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI
CATERINA ROSSO	UN NUOVO PARCO SCIENTIFICO A TRIESTE: RICERCA ED EDUCAZIONE SUL TEMA DEL RICICLO. <small>T.2020.B076.081</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
VALENTINA VOLPI	UN NUOVO SPAZIO PUBBLICO PER LA CITTÀ DI BANJA LUKA IN BOSNIA <small>T.2020.B076.101</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.459

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/njv-boif-ocm>**Prof. Giulio GIOVANNONI**

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Grazia TUCCI

Prof. C. Simone BARBI

Prof. Claudio PIFERI

membri esterni: Arch. Angela Benfante**supplenti:** Prof. Ferruccio Canali Prof. Michele Coppola

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CATERINA FABIANI	PORTO NOVO - LA METAMORFOSI DELLA VILLA FATTORIA DI EMPOLI VECCHIO <small>T.2020.B076.033</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
ARIANNA DI GIAMPIETRO	AB INTRA - ARQUATA DEL TRONTO 20XX PROPOSTE PER IL RECUPERO DELL'AREA DI EMERGENZA COSTRUITA A SEGUITO DEL SISMA DEL <small>T.2020.B076.110</small>	Rel.: Prof. Simone BARBI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch. Angela BENFANTE
ELISA FARINELLI	AB INTRA - ARQUATA DEL TRONTO 20XX PROPOSTE PER IL RECUPERO DELL'AREA DI EMERGENZA COSTRUITA A SEGUITO DEL SISMA 2016 <small>T.2020.B076.111</small>	Rel.: Prof. Simone BARBI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch. Angela BENFANTE
FRANCESCA GIUGLIANO	" NUOVI CANTIERI VIAREGGIO: UNO SPAZIO PER LA CITTÀ E LE SUE ARTI" <small>T.2020.B076.048</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.458

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE ore 15:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/dyz-yjzy-btk>**Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Saverio MECCA

Prof. C. Simone BARBI

Prof. Claudio PIFERI

membri esterni: Arch. Angela Benfante**supplenti:** Prof. Riccardo Renzi Prof. C. Antonella Valentini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MATTEO ANGELUCCI	LA NUOVA PISCINA OLIMPIONICA PER LA CITTÀ DI EMPOLI	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	<small>T.2020.B076.002</small>	
LORENZA CIPRIANI	THE TIME OF ART, RIFUGIO PER AVANGUARDISTI	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	<small>T.2020.B076.021</small>	
ANNA USAI	TRA REALTÀ E POSSIBILITÀ: IL QUARTO TEMPO DELL'ALLESTIMENTO. NUOVI SPAZI ESPOSITIVI PER L'ARCHIVIO DI STATO	Rel.: Prof. Simone BARBI Corr. est.: Arch. Angela BENFANTE
	<small>T.2020.B076.096</small>	
ANTONELLA ZOLA	TRA REALTÀ E POSSIBILITÀ: IL QUARTO TEMPO DELL'ALLESTIMENTO. NUOVI SPAZI ESPOSITIVI PER L'ARCHIVIO DI STATO DI FIRENZE.	Rel.: Prof. Simone BARBI Corr. est.: Arch. Angela BENFANTE
	<small>T.2020.B076.108</small>	
MARINA GIARACUNI	SOSTENIBILITÀ: DALL'ARCHITETTURA VERNACOLARE AL PROGETTO CONTEMPORANEO A FÈS, MAROCCO	Rel.: Prof. Saverio MECCA Corr. int.: Prof. Simone BARBI
	<small>T.2020.B076.045</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.460

VENERDÌ 18 SETTEMBRE ore 15:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/xqx-urui-ujj>**Prof. Mario Carlo BEVILACQUA**

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Carlo PISANO

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Leonardo CHIESI

membri esterni: Arch. Alice Poggesi**supplenti:** Prof. Valerio Alecci Prof. Michele Coppola

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
JUDYTA MACIEJICZEK	RESTAURO DELLA CENTRALE ELETTRICA DI SZOMBIERKI - SILESIA ENERGY CENTER	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
T.2020.B076.060		
MONIRSADAT JAZAERI	PROGETTO DI UNA AZIENDA AGRICOLA FAMILIARE SOSTENIBILE ATTRAVERSO L'USO DEL MORINGA	Rel.: Prof. Carlo PISANO
T.2020.B076.052		
DUCCIO TOTI	PROGETTO METROPOLITANO DI RIQUALIFICAZIONE DEL CUORE DI PONTASSIEVE	Rel.: Prof. Carlo PISANO Corr. int.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Arch. Alice POGGESI
T.2020.B076.094		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2020.PAESAG.444

MARTEDÌ 15 SETTEMBRE ore 16:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/yuv-dght-ckc>
**Prof. Anna LAMBERTINI**

Prof. C. Andrea CANTILE

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Luisa GHELARDINI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. C. Alberto GIUNTOLI

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

membri esterni: Giacomo Della Torre**supplenti:** Prof. Tessa Matteini Prof. C. Giorgio Galletti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELISABETTA GIANNACCINI	LA NUOVA PORTA DEL LAGO DI MASSACIUCCOLI	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
	<small>T.2020.B067.043</small>	
QI KOU	SINAPSI PAESAGGISTICHE: CREARE UN PARCO FLUVIALE SOSTENIBILE A PRATO	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
	<small>T.2020.B067.053</small>	
YAJIE LIU	SINAPSI PAESAGGISTICHE: CREARE UN PARCO FLUVIALE SOSTENIBILE A PRATO	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
	<small>T.2020.B067.058</small>	
SAVERIO TORZONI	GLI SPAZI APERTI NELLE TRASFORMAZIONI DEL PAESAGGIO URBANO. IL CAMPUS OSPEDALIERO UNIVERSITARIO DI CAREGGI A FIRENZE.	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Prof. Francesco ALBERTI Corr. est.: Giacomo DELLA TORRE
	<small>T.2020.B067.092</small>	
MARTINA LO VAGLIO	VERDE PUBBLICO E MULTIFUNZIONALITÀ: PROPOSTE PROGETTUALI PER IL POLO DELLE SCIENZE SOCIALI DI NOVOLI E PER IL PARCO SAN DONATO.	Rel.: Prof. Francesco FERRINI Corr. int.: Prof. Alberto GIUNTOLI
	<small>T.2020.B067.059</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

C.2020.PIAN2.442

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 09:00


 <https://meet.google.com/hdp-mpet-ifs>


Prof. Daniela POLI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. David FANFANI

Prof. Camilla PERRONE

membri esterni: Pian. Elisa Caruso

supplenti: Prof. Gherardo Chirici Prof. Ginevra Virginia Lombardi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIULIO ZILLI	NUOVE CENTRALITÀ E CONNESSIONI URBANE PER RICUCIRE LA CITTÀ AL POLO UNIVERSITARIO: UN PROGETTO PER UN NUOVO MARGINE SUD A SESTO FIORENTINO. <small>T.2020.B190.107</small>	Rel.: Prof. Francesco ALBERTI
ALESSIA ROSU	CONTRATTO DI FIUME ELSA: DALL'ANALISI INTER-SCALARE A UNA VISION PER IL PARCO FLUVIALE <small>T.2020.B190.082</small>	Rel.: Prof. Valeria LINGUA Corr. est.: Pian. Elisa CARUSO
CHIARA TANTURLI	CONTRATTO DI FIUME ELSA: DALL'ANALISI INTER-SCALARE A UNA VISION PER IL PARCO FLUVIALE <small>T.2020.B190.088</small>	Rel.: Prof. Valeria LINGUA Corr. est.: Pian. Elisa CARUSO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2020.DESIG.448

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE ore 15:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/fpy-vymz-huf>
**Prof. Francesca TOSI**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof. C. Mattia PISTOLESI

membri esterni: Arch. Aldo Parisotto Prof. Maurizio Caon**supplenti:** Prof. C. Paolo Di Nardo Prof. Isabella Patti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GABRIELE DI SALVO	SMART OFFICE: NUOVE SOLUZIONI DI ARREDO PER L'UFFICIO CONTEMPORANEO	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI Corr. est.: Arch. Aldo PARISOTTO
T.2020.B052.032		
DAVIDE DI BELLA	TILT - SISTEMA DI DISPOSITIVI A INTERFACCIA TANGIBILE PER LA GESTIONE DELLE ATTIVITÀ LAVORATIVE IN AMBITO DELL'UFFICIO 4.0	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI Corr. est.: Prof. Maurizio CAON
T.2020.B052.030		
SHUANG LIANG	ALGORITMI PER IL DESIGN DI PRODOTTO CUSTOMIZZABILE: IL DESIGN DI GIOIELLI IN STAMPA 3D'	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI
T.2020.B052.055		
JINGYI WANG	ALGORITMI PER IL DESIGN DI PRODOTTO CUSTOMIZZABILE: IL DESIGN DI GIOIELLI IN STAMPA 3D	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI
T.2020.B052.102		
MARTA CIPRIANI	AUSILI PER L'UTENZA FRAGILE: AMBIENTE BAGNO COME ESEMPIO DI PROGETTAZIONE ACCESSIBILE	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Mattia PISTOLESI
T.2020.B052.022		
GIUDITTA FERRARI	AUSILI PER L'UTENZA FRAGILE: AMBIENTE BAGNO COME ESEMPIO DI PROGETTAZIONE ACCESSIBILE	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Mattia PISTOLESI
T.2020.B052.035		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2020.DESIG.447

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE ore 15:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/vri-ixez-axr>**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Marco MARSEGLIA

supplenti: Prof. C. Francesco Armato Prof. Federico Rotini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
PAOLO FABIO CIARFUGLIA	L'ESPERIENZA UTENTE DELLA REALTÀ VIRTUALE	Rel.: Prof. Susanna CERRI
	<small>T.2020.B052.020</small>	
CHIARA CAVATAIO	IL PAPIRO: UNA NUOVA "VOCE". STRATEGIE PER IL DESIGN E LA RIVITALIZZAZIONE DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO E DELLE BOTTEGHE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Susanna CERRI Prof. C. Irene FIESOLI
	<small>T.2020.B052.018</small>	
JIN LIU	INQUINAMENTO MARINO E DESIGN DELLA COMUNICAZIONE ECOLOGICA SOSTENIBILE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
	<small>T.2020.B052.056</small>	
XUELING LIU	" A TRIP OF DAYDREAM" DESIGN EMOZIONALE CON ELEMENTI DI TIE-DYE CINESE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
	<small>T.2020.B052.057</small>	
MAICOL BALDASSATICI	DEDO, KIT DI SALVATAGGIO PER DESIGNER IN CLASSE	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof. Andrea MECACCI
	<small>T.2020.B052.004</small>	
XINXIN SONG	VERBOT+X PROGETTO DI UN CONTENITORE PER LA RACCOLTA DIFFERENZIATA COME CONTRIBUTO ALLA SVILUPPO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
	<small>T.2020.B052.087</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2020.DESIG.449

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE ore 15:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/zyq-sbih-vsm>**Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Debora GIORGI

Prof. Laura GIRALDI

Prof.c. Renato STASI

membri esterni: Dott. Francesca Filippi**supplenti:** Prof. C. Ivan Bellanova Prof. C. Gianfranco Caprai

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIACOMO DA RE	RESPIRO – SISTEMA DI LAMPADE IN KRION K-LIFE, UN MATERIALE FOTOCATALITICO PER LA DEPURAZIONE DELL'ARIA INDOOR T.2020.B052.026	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Jurji FILIERI Corr. est.: Dott. Francesca FILIPPI
LUCA PADILLA NEIRA	NOON - NUOVA MATERIA PER LA LUCE URBANA T.2020.B052.073	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. est.: Dott. Francesca FILIPPI
DANIELE URAS	BRAND IDENTITY PER IL FASHION E IL LUXURY: STRATEGIE DI GESTIONE E COMUNICAZIONE PER LO SVILUPPO DEL MARCHIO T.2020.B052.095	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Jurji FILIERI Prof. Marcello SCALZO
MICHELE BENIGNI	SOUL FOOD: DESIGN DEL SERVIZIO PER INNOVAZIONE SOCIALE IN TUNISIA T.2020.B052.011	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Irene FIESOLI
HENRIQUE ALBERTO MANDONDO	CABBLESS T.2020.B052.063	Rel.: Prof. Debora GIORGI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA

C.2020.MODA.446

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE ore 11:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/hka-pmrn-ugm>


Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Rinaldo RINALDI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Debora GIORGI

Prof. Laura GIRALDI

Prof.c. Renato STASI

membri esterni: Dott. Margot Tufarelli**supplenti:** Prof. C. Gianfranco Lotti Prof. Andrea Mecacci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ILARIA SIMIONATO	BE YOUR OWN MASTER: ANALISI DELL'APPROCCIO STRATEGICO DELLA PERSONALIZZAZIONE DI MASSA NELL'INDUSTRIA CALZATURIERA E SVILUPPO DI UN CONFIGURATORE WEB PER LE SNEAKERS <small>T.2020.B220.086</small>	Rel.: Prof. Rinaldo RINALDI
CAMILLA FRANCHINA	L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE COME STRATEGIA DI VENDITA ONLINE PER IL BRAND MOACONCEPT <small>T.2020.B220.037</small>	Rel.: Prof. Rinaldo RINALDI
LEONARDO GILIBERTI	MODA MADE IN ITALY: IL GAME DESIGN NELLA COMUNICAZIONE ESPERIENZIALE E SOSTENIBILE. <small>T.2020.B220.047</small>	Rel.: Prof. Rinaldo RINALDI Corr. int.: Prof. Debora GIORGI Prof.c. Renato STASI
ARIANNA MEREU	RIPENSARE LA MODA SCENARI E MODELLI PER IL RIPOSIZIONAMENTO AZIENDALE NEL DOPO COVID-19 <small>T.2020.B220.067</small>	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Dott. Margot TUFARELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2020.SCIEN.445

MARTEDÌ 15 SETTEMBRE 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/ucz-gsmm-fdt>
**Prof. Claudio PIFERI**

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

Prof. C. Luca BARONTINI

membri esterni: Vieri Cardinali Anna Dell'amico Alessandro Guidi**supplenti:** Prof. Cecilia Maria Roberta Luschi Prof. Fabio Fabbrizzi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
KATHRYN VITALE	ALLOGGI "VERDI" A ROTTERDAM	Rel.: Prof. Claudio PIFERI
	T.2020.B008.099	
TOMMASO BALSIMELLI	APPROCCI EMPIRICI ED ANALITICI PER LA VALUTAZIONE DELLA VULNERABILITÀ SISMICA DI UN ISOLATO NEL CENTRO STORICO DI SCARPERIA	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Vieri CARDINALI
	T.2020.B008.006	
GIANMARCO BAMBINI	UN MODELLO HBIM PER LA GESTIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL COMPLESSO MONUMENTALE DELLA CERTOSA DEL GALLUZZO	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Anna DELL'AMICO
	T.2020.B008.007	
ARIANNA IODICE	REMORIA: UN PORTALE PER LA CITTÀ RIMOSSA	Rel.: Prof. Luca BARONTINI Corr. est.: Alessandro GUIDI
	T.2020.B008.051	
LAPO GIULIANI GOZZI	UNO SPAZIO PER L'ARTE TRA NATURA E CITTÀ	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
	T.2020.B008.049	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**C.2020.PIAN3.443****GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE ore 11:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/amx-pdtu-rzo>**Prof. Giuseppe DE LUCA**

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Iacopo BERNETTI

Prof. Gianluca BELLI

supplenti: Prof. Alessandro Merlo Prof. Benedetto Rocchi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
YAN WANG	ANALISI SULL'IMPATTO DELLA TEORIA DELLA CITTÀ GIARDINO NELLA PIANIFICAZIONE DEL PAESAGGIO DI CHENGDU <small>T.2020.B016.104</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
LIREN WANG	ANALISI GENERALE E TRASFORMAZIONE DEL SISTEMA IDRICO NELL DISTRETTO DI LUBEI E LUNAN DELLA CITTÀ TANG SHAN <small>T.2020.B016.103</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
TOMMASO PINORI	PASSEGGIANDO PER NEW YORK. DA MUMFORD ALL'HIGH LINE. <small>T.2020.B016.078</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2020.PIAN3.461

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE ore 15:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/xpv-kktb-jix>**Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. Daniela POLI

Prof. Iacopo BERNETTI

Prof. C. Michela CHITI

Prof. Marco PACI

membri esterni: Pian. Elena Barbierato**supplenti:** Prof. Alessandro Merlo Prof. Benedetto Rocchi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARCO GIGANTE	IL QUARTIERE PAOLO VI A TARANTO, BILANCIO DI UN'ESPERIENZA URBANISTICA	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA
	T.2020.B016.046	
BENJAMIN WOLF	UNA PROPOSTA DI RIGENERAZIONE DI UN QUARTIERE ATTRAVERSO LO STUDIO DI ALCUNE DINAMICHE URBANE. IL CASO DI PAVULLO NEL FRIGNANO	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Prof. Michela CHITI
	T.2020.B016.105	
ALESSIA GAIA LADINA	"LA PROGETTAZIONE DI AREE DI COLLEGAMENTO ECOLOGICO TRA IL PARCO DELL'ADDA E DEL SERIO"	Rel.: Prof. Iacopo BERNETTI
	T.2020.B016.054	
GIULIA SCIORTINO	LA MITIGAZIONE DELLE ONDATE DI CALORE NEGLI SPAZI VERDI URBANI: UN METODO DI VALUTAZIONE TRAMITE DATI DI TELERILEVAMENTO	Rel.: Prof. Iacopo BERNETTI Corr. est.: Pian. Elena BARBIERATO
	T.2020.B016.085	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.451

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/cob-kbrd-kvs>
**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Saverio MECCA

Prof. C. Jurji FILIERI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Francesca FILIPPI

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Marco MARSEGLIA

membri esterni: Dott. Francesco Cantini Francesca Filippi**supplenti:** Prof. C. Francesco Armato Prof. C. Paolo Costa

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GEORGE NARCIS PATRU	ABITARE DOPO: L'ONNIPRESENZA DEL DIGITALE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
	T.2020.B038.075	
FRANCESCA RAZZOLINI	LA PIAZZA DI MONTALE, UN INTERVENTO TRA FOLKLORE E CONTEMPORANEITÀ	Rel.: Prof. Saverio MECCA Corr. int.: Prof. Matteo ZAMBELLI
	T.2020.B038.079	
VITTORIA CAPIELLO	SPARTA _ IL RACCONTO E LA RINASCITA DI UNA TRADIZIONE ARBÉRESHÉ IN BASILICATA	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Jurji FILIERI Corr. est.: Dott. Francesco CANTINI Francesca FILIPPI
	T.2020.B038.016	
GAIA PELLISTRI	RECYCLED. SOSTENIBILITÀ E MODA POST COVID-19	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. est.: Dott. Francesca FILIPPI
	T.2020.B038.076	
SOFIA GIACONELLA	RI-HO. PROGETTAZIONE DI UNA COLLEZIONE DI OCCHIALI IN PLEXIGLAS POST COVID-19	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Jurji FILIERI Prof. C. Francesca FILIPPI
	T.2020.B038.041	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.450

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/uar-ggau-vkx>
**Prof. Francesca TOSI**

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Luigi FORMICOLA

Prof. Alessia BRISCHETTO

membri esterni: Dott. Arber Marra Arch. Silvia Scuffi Abati**supplenti:** Prof. Isabella Patti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FABIO GHELARDINI	ABSCISOUND: PANNELLO FONOASSORBENTE CON ALTOPARLANTE INTEGRATO. <small>T.2020.B038.038</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
CAMILLA BENASSAI	MUSEO DI CASA VASARI: UN PROGETTO DI COMUNICAZIONE <small>T.2020.B038.010</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Dott. Arber MARRA
FEDERICA DEL GRAZIA	CONTEMPLARI ET CONTEMPLATA ALIIS TRADERE: RESTYLING PER IL MONASTERO DI S. MARIA DELLA NEVE <small>T.2020.B038.027</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
BIANCA MAZZA	LA LEGGENDA DI SIENA E LA NASCITA DELLA SUA GOVERNATORA: LA NOBILE CONTRADA DELL'OCA <small>T.2020.B038.066</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
CHELSEA CODINERA	LET IT BEE - L'ARNIA URBANA PER UN ALLEVAMENTO NATURALE <small>T.2020.B038.023</small>	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. est.: Arch. Silvia SCUFFI ABATI
CAROLINA INNOCENTI	LO SPAZIO CHE COMUNICA PROGETTO DI UN PORTA PC / SEPARÈ PER IL LAVORO POST COVID <small>T.2020.B038.050</small>	Rel.: Prof. Francesca TOSI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.452

GIOVEDÌ 17 SETTEMBRE 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/yfz-dhxw-qut>
**Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Debora GIORGI

Prof.c. Renato STASI

Prof. C. Gianfranco CAPRAI

membri esterni: Dott. Margot Tufarelli**supplenti:** Prof. C. Jurji Filieri Prof. Andrea Mecacci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SAMUELE MORI	RECALL	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gianfranco CAPRAI
T.2020.B038.071		
MINGYU ZHANG	LA CULTURA DEL TÈ INCONTRE LA CULTURA DEL DESIGN	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof.c. Renato STASI
T.2020.B038.106		
FILIPPO TESTI	NAT16	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
T.2020.B038.090		
ELENA MAGHERINI	STRATEGIE DI MODA SOSTENIBILI: "UN NUOVO PROGETTO DI ECO-SCARPE".	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Dott. Margot TUFARELLI
T.2020.B038.061		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.