

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2020.ARCH5.390****MERCOLEDÌ 10 GIUGNO 09:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/gfg-xomu-skr>**Prof. Maria Antonietta ESPOSITO**

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Mauro ALPINI

membri esterni: Arch. Lorenzo Burberi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GABRIELE MARINO	DAL DISARMO ALLA RINASCITA SOCIALE: LA RIGENERAZIONE DELLA CASERMA PEROTTI A FIRENZE	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Lorenzo BURBERI
T.2020.B117.106		
NICOLO' STOHRER	LICEO "G. MARCONI" A SAN MINIATO	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI
T.2020.B117.168		
GIULIA BELLINI	MUSEALIZZAZIONE DEL SITO ARCHEOLOGICO DI WISLICA - LE ROVINE DELLA DINASTIA PIAST	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
T.2020.B117.013		
TOMMASO ROMANI	NEUES NÜRNBERGER MUSIKHALLE: PROGETTO PER UNA SALA DELLA MUSICA PER LA CITTÀ DI NORIMBERGA	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Lorenzo BURBERI
T.2020.311.154		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2020.ARCH5.384****MERCOLEDÌ 10 GIUGNO 09:00****TELEMATICA** <https://meet.google.com/rxf-ahme-ihc>**Prof. Alessandro BRODINI**

Prof. C. Giovanni CARDINALE

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Leonardo ZAFFI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CATERINA FRANCESCONI	RACCONTO ANTICO	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Giovanni CARDINALE
T.2020.B117.071		
ENRICO LANFREDINI	FIN DOVE SI VEDE NEI LUOGHI DOVE È ORIGINARIA LA MALINCONIA	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Giovanni CARDINALE
T.2020.B117.095		
FRANCESCA PETRICCI	SULLA LINEA VERDE_ PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE URBANA PER UNA PERIFERIA MILANESE	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI
T.2020.B117.143		
ALBERTO NEGRINI	DIETRO LE QUINTE, UN PROGETTO PER IL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO Corr. int.: Prof. Leonardo ZAFFI
T.2020.B117.126		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2020.ARCH5.418****MERCOLEDÌ 10 GIUGNO ore 12:00****TELEMATICA**<https://meet.google.com/fge-gsss-ffh>**Prof. Saverio MECCA**

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Giorgio VERDIANI

membri esterni: Arch. Tommaso Rafanelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
BEATRICE CECHELLI	PROCESSO COMPOSITIVO E REALTÀ VIRTUALE: UN AMPLIAMENTO PER IL KUNSTHISTORISCHES INSTITUT A FIRENZE	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Arch. Tommaso RAFANELLI

T.2020.B117.194

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.398

MERCOLEDÌ 10 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

<https://meet.google.com/skp-ncsz-psw>**Prof. Maria Antonietta ESPOSITO**

Prof. C. Giovanni CARDINALE

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Mauro ALPINI

membri esterni: Dott. Lorenzo Burberi Arch. Simone Zurli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARCO PASQUALINI	NUOVO MUSEO IPOGEO DEI VOLUMNI - PONTE SAN GIOVANNI (PG)	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Dott. Lorenzo BURBERI
	T.2020.B117.138	
AMBRA STIVALETTA	BLUE ISLAND: PROGETTO DI UN CENTRO TERMALE IN ISLANDA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Mauro ALPINI Prof. C. Giovanni CARDINALE
	T.2020.B117.167	
FRANCESCA TOLOMEI	BLUE ISLAND: PROGETTO DI UN CENTRO TERMALE IN ISLANDA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Mauro ALPINI Prof. C. Giovanni CARDINALE
	T.2020.B117.172	
IOANNA NTOUMA	SUNSET - UN CENTRO POLIFUNZIONALE PER PATRASSO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Arch. Simone ZURLI
	T.2020.311.130	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.391

GIOVEDÌ 11 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/bsc-ckva-wan>
**Prof. David FANFANI**

Prof. Michele PARADISO

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Mario FAGONE

membri esterni: Prof. Ricardo Cruz Prof. Riccardo Cruz

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
COSTANZA BIGI	LA LOLLA DI RISO COME ADDITIVO NATURALE PER L'ADOBE: DALLE PROVE IN LABORATORIO AL PROGETTO DI UN CENTRO CIVICO NEL PAESE DI CEPITÁ (COLOMBIA) <small>T.2020.B117.018</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. est.: Prof. Ricardo CRUZ
STEFANO CARTESIO	LA LOLLA DI RISO COME ADDITIVO NATURALE PER L'ADOBE: DALLE PROVE IN LABORATORIO AL PROGETTO DI UN CENTRO CIVICO NEL PAESE DI CEPITÁ (COLOMBIA) <small>T.2020.B117.035</small>	Rel.: Prof. Michele PARADISO Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. est.: Prof. Riccardo CRUZ
MATTEO NIGRETTI	AMARE DERIVE. MIRAGGI SUPERIORI SULL'ADRIATICO. <small>T.2020.B117.128</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA
DANILO FREGUGLIA	MONDI SOMMERSI <small>T.2020.B117.073</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.392

GIOVEDÌ 11 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/hjn-xeyg-yke>**Prof. Riccardo BUTINI**

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Antonio LAURIA

Prof. Federico ROTINI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Tessa MATTEINI

membri esterni: Dr. Andrea Garuglieri Arch. Giuseppe Cosentino Ing. Fabio Brocchi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CLAUDIA CIABATTINI	L'ACCESSIBILITÀ DEI SITI ARCHEOLOGICI – UN CASO STUDIO NEL CHIANTI: IL CASTELLACCIO DI LUCOLENA	Rel.: Prof. Antonio LAURIA Corr. est.: Dr. Andrea GARUGLIERI
T.2020.B117.043		
DARIO BOLDRINI	UNA VIA CRUCIS FIORENTINA UN NUOVO PAESAGGIO PER LA VIA DELLA LUCE	Rel.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. int.: Prof. Giorgio GALLETTI
T.2020.261.021		
ANTONELLA NOTTE	ROCCASCALEGNA E LA VIA DEGLI ABRUZZI ALCUNI INTERVENTI DI RICOSTRUZIONE	Rel.: Prof. Francesca MUGNAI Corr. est.: Arch. Giuseppe COSENTINO
T.2020.B117.129		
MARTINA PARENTE	STUDIO DI UN SISTEMA A RISPOSTA ACUSTICA VARIABILE PER IL MIGLIORAMENTO DELL'ASCOLTO IN AMBIENTI INTERNI	Rel.: Prof. Simone SECCHI Corr. int.: Prof. Gianfranco CELLAI Corr. est.: Ing. Fabio BROCCHI
T.2020.B117.136		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.385

LUNEDÌ 8 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/joq-fqhk-orr>
**Prof. Gianluca BELLI**

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Giorgio VERDIANI

membri esterni: Arch. Gianfranco Stipo Ing. Antonino Maria Marra Dott. Paolo Bruschetti Dott.ssa Ada Salvi Dott. Federica L
 Dott. Fabio Fratini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIULIA COLCA	USO DEI MARTINETTI PIATTI PER LA DETERMINAZIONE DELLA DEFORMABILITÀ DELLA MURATURA: VALUTAZIONE SPERIMENTALE E NUMERICA <small>T.2020.B117.046</small>	Rel.: Prof. Valerio ALECCI Corr. est.: Arch. Gianfranco STIPO Ing. Antonino Maria MARRA
CHIARA RENNENKAMPFF	FONTI E LAVATOI A MARGINE DELL'ULTIMA CERCHIA MURARIA DI SIENA STUDI E RILIEVI DI UN PATRIMONIO DIMENTICATO <small>T.2020.B117.153</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
GIUSEPPINA FUSARO	IL COMPLESSO DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI A FIRENZE. STUDI PER LA VALORIZZAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE DEGLI AMBIENTI TRA IL CHIOSTRO GRANDE E IL CHIOSTRO DI LEVANTE. <small>T.2020.B117.076</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Gianluca BELLI Prof. Giorgio VERDIANI
AGNESE MATERA	IL COMPLESSO DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI A FIRENZE. STUDI PER LA VALORIZZAZIONE E RIFUNZIONALIZZAZIONE DEGLI AMBIENTI TRA IL CHIOSTRO GRANDE E IL CHIOSTRO DI LEVANTE. <small>T.2020.B117.110</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Gianluca BELLI Prof. Giorgio VERDIANI
GIANMARCO AGNOLONI	IL PARCO ARCHEOLOGICO DI CORTONA: STUDIO, CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI TUMULI DEL SODO E DI CAMUCIA <small>T.2020.B117.001</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
DEBORAH DEL DOTTORE	IL PARCO ARCHEOLOGICO DI CORTONA: STUDIO, CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI TUMULI DEL SODO E DI CAMUCIA. <small>T.2020.B117.055</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. est.: Dott. Paolo BRUSCHETTI Dott.ssa Ada SALVI
ELENA CALDINI	IL PARCO ARCHEOLOGICO DI CORTONA: STUDIO, CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE DEI TUMULI DEL SODO E DI CAMUCIA. <small>T.2020.B117.026</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
MARIA BOLOGNESI	RIPARTIRE DALLA TERRA: UN CONTRIBUTO ALLO SVILUPPO PER IL VILLAGGIO DI ABREHA WE ATSBEHA IN ETIOPIA <small>T.2020.B117.022</small>	Rel.: Prof. Giovanna RANOCCHIAI Corr. int.: Prof. Elena BRESCI Corr. est.: Dott. Federica LOCCARINI Dott. Fabio FRATINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
 ****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.393

LUNEDÌ 8 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/oph-mhxw-guw>**Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. C. Luigi VESSELLA

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. C. Matteo SCAMPORRINO

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. C. Giovanni CARDINALE

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. C. Giovanni MINUTOLI

membri esterni: Arch. Mirko Romagnoli Dott. Andrea Arrighetti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSANDRA GUERRESCHI	ALEPPO ! ???	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Luigi VESSELLA
T.2020.B117.089		
DANNY DE CAROLIS	BAM - BERLIN ARCHITECTURE MUSEUM	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. est.: Arch. Mirko ROMAGNOLI
T.2020.B117.053		
FRANCESCO MARIA MARTELLA	TARANTO, STRUTTURE URBANE	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Luigi VESSELLA
T.2020.B117.107		
REBECCA CAPPELLI	VILLAGGIO TEMPORANEO POSTBELLICO A MOSUL	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Prof. Matteo SCAMPORRINO
T.2020.B117.033		
BEATRICE TADDEI	RAMINTOJA ANALISI E PROPOSTA DI RESTAURO DELLA CHIESA DI SANTA MARIA VERGINE DELLA CONSOLAZIONE A VILNIUS	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. int.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Dott. Andrea ARRIGHETTI
T.2020.B117.170		
IACOPO FAROLFI	LA COPERTURA COME DETERMINAZIONE DI LIMITE. RIQUALIFICAZIONE DEL VELODROMO NEL PARCO DELLE CASCINE A FIRENZE	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI Corr. int.: Prof. Giovanni CARDINALE
T.2020.B117.065		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.386

LUNEDÌ 8 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/zzh-vtpj-hqe>**Prof. Michele COPPOLA**

Prof. C. Silvio VAN RIEL

Prof. Angelo D'AMBRISI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Alberto MANFREDINI

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

membri esterni: Arch. Maia Teresa Cristofaro Arch. Barbara Paoletti Arch. Francesco Pisani Arch. Anna Livia Ciuffreda Ing. Luca Lardani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CLARISSA CECCHI	STUDIO SPERIMENTALE SUL COMPORTAMENTO MECCANICO DI MATERIALI COMPOSITI FIBROSI A MATRICE CEMENTIZIA (FRCM) APPLICATI A ELEMENTI IN CALCESTRUZZO <small>T.2020.B117.039</small>	Rel.: Prof. Angelo D'AMBRISI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Arch. Maia Teresa CRISTOFARO
ELISA MAMMOLI	CONOSCENZA E ANALISI DELLE PRESTAZIONI DELLE FACCIATE DELLA TERZA CORTE DI PALAZZO VECCHIO <small>T.2020.B117.104</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Mario DE STEFANO Corr. est.: Arch. Barbara PAOLETTI
LAURA GLUSCOFF	EX VILLA DEI CONTI SERRA, AMANDOLA (FM), NUOVO ISTITUTO DELLE ERBE: ADEGUAMENTO FUNZIONALE E STRUTTURALE <small>T.2020.B117.086</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL Corr. est.: Arch. Francesco PISANI
SARA MICHELETTI	IL TEATRO DANTE DI SANSEPOLCRO: UN APPROCCIO METODOLOGICO ALLA CONOSCENZA <small>T.2020.311.113</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Mario DE STEFANO Corr. est.: Arch. Anna Livia CIUFFREDA
MARCO ANTELLETTI	STUDIO PER LA RIDUZIONE E LA MITIGAZIONE DEL RISCHIO SISMICO DI UN AGGREGATO EDILIZIO A PREMILCUORE <small>T.2020.B117.003</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL
GIULIO BARBIERI	VILLA LA CERBIOSA A PONTASSIEVE (FI) IPOTESI DI RECUPERO FUNZIONALE E INTERVENTI LOCALI DI RIABILITAZIONE STRUTTURALE <small>T.2020.3.010</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL
LEONARDO VENDALI	VILLA LA CERBIOSA A PONTASSIEVE (FI) IPOTESI DI RECUPERO FUNZIONALE E INTERVENTI LOCALI DI RIABILITAZIONE STRUTTURALE <small>T.2020.3.178</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL Corr. est.: Ing. Luca LARDANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2020.ARCH5.387****LUNEDÌ 8 GIUGNO ore 14:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/pky-ofog-zzi>**Prof. Alessandro MERLO**

Prof. C. Maddalena ROSSI

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Emanuela FERRETTI

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. C. Valerio BARBERIS

membri esterni: Arch. Andrèa Helou Dott. Mirko Romagnoli Arch. Massimiliano Radidà

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALICE GIORDANO	JUST A SIMPLE HOUSE. MIGRAZIONI E ACCOGLIENZA SUL CONFINE DELLA PIANA FIORENTINA T.2020.B117.083	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI Corr. est.: Arch. Andrèa HELOU
MARINA MORO	I MODELLI INGLESI PER IL VILLAGGIO MATTEOTTI DI TERNI DI GIANCARLO DE CARLO T.2020.B117.120	Rel.: Prof. Lorenzo CICCARELLI Corr. int.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. est.: Dott. Mirko ROMAGNOLI
CHIARA BEVILACQUA	"IL MEMORIALE DI MICHELUCCI PER MICHELANGELO A CARRARA, FRA STORIA DELL'ARCHITETTURA E RICOSTRUZIONI DIGITALI" T.2020.B117.016	Rel.: Prof. Emanuela FERRETTI Corr. int.: Prof. Alessandro MERLO Corr. est.: Arch. Massimiliano RADIDÀ
GIULIA RABBI	UN PROGETTO PER IL NUOVO FRONTE MARE E STAZIONE CROCIERISTICA ALLA SPEZIA T.2020.772.151	Rel.: Prof. Valerio BARBERIS

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.394

LUNEDÌ 8 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/xqw-ddpw-hwo>**Prof. Luisa ROVERO**

Prof. C. Marco SALA

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Andrea RICCI

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

membri esterni: Arch. Mattia Gennari Arch. Federico Gracola

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LUCA COSMI	FORMA DEL PAESAGGIO, FORMA DELL'ARCHITETTURA. PROGETTO DI UN CENTRO BENESSERE A MONGHIDORO (BO) <small>T.2020.B117.049</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI
GIANMARCO SPAGNESI	NELLA TRACCIA DI UN PERCORSO STORICO. NUOVI SPAZI PER EVENTI SPORTIVI E MANIFESTAZIONI NELL'AREA CONTINASSA A TORINO. <small>T.2020.B117.165</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI Corr. est.: Arch. Mattia GENNARI Arch. Federico GRACOLA
FEDERICO MASSIMILIANO BALDI	IL COMPLESSO DELLA GROTTA PARLANTI A MONSUMMANO TERME (PT) : DAGLI ANTICHI FASTI AL SUCCESSIVO ABBANDONO. RILIEVI E STUDI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO CONSERVATIVO E <small>T.2020.B117.006</small>	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO
ELIA FULIGNATI	CASA DIONEA, PROTOTIPO DI RESIDENZA ANTI-URAGANO ALLE BAHAMAS <small>T.2020.B117.075</small>	Rel.: Prof. Marco SALA
VALENTINA VASSALLO	CASTIGLIONCELLO TRA NATURA E MEMORIA. SOLUZIONI TECNOLOGICHE PER LA RIGENERAZIONE DEL BORGO ABBANDONATO COME ALBERGO DIFFUSO. <small>T.2020.B117.177</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE
GRAZIA VICICONTE	PAESTUM VALORIZZAZIONE DEL PARCO ARCHEOLOGICO E RECUPERO DELL'EX STABILIMENTO CIRIO <small>T.2020.B117.181</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.389

MARTEDÌ 9 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/dbz-jzut-awg>**Prof. Paola GALLO**

Prof. C. Caterina LISINI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Maria Grazia ECCELI

Prof. C. Stefano LAMBARDI

membri esterni: Arch. Claudia Cavallo Arch. Marianna Coglievina

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ILARIA MILIFFI	ARS DEFENSIONIS. UN PROGETTO PER LA ROCCA DELLA VERRUCA <small>T.2020.B117.116</small>	Rel.: Prof. Maria Grazia ECCELI Corr. int.: Prof. Maria Grazia ECCELI Corr. est.: Arch. Claudia CAVALLO
ILARIA LOPORCHIO	D'OLIVA E DI PIETRA: RI-USO DE "LA MEJORADA BAJA" ANTICA FATTORIA NELLA CAMPAGNA ANDALUSA. <small>T.2020.B117.101</small>	Rel.: Prof. Maria Grazia ECCELI
BENEDETTA LOMBARDI	FERMARSÌ. PROGETTI PER UN BUEN RETIRO NELLA (MEDIA) VALLE DEL BISENZIO <small>T.2020.B117.098</small>	Rel.: Prof. Maria Grazia ECCELI Corr. int.: Prof. Caterina LISINI
VIRGINIA VITI	DOVE IL CAMMINO INCONTRA IL LUOGO: UN PUNTO DI SOSTA LUNGO LA VIA FRANCIGENA A COLLE VAL D'ELSA <small>T.2020.B117.185</small>	Rel.: Prof. Stefano LAMBARDI Corr. est.: Arch. Marianna COGLIEVINA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2020.ARCH5.388****MARTEDÌ 9 GIUGNO 09:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/jxy-gesj-siq>**Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Francesca PRIVITERA

membri esterni: Arch. Giuseppe Frulio

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIULIA BALDUCCI	L'ISOLATO NELLE QUATTRO CITTÀ": PROPOSTA DI RICUCITURA URBANA E NUOVE FUNZIONI PER LE PORTE VINCIANE, IL PARCO XVI SETTEMBRE, L'EX MERCATO ORTOFRUTTICOLO E L'EX SOTTOSTAZIONE <small>T.2020.B117.008</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Andrea VOLPE
FLORIANA BUZZANCA	L'ISOLATO NELLE QUATTRO CITTÀ": PROPOSTA DI RICUCITURA URBANA E NUOVE FUNZIONI PER LE PORTE VINCIANE, IL PARCO XVI SETTEMBRE, L'EX MERCATO ORTOFRUTTICOLO E L'EX SOTTOSTAZIONE <small>T.2020.B117.025</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Andrea VOLPE
ROSA ANGELA CIULLO	IL CICLOTURISMO COME STRUMENTO DI VALORIZZAZIONE DEI TERRITORI INTERNI. UN ESEMPIO NELL'EMPOLESE VALDELSA <small>T.2020.3.045</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Arch. Giuseppe FRULIO
ANDREA MINGHINI	LEGAMI DI QUARTIERE: UN ESERCIZIO DI RIGENERAZIONE URBANA IN BOLOGNINA <small>T.2020.B117.117</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.396

MARTEDÌ 9 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA


<https://meet.google.com/hao-hnxw-bpm>
**Prof. Fabio LUCCHESI**

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Marco TANGANELLI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIAN LUIGI FONTANI	AETHALIA. CENTRO CULTURALE NEL PAESAGGIO MINERARIO DEL GINEVRO ALL'ISOLA D'ELBA.	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Prof. Francesca PRIVITERA
T.2020.B117.070		
ENRICO ANDREA BIENTINESI	CANTINA TENUTA SETTE CIELI BOLGHERI	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI
T.2020.B117.017		
LORENZO FUCCHI	CCA - CENTRO CULTURALE DI ASSISI	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI
T.2020.B117.074		
CRISTINA GRASSILLI	CENTRO PER ANZIANI A FOLIGNO	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI
T.2020.B117.087		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**C.2020.ARCH5.397****MARTEDÌ 9 GIUGNO ore 14:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/qfi-rmdn-wfj>**Prof. Paola GALLO**

Prof. C. Caterina LISINI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Maria Grazia ECCELI

Prof. C. Stefano LAMBARDI

membri esterni: Dott. Matteo Bigongiari

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MICHELANGELO GADDUCCI	LA FORTEZZA DELLA VERRUCA SUI MONTI PISANI; RILIEVO, CERTIFICAZIONE E STRATEGIE DI RAPPRESENTAZIONE PER LA DIAGNOSTICA <small>T.2020.B117.077</small>	Rel.: Prof. Giovanni PANCANI Corr. est.: Dott. Matteo BIGONGIARI
ILARIA BENCINI	"DAL PASSATO": LE ROVINE DEL TEATRO ROMANO DI FIRENZE A PALAZZO VECCHIO. LETTURA E RICOSTRUZIONE DIGITALE. <small>T.2020.B117.014</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
LUCIANO GIANNONE	MEMORIE DIGITALI URBANE: MESSINA 1780, VIAGGIO IN UNA CAPITALE SCOMPARSA <small>T.2020.B117.082</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
BENEDETTA FAVILLI	LA SALA DEI GIGLI A PALAZZO VECCHIO: IL CIELO IN UNA STANZA <small>T.2020.B117.066</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.416

GIOVEDÌ 11 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/aai-susx-gon>**Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. C. Paolo COSTA

Prof. Luca MARZI

membri esterni: Dott. Ricardo Cruz Dott. Fabio Firenzuoli Arch. Francesco Titoli**supplenti:** Prof. C. Fabio Ciaravella Prof. Michele Coppola

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. C. Antonella VALENTINI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LUDOVICA GREGORI	RICOSTRUZIONE SOCIALE POST EMERGENZA SISMICA	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Paolo COSTA
	<small>T.2020.B076.088</small>	
SARAH ELIZABETH BLACK	CREAZIONE DI UNA RETE PER UNA CITTÀ SCONNESSA: UN PROGETTO DI INFRASTRUTTURA PER VOLTERRA	Rel.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. int.: Prof. Antonella VALENTINI Corr. est.: Dott. Ricardo CRUZ
	<small>T.2020.B076.019</small>	
MATTIA BARTALUCCI	LA SCUOLA DEL DOMANI: EDUCAZIONE, NATURA E CRESCITA NEL PAESAGGIO DI MONTESPERTOLI	Rel.: Prof. Laura ANDREINI
	<small>T.2020.B076.011</small>	
FRANCESCO CERRETI	RECUPERO DA STRESS MEDIANTE LA TERAPIA DEL GIARDINO: UN NUOVO SPAZIO TERAPEUTICO PER L'OSPEDALE UNIVERSITARIO DI CAREGGI A FIRENZE	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Dott. Fabio FIRENZUOLI Arch. Francesco TITOLI
	<small>T.2020.B076.040</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2020.ARCH2.417****GIOVEDÌ 11 GIUGNO 09:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/rnt-begw-ftd>**Prof. Maurizio DE VITA**

Prof. C. Lorenzo GIORGI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Valentina BONORA

supplenti: Prof. Valerio Alecci Prof. Riccardo Renzi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CLAUDIO CASSINELLI	LUOGHI CHE CURANO DAL GRAND TOUR ALLA BELLA EPOQUE, IL TURISMO TRA SALTINO E VALLOMBROSA AI GIORNI NOSTRI. <small>T.2020.B076.038</small>	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
FABIO CORTESI	LUOGHI CHE CURANO DAL GRAND TOUR ALLA BELLA EPOQUE, IL TURISMO TRA SALTINO E VALLOMBROSA AI GIORNI NOSTRI. <small>T.2020.B076.048</small>	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
MEHDI DARVIZEH	ISLANDA BLACK LAVA FIELDS CENTRO VISITATORI <small>T.2020.B076.052</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE
AMIR FEIZINEZHADGHESHLAG	PERCORSO VERSO EDIFICIO A ENERGIA ZERO NETTA: UTILIZZO DELLA TECNOLOGIA BIPV COME SISTEMA ADATTATIVO DI OMBREGGIAMENTO DEGLI EDIFICI <small>T.2020.B076.067</small>	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
ALLEN RWAICHI MINJA	THE OLD FORT, BAGAMOYO <small>T.2020.B076.118</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
BENEDETTA ESPOSITO	SVILUPPO DEL TERRITORIO A PARTIRE DALLA STORIA: TSAGHATS KAR, ARMENIA <small>T.2020.B076.063</small>	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2020.ARCH2.415****GIOVEDÌ 11 GIUGNO ore 14:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/byf-qxde-rew>**Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Stefania VITI

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

membri esterni: Arch. Andrea Bacci Arch. Saveria Sabrina Anania

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIANLUCA PAPINI	HOUSING FOREST : PROGETTO DI UN SISTEMA IN LEGNO PER ABITARE LA NATURA <small>T.2020.B076.135</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
ROBERTA RICCI	THE TOWER PROJECT. TORRI COSTIERE SULLO JONIO: RESTAURO, VALORIZZAZIONE E COMUNICAZIONE <small>T.2020.B076.193</small>	Rel.: Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO Corr. est.: Arch. Andrea BACCI Arch. Saveria Sabrina ANANIA
LORENZO PERINI	ARCHITETTURA COMUNE. RETE RIGENERATIVA FRA DIRITTO ALLA CITTÀ, BENI COMUNI ED ECOLOGIA URBANA. <small>T.2020.B076.141</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
EMMA VERDELLI	PAESI IN ABBANDONO NELLA PROVINCIA DI GRANADA. IL PATRIMONIO DIMENTICATO DI TABLATE. <small>T.2020.B076.179</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.414

GIOVEDÌ 11 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/cvd-aewj-are>**Prof. Grazia TUCCI**

Prof. Michele NUCCIOTTI

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Carlo PISANO

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Luisa ROVERO

membri esterni: Dott.ssa Giulia Misseri

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MEHRNAZ PARTOW	LA FORTEZZA DI QALEH DOKHTAR A FIRUZABAD (IRAN) - ANALISI COSTRUTTIVA E STRUTTURALE DEL PRIMO ESEMPLARE DI CUPOLA MONUMENTALE SASANIDE (III SECOLO D.C.) <small>T.2020.B076.137</small>	Rel.: Prof. Ugo TONIETTI Corr. int.: Prof. Luisa ROVERO Corr. est.: Dott.s Giulia MISSERI
ELENA PASQUINI	ANTICHI MESTIERI PER UNA NUOVA MANIFATTURA SULL'ANTICA VIA DELLA SETA <small>T.2020.B076.139</small>	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Corr. int.: Prof. Michele NUCCIOTTI
BENEDETTA ZAMBONI	LA COMPOSIZIONE IN S. VITALE A RAVENNA: IL COINVOLGIMENTO DI SPAZIO E TEMPO <small>T.2020.B076.187</small>	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI
ALESSANDRA VEZZI	LA FORMA NEL TEMPO: ARATES - ARMENIA <small>T.2020.B076.180</small>	Rel.: Prof. Andrea RICCI Corr. int.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Prof. Michele NUCCIOTTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.413

LUNEDÌ 8 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/bej-hzop-mzp>**Prof. Maria DE SANTIS**

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. C. Simone BARBI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MICHELE LONGO	PERCHÉ I LUOGHI NON SI DISSOLVANO IN ARIA UN BELVEDERE ABITATO A RIACE	Rel.: Prof. Simone BARBI
	<small>T.2020.B076.099</small>	
EMMANUELE BORTONE	BAM! MUSEO DELL'ARCHITETTURA DI BERLINO	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA Prof. Claudio PIFERI
	<small>T.2020.B076.023</small>	
ENRICO CASINI	LA PIATTAFORMA - UNA NUOVA INFRASTRUTTURA URBANA PER SAN GIOVANNI VALDARNO	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	<small>T.2020.B076.037</small>	
JIE MENG	NUOVA STAZIONE DI XI'AN	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	<small>T.2020.B076.111</small>	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**C.2020.ARCH2.412****LUNEDÌ 8 GIUGNO ore 14:30****TELEMATICA** <https://meet.google.com/nua-qxwp-mbc>**Prof. Maria DE SANTIS**

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. C. Simone BARBI

Prof. Leonardo CHIESI

membri esterni: Arch. Giacomo Dati

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ERIKA MORANDI	MUSEO DELL'ARCHITETTURA DI BERLINO	Rel.: Prof. Laura ANDREINI Corr. est.: Arch. Giacomo DATI
T.2020.B076.119		
MARTINA IANNELLO	LEGAMI URBANI UN PARCO E TRE MACHINES À OBSERVER NELL' AREA EX OGR DI FIRENZE	Rel.: Prof. Simone BARBI Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI
T.2020.B076.091		
ARIANNA VIO	LEGAMI URBANI UN PARCO E TRE MACHINES À OBSERVER NELL'AREA EX OGR A FIRENZE	Rel.: Prof. Simone BARBI Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI
T.2020.B076.183		
ILARIA ROSTA	LEGAMI URBANI UN PARCO E TRE MACHINES À OBSERVER NELL'AREA EX OGR A FIRENZE	Rel.: Prof. Simone BARBI Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI
T.2020.B076.156		
UBERTO CARIGNANI	PARADIGMA BERLINO: UN PROGETTO DI DENSIFICAZIONE URBANA	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
T.2020.B076.034		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2020.PAESAG.381

VENERDÌ 12 GIUGNO 09:00

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/ssz-rxeo-asu>**Prof. Fabio SALBITANO**

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. C. Andrea CANTILE

Prof. Paolo NANNI

membri esterni: Arch. Leonardo Pilati Arch. Catia Lenzi Arch. Francesco Caporaso

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FABIO VILLASANTA	IL NUOVO PARCO DI TERRAMAINI: UN NODO MULTIFUNZIONALE NELLA RETE DEGLI SPAZI APERTI DELLA CONURBAZIONE CAGLIARITANA. <small>T.2020.B067.182</small>	Rel.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. int.: Prof. Gabriele PAOLINELLI
LUCREZIA IACUZZI	UN CANALE NAVIGABILE PER FIRENZE STUDIO, INQUADRAMENTO E VALORIZZAZIONE DEL PROGETTO LEONARDIANO MEDIANTE LA RICOSTRUZIONE STORICA DEL PAESAGGIO <small>T.2020.B067.090</small>	Rel.: Prof. Andrea CANTILE Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI Prof. Paolo NANNI
MARTINA SIMEONE	UN CANALE NAVIGABILE PER FIRENZE STUDIO, INQUADRAMENTO E VALORIZZAZIONE DEL PROGETTO LEONARDIANO MEDIANTE LA RICOSTRUZIONE STORICA DEL PAESAGGIO <small>T.2020.B067.164</small>	Rel.: Prof. Andrea CANTILE Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI Prof. Paolo NANNI
ELENA GEMIGNANI	FUORI DAI LIMITI. UN PROGETTO PER IL PAESAGGIO DI SAN SALVI A FIRENZE. <small>T.2020.B067.078</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Arch. Leonardo PILATI
FRANCESCA MURA	REINVENTARE UNA TESSERA DI PAESAGGIO URBANO: PIAZZA DEL MERCATO NUOVO A PRATO. <small>T.2020.B067.122</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Arch. Catia LENZI Arch. Francesco CAPORASO
MARTA FILIPPINI	PIETRO PORCINAI E LA GRAMMATICA DEL PAESAGGIO AGRARIO. UN PROGETTO PER LA TENUTA LA BARISELLA <small>T.2020.B067.068</small>	Rel.: Prof. Tessa MATTEINI
SILVIA MESSI	PISTOIA HEALING PARK <small>T.2020.B067.112</small>	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Prof. Fabio SALBITANO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

C.2020.PIAN2.382

MERCOLEDÌ 10 GIUGNO ore 14:30


 <https://meet.google.com/zvq-odgi-uoi>


Prof. Daniela POLI

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Claudio FAGARAZZI

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. C. Maddalena ROSSI

membri esterni: Dott. Federico Preti Prof. Sonia Paone Prof. Carla Giuseppina Romby

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIULIA TESI	MIGLIORARE IL MICROCLIMA URBANO ATTRAVERSO TECNICHE DI ADATTAMENTO CLIMATE-FRIENDLY CASO STUDIO COMUNE DI LARCIANO <small>T.2020.B190.171</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
FEDERICO MARTELLUZZI	TRASFORMAZIONE DEL TERRITORIO E CLIMATE CHANGE: VALUTAZIONE DELLE DINAMICHE IDROGEOLOGICHE E POSSIBILI AZIONI VOLTE A AUMENTARE LA RESILIENZA DEI TERRITORI <small>T.2020.B190.108</small>	Rel.: Prof. Claudio FAGARAZZI Corr. est.: Dott. Federico PRETI
ENI NURIHANA	PÈRIPLO. I MOVIMENTI DEL MEDITERRANEO <small>T.2020.B190.131</small>	Rel.: Prof. Camilla PERRONE Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI Corr. est.: Prof. Sonia PAONE
STELA GJYZELAJ	NUOVISSIMO ARNO ANTICO: LA VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI ABBANDONATI DEL SISTEMA DI NAVIGAZIONE FLUVIALE E LACUSTRE NEI PADULI DI FUCECCHIO E BIENTINA. <small>T.2020.B190.085</small>	Rel.: Prof. Daniela POLI Corr. est.: Prof. Carla Giuseppina ROMBY

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2020.DESIG.405

VENERDÌ 12 GIUGNO ore 15:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/mub-nugg-oum>**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Federico ROTINI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Marco MARSEGLIA

membri esterni: Prof. Eleonora Trivellin Dott. David Tei Dot. Francesco Taviani**supplenti:** Prof. C. Francesco Armato Prof. Stefano Follesa

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
EDOARDO DONZELLI	ELITROPIA - NOMADISMO CONTEMPORANEO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2020.B052.060		
DEBORA BLUNDO	LESS PLASTIC MORE LIFE. PROGETTAZIONE DI UN SISTEMA PER IL RECUPERO DELLA PLASTICA IN MARE.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Prof. Eleonora TRIVELLIN
T.2020.B052.020		
MARIKA FRANCHI	LESS PLASTIC MORE LIFE. PROGETTAZIONE DI UN SISTEMA PER IL RECUPERO DELLA PLASTICA IN MARE.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Federico ROTINI Corr. est.: Prof. Eleonora TRIVELLIN Dott. David TEI
T.2020.B052.072		
CAMILLA STORTI	PROPRIO QUI, PROPRIO ORA	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Susanna CERRI
T.2020.B052.169		
GIULIA PISTORESI	QUINTO QUARTO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2020.B052.145		
LETIZIA CAPACCIO	TRACCE PARALLELE: DA SCARTO NOBILE A VOCAZIONE POP	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dot. Francesco TAVIANI
T.2020.B052.031		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2020.DESIG.404

VENERDÌ 12 GIUGNO ore 15:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/ywz-bzip-yna>**Prof. Francesca TOSI**

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Debora GIORGI

Prof. C. Paolo DI NARDO

membri esterni: Dott. Alessandro Spennato Dott. Jessica Cruciani**supplenti:** Prof. Isabella Patti Prof. Alessia Brischetto

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
OLGA MARIA CIOTTA	MOBILITY MATE SYSTEM. UN SISTEMA DI MATCHING, CONTATTO E CONDIVISIONE PER IL SUPPORTO AGLI STUDENTI IN MOBILITÀ. <small>T.2020.B052.044</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Dott. Alessandro SPENNATO Dott. Jessica CRUCIANI
CATERINA CAMMELLI	VISION - PIATTAFORMA GALLEGGIANTE E MODULABILE PER RAPPRESENTAZIONI ARTISTICHE E CULTURALI <small>T.2020.B052.028</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Paolo DI NARDO
FILOMENA DAMIANO	ULIA: L'ORO VERDE. AZIONI E VISIONI PER UN NUOVO MODELLO DI TURISMO COMMUNITY- BASED NEL SALENTO DELLE SERRE. <small>T.2020.B052.051</small>	Rel.: Prof. Debora GIORGI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2020.SCIEN.411

MERCOLEDÌ 10 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/pkg-mqft-zth>**Prof. Gianluca BELLI**

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Stefania VITI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. C. Luca BARONTINI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CHIARA TOMASSOLI	RIGENERARE LA METROPOLI: PROGETTO DI UNO SPAZIO WELLNESS A WUHAN <small>T.2020.B008.173</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
ANNABELLA MIGLIACCIO	SEED HOUSE: SAVE BIODIVERSITY WITH A NEW RESEARCH INFRASTRUCTURE IN SVALBARD <small>T.2020.B008.114</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
SIMONE SAPORITO	MOBILITÀ INTELLIGENTE: UN PROGETTO DI SOCCORSO URBANO <small>T.2020.B008.161</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
GRETA ALESSANDRA VIOLA	SMART MOBILITY: RISE UP <small>T.2020.B008.184</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
ROBERTA PRESUTTI	SMART MOBILITY: WIRE AIR <small>T.2020.B008.148</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
CHIARA PAULIS	RI-ABITARE LA COLLINA: NUOVE FORME DI CONDIVISIONE <small>T.2020.B008.140</small>	Rel.: Prof. Luca BARONTINI
ALESSIA ZANI	RI-GENERAZIONE DEL MONUMENTO A CIANO: UN LUOGO DI RESISTENZA <small>T.2020.B008.188</small>	Rel.: Prof. Luca BARONTINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2020.SCIEN.410

MERCLEDÌ 10 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/qum-cqeb-uvz>
**Prof. Alberto PIREDDU**

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Antonio CAPESTRO

membri esterni: Arch. Laura Aiello Arch. Marta Zerbini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GREGORIO LOTTI	"PURO E DISPOSTO A SALIRE A LE STELLE"	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
T.2020.B008.102		
ANNA GRENCI	L'OFFICINA DEL MATTONE IN TERRA DI HERA LACINIA	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Corr. est.: Arch. Laura AIELLO Arch. Marta ZERBINI
T.2020.B008.190		
VANESSA GUALANDI	CONCORSO PER UNA SISTEMAZIONE DI UN IPOGEO ROMANO	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Corr. est.: Arch. Laura AIELLO Arch. Marta ZERBINI
T.2020.B008.191		
HILARY TUDISCA	IL CORTILE DEI GENTILI	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI
T.2020.B008.192		
JUSTINE WAREMBOURG	ENTROTERRA DI NIZZA: ABITARE LA ROVINA	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
T.2020.B008.186		
STELLA NERI	UNA SCUOLA PER NOMADELFIA IN PROVINCIA DI GROSSETO	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
T.2020.B008.127		
FEDERICO GIANNITRAPANI	UNA TERRAZZA SULL'ARNO TRA NATURA E CITTÀ	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
T.2020.B008.081		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2020.SCIEN.409

MERCLEDÌ 10 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/rsi-vfsm-dvu>**Prof. Fabrizio ARRIGONI**

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Nicoletta SETOLA

membri esterni: Prof. Carlo Natali Dott. Massimiliano Ravidà

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LUIGI MAISTO	RICERCA D'IDENTITÀ FRA CONSERVAZIONE E TRASFORMAZIONE A MARGINE COPERTA (PT)	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Prof. Carlo NATALI
T.2020.399.103		
GIULIA INNOCENTI	PROGETTO DI UN MONASTERO A CAPO ESPICHEL IN PORTOGALLO - I TRE MOMENTI	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Dott. Massimiliano RAVIDÀ
T.2020.B008.092		
SOFIA LONGO	PROGETTO DI UN MONASTERO A CAPO ESPICHEL IN PORTOGALLO	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Dott. Massimiliano RAVIDÀ
T.2020.B008.100		
ROBERTA ROMITA	RESILE: RICOSTRUIRE LA VITA DELLE VEDOVE DI UNA GUERRA PERPETUA	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDÀ
T.2020.B008.155		
ANNA LENA REIER	RESILIENCE: RICOSTRUIRE LA VITA DELLE VEDOVE DI UNA GUERRA PERPETUA	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDÀ
T.2020.B008.152		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2020.SCIEN.407

MARTEDÌ 9 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/egc-uryb-uph>**Prof. Barbara ATERINI**

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. C. Alberto MERCANTI

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Tommaso ROTUNNO

membri esterni: Arch. Giancarlo Littera Arch. Emanuela Piselli Arch. Luca Sgrilli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARIA LUISA PILO	LA CHIESA CAMPESTRE DI SAN GIORGIO A PERFUGAS, RILIEVI E ANALISI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO CONSERVATIVO. RECUPERO DI UN SITO CULTURALE. <small>T.2020.B008.144</small>	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. int.: Prof. Alberto MERCANTI Corr. est.: Arch. Giancarlo LITTERA
LORENZA RUGGIERO	VILLA GNONI MAVARELLI A PERUGIA. ANALISI E STUDI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO CONSERVATIVO E RIFUNZIONALIZZAZIONE. <small>T.2020.B008.157</small>	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Emanuela PISELLI
EITARO' FRANCESCO PUTORTI'	CITY LINK PONTE/EDIFICIO COME RICUCITURA URBANA <small>T.2020.B008.150</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI
LAVINIA CAPARROTTI	KOART RIGENERARE CON L'ARTE <small>T.2020.B008.032</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Dott. Luca SGRILLI
ANDREA BALDI	LA LANTERNA URBANA EX AREA FIAT - FIRENZE <small>T.2020.B008.005</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
LUCREZIA CERULO	LANTERNA LAGUNARE/CA ROMAN VENEZIA <small>T.2020.B008.041</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Dott. Luca SGRILLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2020.SCIEN.406

MARTEDÌ 9 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

<https://meet.google.com/tvj-zfha-tem>**Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Paola PUMA

Prof. Marco TANGANELLI

membri esterni: Arch. Lorenzo Burberi Dott.ssa Elena Sorge Arch. Giuseppe Nicastrò

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
IVONNE CRAFFONARA	NATURA VERSO ARCHITETTURA - PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DELL'EX OSPEDALE DI SANT'ANTONINO A FIESOLE <small>T.2020.B008.050</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
FLAVIO GIOTTI	PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DEL MUSEO DEL CANOPO DI VILLA ADRIANA <small>T.2020.B008.084</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Lorenzo BURBERI
FRANCESCO DIAMANTI	MULTIFUNCTIONAL SPORTS HALL IN SASSA <small>T.2020.B008.058</small>	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
AURORA NARDINI	IL RILIEVO DIGITALE PER LA VALORIZZAZIONE MUSEALE: DUE MOSAICI DALLE TERME DI SAN FELICE A VOLTERRA <small>T.2020.B008.125</small>	Rel.: Prof. Paola PUMA Corr. est.: Dott.s Elena SORGE Arch. Giuseppe NICASTRO
ELENA MIGLIORATI	PIAZZA SAN PIER MAGGIORE A FIRENZE: RILIEVO PER LA RAPPRESENTAZIONE IDENTITARIA DEL LUOGO <small>T.2020.399.115</small>	Rel.: Prof. Paola PUMA Corr. est.: Arch. Giuseppe NICASTRO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2020.SCIEN.408

MARTEDÌ 9 GIUGNO ore 14:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/ivj-funt-cep>**Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Luca MARZI

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Massimo CARTA

Prof. Leonardo ZAFFI

membri esterni: Dott. Paolo Bruschetti Dott.ssa Ada Salvi Arch. Luca Sgrilli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARTA GENERALI	SHARP WAVES: PER UNA CITTÀ FLUIDA <small>T.2020.B008.079</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO
SIMONE CAMBONI	STOCKHOLMCALL <small>T.2020.B008.027</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. est.: Dott. Paolo BRUSCHETTI Dott.s Ada SALVI
LEONARDO SERGI	UNA SCUOLA MULTIETNICA: FRA ITALIA E CINA <small>T.2020.B008.162</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI
CLARISSA FINUCCI	WAVE FRONT: RIQUALIFICAZIONE DEL PORTO DI PALERMO. <small>T.2020.B008.069</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO
ALBA MARIA ELENA PIZZUS	SEMANTICA DI MODELLAZIONE BIM DI UN EDIFICIO CON FUNZIONI SANITARIE. IL CASO STUDIO DELLA RADIOTERAPIA DEL POLICLINICO DI CAREGGI. <small>T.2020.B008.146</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
SAFIA EL GUERCH	CRITERI PROGETTUALI PER INTERVENTI SULLA CITTÀ DIFFUSA: IL CASO STUDIO DELL'AREA EX LINDER DI CAPANNORI <small>T.2020.B008.062</small>	Rel.: Prof. Massimo CARTA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2020.PIAN3.383

MERCLEDÌ 10 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/uib-obak-mgm>**Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. C. Michela CHITI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Ginevra Virginia LOMBARDI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Valeria LINGUA

membri esterni: Arch. Luca Di Figlia Arch. Luca Di Figlia Arch. Francesca Canessa Col. Stefano Vagniluca Dott. Paolo Bruschetti
Dott.ssa Ada Salvi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ERICA LIVIERA ZUGIANI	PAESAGGIO E ABUSIVISMO. UNA PARENTESI APERTA LUNGO IL LITORALE CROTONESE: IL CASO DEL VILLAGGIO DI SCIFO. <small>T.2020.B016.097</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Arch. Luca DI FIGLIA
CECILIA PUNZO	IMPATTO DELLA MOBILITÀ SOSTENIBILE: AREE A DOMANDA DEBOLE VERSUS CITTÀ <small>T.2020.B016.149</small>	Rel.: Prof. Valeria LINGUA Corr. est.: Arch. Luca DI FIGLIA
LORENZO CAMPANI	LA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO PER UNA PROMOZIONE DEL TURISMO SOSTENIBILE DEL COMUNE DI TERRICCIOLA <small>T.2020.B016.029</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Arch. Francesca CANESSA
FLORJAN DIKA	LIVORNO, STORIA ED ESPANSIONE URBANISTICA: IL PATRIMONIO NASCOSTO DELLE VILLE STORICHE <small>T.2020.B016.059</small>	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. est.: Col. Stefano VAGNILUCA
UMBERTO IVOI	IL LUNGOMARE DI BARLETTA NELLA STORIA E NELLA PIANIFICAZIONE. UNA PROPOSTA DI INTERVENTO PER UN LUOGO DI CONFINE DIMENTICATO. <small>T.2020.B016.093</small>	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Prof. Michela CHITI
MARCO ALAGIA	LA "MOBILITÀ DOLCE" NELLA CITTÀ DI PRATO <small>T.2020.B016.002</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO Corr. est.: Dott. Paolo BRUSCHETTI Dott.ssa Ada SALVI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.399

VENERDÌ 12 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/pun-udfc-pjj>


Prof. Francesca TOSI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Paolo DI NARDO

membri esterni: Arch. Luca Sgrilli Arch. Alessandro Spennato Arch. Francesca Canessa

supplenti: Prof. Isabella Patti Prof. Alessia Brischetto

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARTA DEL SANTO	LAMBRA - INCONTRO TRA NATURA E ARTIFICIO	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	T.2020.B038.054	
EDOARDO MANETTI	CATWOOD: ESCLUSIVA FELINA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI
	T.2020.B038.105	
EMANUELE TRAMACERE FALCO	NESSIE, UNA SEDUTA DALL'OCEANO	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Alessandro SPENNATO
	T.2020.B038.175	
FRANCESCA LENZI	SPAZIO SENSORIALE PER ADHD: BAMBINI CON DISTURBO DA DEFICIT DI ATTENZIONE E IPERATTIVITÀ	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI
	T.2020.B038.096	
ALICE MARTINI	MUSEO DI CASA MARTELLI: UN PROGETTO DI COMUNICAZIONE	Rel.: Prof. Andrea MECACCI Corr. int.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2020.B038.109	
MARK EMEKA OBI KALU	EOU: KIT DI SOPRAVIVENZA PER CALAMITA' NATURALI	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI
	T.2020.B038.132	
LAURA BAZZECHI	ANIMAZIONE COME STRUMENTO DI DIVULGAZIONE LETTERARIA PER L'INFANZIA	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2020.B038.012	
MATILDE BOZZI	GRETA THUNBERG RACCONTATA AI BAMBINI: PROGETTO DI COMUNICAZIONE PER L'EDUCAZIONE AMBIENTALE.	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2020.B038.024	
IRENE BACHEROTTI	METRO TO GO: SISTEMA DI COMUNICAZIONE PER LA LINEA M4 DELLA METROPOLITANA DI MILANO.	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2020.B038.004	
LUNA CANOVAI LANDINI	IL MUSEO DELLA CARTA DI PESCIA, PROGETTO DI COMUNICAZIONE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2020.B038.030	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.400

VENERDÌ 12 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/pun-udfc-pjj>**Prof. Francesca TOSI**

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Paolo DI NARDO

membri esterni: Dott. Mattia Pistolesi**supplenti:** Prof. Isabella Patti Prof. Alessia Brischetto

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
STEFANO DREONI	OLIMPIADI FIRENZE-BOLOGNA 2032: RICERCA SULLA COMUNICAZIONE GRAFICA T.2020.B038.061	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Andrea MECACCI
EKATERINA KALASHNIKOVA	PROGETTO DI COMMERCIALIZZAZIONE DI BORSE "MADE IN ITALY" PER IL MERCATO RUSSO T.2020.B038.094	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA
STEFANIA PAPA	RADICI : IMMAGINE COORDINATA PER IL CARPINO FOLK FESTIVAL 2020 T.2020.B038.134	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
MARTINA NANNIPIERI	UN PROGETTO DI COMUNICAZIONE PER IL MUSEO DELLA GEOTERMIA DI LARDERELLO T.2020.B038.124	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
ELISA FALCHINI	SHOSHIN: PROGETTO DI UNA RIVISTA TRA CARTACEO, DIGITALE E REALTÀ AUMENTATA T.2020.B038.064	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
GIOVANNI SANTORO	T.UNICA - CONCEPT DI UNA TUTA VERSATILE T.2020.B038.189	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. est.: Dott. Mattia PISTOLESI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.403

VENERDÌ 12 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/vzd-ajvd-kho>
**Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Debora GIORGI

Prof. Laura GIRALDI

Prof.c. Renato STASI

membri esterni: Arch. Gianfranco Stipo Ing. Antonino Maria Marra Dott.ssa Margherita Tufarelli Dott. Ivan Bellanova**supplenti:** Prof. C. Ivan Bellanova Prof. C. Gianfranco Caprai

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GABRIO BANDINELLI	THE DAY: UPCYCLING DI UNA TENDA DA CAMPEGGIO	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI
	T.2020.B038.009	
GIOVANNI CONTU	EBS - BARCA PER SUPPORTO ECOLOGICO	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Arch. Gianfranco STIPO Ing. Antonino Maria MARRA
	T.2020.B038.047	
EUGENIO TOZZI	WASP	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gianfranco CAPRAI
	T.2020.B038.174	
ELISABETTA SAMBATI	LA TUA GUIDA PERSONALE DI VIAGGIO	Rel.: Prof. Laura GIRALDI
	T.2020.B038.160	
LUISA STEFANI	"LET US BE". PROPOSTA DI SVILUPPO COLLEZIONE A MARCHIO PROPRIO PER AZIENDA DI PRODUZIONE MAGLIERIA DI ALTA GAMMA PER CONTO TERZI.	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA Corr. est.: Dott.s Margherita TUFARELLI
	T.2020.B038.166	
ESTER PACINI	ARTCHIVIO	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Dott.s Margherita TUFARELLI Dott.Ivan BELLANOVA
	T.2020.B038.133	
VALERIA SALVADORI	IL CORPO AUMENTATO. UNA NUOVA MATERIALITÀ PER NUOVE TECNICHE PRODUTTIVE	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Dott.s Margherita TUFARELLI
	T.2020.B038.159	
CATERINA PETRACCHI	LA MODA COME SISTEMA INTERDISCIPLINARE: LA NUOVA ESTETICA DEL LUSO ESPERIENZIALE	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Ivan BELLANOVA Corr. est.: Dott.s Margherita TUFARELLI
	T.2020.B038.142	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.401

VENERDÌ 12 GIUGNO 09:30

TELEMATICA

 <https://meet.google.com/xxa-zifr-szk>
**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. C. Paolo COSTA

membri esterni: Dott. Luca Sgrilli Arch. Eugenia Valacchi Dott. Francesco Cantini**supplenti:** Prof. Letizia Dipasquale Prof. Raffaella Paoletti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARTINA CHELOTTI	GIOCARE AD ALTA VOCE	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Luca SGRILLI
T.2020.B038.042		
FABIO BALDO	TECNOLOGIA PER LE ESIGENZE DELL'ABITARE.	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA Corr. int.: Prof. Mattia PISTOLESI Corr. est.: Arch. Eugenia VALACCHI
T.2020.B038.007		
MICHELE PIO PORRO	BIVOUAC IL MASSIMO DELL'ESSENZIALITÀ	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2020.B038.147		
VALERIO MUCCI	DESIGN AMICO DELLA DEMEMZA	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
T.2020.B038.121		
ELENA DI RADO	MELAGRANA. RIPENSARE LO SCARTO NELLA FILIERA PRODUTTIVA.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott. Francesco CANTINI
T.2020.B038.057		
ANDREA SETTEMBRINI	AEQUUM	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2020.B038.163		
LORENZA SABBATINI	COSPLACE - UN LUOGO PER SCONFIGGERE IL BODY-SHAMING ATTRAVERSO IL COSPLAY	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2020.B038.158		
EMMA TRIBBIOLI	ORME: PER IL MIGLIORAMENTO DI UN ESPERIENZA DI VIAGGIO, ALLA SCOPERTA DEL TERRITORIO.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2020.B038.176		
FEDERICO NANNI	PAPER BOY	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA
T.2020.B038.123		
FILIPPO GHIGLIONI	THE JOURNAL - PROGETTO DI UNA PUBBLICAZIONE PER UNO STUDIO DI DESIGN.	Rel.: Prof. Angelo MINUTELLA Corr. int.: Prof. Laura GIRALDI
T.2020.B038.080		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.