

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.320

LUNEDÌ 10 FEBBRAIO 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Alberto BOVE**

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. Mario FAGONE

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Andrea VOLPE

Prof. C. Marco SALA

Prof. Stefano CARRER

Prof. Massimo CARTA

Prof. Antonella TROMBADORE

membri esterni: Prof. Ajisaka Toru Arch. Sakasegawa Yoichi Arch. Francesca Picchio**supplenti:** Prof. Stefano Galassi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELENA NALIN	WATERLOO ECOVILLAGE ABITARE NEL VERDE T.2020.B117.081	Rel.: Prof. Marco SALA
VALENTINA RAGGI	HONKADORI [????]. PROGETTO DI RIVITALIZZAZIONE PER UN VILLAGGIO NEL KYUSHU. T.2020.B117.097	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. int.: Prof. Mario FAGONE Corr. est.: Prof. Ajisaka TORU Arch. Sakasegawa YOICHI
MICHELE TOBIA	HONKADORI [????]. PROGETTO DI RIVITALIZZAZIONE PER UN VILLAGGIO NEL KYUSHU. T.2020.B117.110	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. int.: Prof. Mario FAGONE Corr. est.: Prof. Ajisaka TORU Arch. Sakasegawa YOICHI
LAURA FIDELI	RILIEVO DELLA CAPPELLA E DELLA CRIPTA DEGLI ACCIAIOLI. PROPOSTA DI UN TOUR VIRTUALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL COMPLESSO DELLA CERTOSA T.2020.B117.037	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Arch. Francesca PICCHIO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.312

MARTEDÌ 11 FEBBRAIO 09:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Luisa ROVERO**

Prof. C. Marco SALA

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. C. Giovanni CARDINALE

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Leonardo GERMANI

Prof. Michele PARADISO

Prof. C. Stefano LAMBARDI

Prof. Carmela CRESCENZI

membri esterni: Dott. Marianna Coglievina Arch. Stefania Franceschi Prof. Luis F. Herrero**supplenti:** Prof. Stefano Carrer Prof. Stefano Galassi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GINEVRA PESCI	"TOVAGLIA A QUADRI". LA SEDE DEL TEATRO POPOLARE DI ANGHIAIARI T.2020.B117.090	Rel.: Prof. Stefano LAMBARDI Corr. est.: Dott. Marianna COGLIEVINA
FRANCESCA ROMANO	TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI CARATTERI IDENTITARI DELL'ARCHITETTURA POPOLARE DEL LITORALE VALENCIANO. IL CASO STUDIO DI NAZARET. T.2020.B117.099	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Prof. Leonardo GERMANI Corr. est.: Arch. Stefania FRANCESCHI Prof. Luis F. HERRERO
FEDERICO ROSATI	IL CASSERO DI MAGLIANO IN TOSCANA T.2020.B117.100	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI
TECLA NENCINI	SUL LIMITE. MUSEO ARCHEOLOGICO E CENTRO CIVICO PER IL BORGIO DI MAGLIANO IN TOSCANA. T.2020.B117.082	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Giovanni CARDINALE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.313

MARTEDÌ 11 FEBBRAIO ore 14:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Mario Carlo BEVILACQUA**

Prof. David FANFANI

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Gianfranco CELLAI

membri esterni: Prof. Fernando Barth Arch. Oronzo Panebianco Ing. Fabio Brocchi**supplenti:** Prof. Stefano Galassi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
NADIA MONTE	"BE WATER" UN PROGETTO ARCHITETTONICO PER LA RIQUALIFICAZIONE DI UN'AREA URBANA INFORMALE E LA VALORIZZAZIONE DELLA RISORSA ACQUA <small>T.2020.B117.079</small>	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. est.: Prof. Fernando BARTH
BEATRICE SARTONI	FUGUOLI: RIGENERAZIONE DI UN QUARTIERE RESIDENZIALE NEL CUORE DI PECHINO <small>T.2020.B117.102</small>	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA
CARLOTTA SESSOLI	S.A.F.E. SAFETY APP FOR EVENTS. GESTIONE PARTECIPATA DELLA SICUREZZA NELL'ALLESTIMENTO DI EVENTI TEMPORANEI <small>T.2020.B117.103</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. est.: Arch. Oronzo PANEBIANCO
VERONICA AMODEO	QUALITÀ ACUSTICA IN CLASSE: STUDIO DEI CASI TIPO E STRATEGIA DI INTERVENTO <small>T.2020.0311.004</small>	Rel.: Prof. Simone SECCHI Corr. int.: Prof. Gianfranco CELLAI Corr. est.: Ing. Fabio BROCCHI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.316

MARTEDÌ 11 FEBBRAIO ore 15:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Elisabetta AGOSTINI

Prof. Alessandra DONATO

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Fabio SCIURPI

supplenti: Prof. Andrea Ricci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LEONARDO MEINI	STORIA DI UN FUTURO PASSATO - RAFFRONTO DI ELEMENTI ARCHITETTONICI DI SANTA MARIA DEL FIORE CON I MOSAICI DEL SAN GIOVANNI CHE RAPPRESENTANO GLI STESSI CON 600 ANNI DI <small>T.2020.B117.074</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
FEDERICO MASONI	LA BIBLIOTECA DEL MUSEO E CONVENTO DI S. MARCO A FIRENZE: INTERVENTO DI RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E MUSEALE <small>T.2020.003.070</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
MARTA MASSINI	VALORIZZAZIONE DELLE MURA DEL CASTELLO DI MONTERIGGIONI: ANALISI E LINEE GUIDA. <small>T.2020.B117.071</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.315

MERCOLEDÌ 12 FEBBRAIO ore 14:30 FIRENZE - SANTA TERESA**AULA 401****Prof. Angelo D'AMBRISI**

Prof. Maria Antonietta ESPOSITO

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Luca GIORGI

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. Nicoletta SETOLA

membri esterni: Arch. Andrea Bacci Arch. Samuele Cacagli Arch. Francesco Tioli**supplenti:** Prof. Susanna Caccia Gherardini Prof. Massimo Carta

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
NICCOLO' CAPUA	IL CHIOSTRO GRANDE DI SANTA MARIA NOVELLA: TRE SECOLI DI TRASFORMAZIONI PER LA CONSERVAZIONE E LA VALORIZZAZIONE DEL COMPLESSO <small>T.2020.B117.013</small>	Rel.: Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO Corr. est.: Arch. Andrea BACCI
LIDIA QUARANTINI	LA CUPOLA DEL BRUNELLESCHI: NUOVE INDAGINI SUI MATERIALI E SULLA TECNICA COSTRUTTIVA <small>T.2020.B117.096</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. int.: Prof. Luca GIORGI Corr. est.: Arch. Samuele CACAGLI Arch. Francesco TIOLI
SAMUELE MAGONIO	ANALISI E IPOTESI DI RESTAURO CONSERVATIVO DELL'ORATORIO DI RUGIANO NEL COMUNE DI RUFINA <small>T.2020.0311.064</small>	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.319

MERCOLEDÌ 12 FEBBRAIO ore 14:30 FIRENZE - SANTA TERESA**AULA 402****Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Antonino Maria MARRA

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. C. Silvio VAN RIEL

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Francesca PRIVITERA

membri esterni: Dott. Marta Castellini Arch. Ornella Mariano**supplenti:** Prof. Lorenzo Ciccarelli Prof. Gabriele Paolinelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FRANCESCA FORONI	EX-ISTITUTO NAZIONALE PER CIECHI ADULTI "VITTORIO EMANUELE II" A FIRENZE: INDAGINI CONOSCITIVE E PRIME VALUTAZIONI DELLE PRESTAZIONI STRUTTURALI. <small>T.2020.B117.039</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL Corr. est.: Dott. Marta CASTELLINI
VALENTINA PANELLA	VALUTAZIONE DELLA CONDIZIONE LIMITE PER L'EMERGENZA (CLE): ANALISI CRITICA E APPLICAZIONE AD UN SISTEMA TERRITORIALE <small>T.2020.B117.086</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL Prof. Mario DE STEFANO Corr. est.: Arch. Ornella MARIANO
LISA PARMIGIANI	IL TEATRO "PILADE CAVALLINI" DI SESTINO (AR). ANALISI DELLE PRESTAZIONI STRUTTURALI. <small>T.2020.B117.088</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Mario DE STEFANO Prof. C. Silvio VAN RIEL Corr. est.: Arch. Ornella MARIANO
IVA SKEJIC	EX-ISTITUTO NAZIONALE PER CIECHI ADULTI "VITTORIO EMANUELE II" A FIRENZE: INDAGINI CONOSCITIVE E PRIME VALUTAZIONI DELLE PRESTAZIONI STRUTTURALI <small>T.2020.B117.104</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL Corr. est.: Dott. Marta CASTELLINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.311

GIOVEDÌ 13 FEBBRAIO ore 14:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Antonino Maria MARRA

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. C. Silvio VAN RIEL

Prof. Paola GALLO

membri esterni: Dott. Gianfranco Stipo

Dott. Alberto Ridolfi

supplenti: Prof. Paolo Zermani

Prof. Gabriele Paolinelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALICE CORIOLANI	RINFORZO DI COLONNE IN MURATURA CON COMPOSITI FRCM T.2020.B117.022	Rel.: Prof. Valerio ALECCI Corr. int.: Prof. Antonino Maria MARRA Corr. est.: Dott. Gianfranco STIPO
MARCO ANTELLETTI	STUDIO PER LA RIDUZIONE E LA MITIGAZIONE DEL RISCHIO SISMICO DI UN AGGREGATO EDILIZIO A PREMILCUORE T.2020.B117.005	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL
GUGLIELMO BAZZARRI	STUDIO PER LA MITIGAZIONE E LA RIDUZIONE DEL RISCHIO SISMICO A SCALA URBANA PER IL COMUNE DI PREMILCUORE T.2020.B117.008	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL
ANITA MORICHETTI	STUDIO PER LA MITIGAZIONE E LA RIDUZIONE DEL RISCHIO SISMICO: IL PONTE SU VIALE MARCONI A PREMILCUORE T.2020.B117.080	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL Corr. est.: Dott. Alberto RIDOLFI
GIOVANNI BANDINI	LA SCUOLA INNOVATIVA T.2020.B117.007	Rel.: Prof. Rosa ROMANO Corr. int.: Prof. Paola GALLO Prof. Giovanna RANOCCHIAI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2020.ARCH5.314

VENERDÌ 14 FEBBRAIO ore 14:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Anna LAMBERTINI**

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Raffaele PALOSCIA

Prof. C. Matteo SCAMPORRINO

Prof. Matilde CARRÀ

Prof. C. Simone BARBI

membri esterni: Dott. Simone Spellucci Arch. Francesca Pichi Dott. Claudio Vanni**supplenti:** Prof. Alessandra Cucurnia Prof. Carmela Crescenzi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MADDALENA MARZI	ABUSI EDILIZI E CONDONI. ANALISI CAMPIONE DEL COMUNE DI PELAGO T.2020.0311.069	Rel.: Prof. Matilde CARRÀ
ALESSANDRA BONACCIO	SAIPINS, SAEPINUM, SEPINO. PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA FRA LE TRAME DEI SANNITI. T.2020.B117.011	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
VALENTINA ANTONELLA DI SARLI	L'ATLAS DE LA HABANA DEL ESTE COME STRUMENTO DI VALORIZZAZIONE E RIQUALIFICAZIONE DEL PATRIMONIO LOCALE T.2020.0311.030	Rel.: Prof. Raffaele PALOSCIA Corr. est.: Dott. Simone SPELLUCCI
ISABELLA PALANO	CITY-PORT AGREEMENTS - IL NUOVO RUOLO DELL'INTERAZIONE PORTO-CITTÀ NELLA PIANIFICAZIONE STRATEGICA DEI SISTEMI PORTUALI: LA DEFINIZIONE DI UN PROCESSO T.2020.B117.084	Rel.: Prof. Matteo SCAMPORRINO Corr. est.: Arch. Francesca PICH Dott. Claudio VANNI
IPPOLITO TARANTINO	RINATURALIZZAZIONE DEL PAESAGGIO. STRATEGIE PROGETTUALI PER LA RETE ECOLOGICA DEL TERRITORIO NELLA BIOREGIONE DEL VERSILIA. T.2020.B117.107	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
TERESA GIGLIO	TERRE BASSE, VICINE DEL MARE. SURF SPOT A COVA DO VAPOR. T.2020.B117.043	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI Corr. int.: Prof. Simone BARBI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.307

GIOVEDÌ 13 FEBBRAIO 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Maria DE SANTIS**

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Valentina BONORA

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Raffaele NUDO

Prof. C. Antonella VALENTINI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Laura ANDREINI

membri esterni: Arch. Annunziata De Comite Arch. Andrea Milani Dott. Giuseppe Berti Dott. Luciana Bizzini**supplenti:** Prof. Cristina Carletti Prof. Saverio Mecca

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MIAOMIAO LAN	RIUSO INTERGRATO DELL'EX CASSERMA GONZAGA - PALESTRA DI HOUSING SOCIALE T.2020.B076.050	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
NADIA ENNA	PARCO URBANO E GREEN MOBILITY. UN NUOVO NODO INTERMODALE PER SASSARI T.2020.B076.031	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Antonella VALENTINI
CATERINA CIPRIANI	LANDSCAPES COLLECTION. THE VOORLINDEN EXPERIENCE. T.2020.B076.020	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Arch. Annunziata DE COMITE Arch. Andrea MILANI
MERY CORNICELLO	RE-VITA: RIQUALIFICAZIONE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DELL'ANFITEATRO ROMANO E NUOVO INGRESSO AL MUSEO GAIO CILNIO MECENATE DI AREZZO T.2020.B076.023	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI Prof. Tessa MATTEINI
ALESSANDRA DI CARLO	RE-VITA: RIQUALIFICAZIONE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DELL'ANFITEATRO ROMANO E NUOVO INGRESSO AL MUSEO GAIO CILNIO MECENATE DI AREZZO T.2020.B076.028	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI Prof. Tessa MATTEINI
FRANCESCA PORCELLI	AMSTEL ART: PROPOSTA DI UN NUOVO SPAZIO ESPOSITIVO SUL FIUME T.2020.B076.094	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Dott. Giuseppe BERTI Dott. Luciana BIZZINI
SAVERIO MOGAVERO	HUSTLE HUB - I TRADIZIONALI SISTEMI PREFABBRICATI NEI NUOVI MODI DI ABITARE. T.2020.B076.078	Rel.: Prof. Laura ANDREINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.306

GIOVEDÌ 13 FEBBRAIO ore 14:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Leonardo CHIESI**

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. C. Antonella VALENTINI

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

supplenti: Prof. Cristina Carletti

Prof. Lorenzo Ciccarelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARTA CARNIERI	HOPE UP ARCHITECTURE: MICROARCHITETTURE PER LA PRIMA ACCOGLIENZA POST-TRAUMA DI DONNE E MINORI T.2020.B076.014	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
SAHRA IZADIESFAHANI	HOPE UP ARCHITECTURE: MICROARCHITETTURE PER LA PRIMA ACCOGLIENZA POST-TRAUMA DI DONNE E MINORI T.2020.B076.048	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
ENNIO RANDAZZO	EX-MACELLO DI CARLENTINI : UN RESTAURO PER UN PALCOScenico URBANO. T.2020.B076.098	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO
CHLOÈ MANCINI	RICICLARE PER RINNOVARE. DA CENTRALE ELETTRICA AD AGRICOLTURA+FOOD CENTER. T.2020.B076.065	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
NICOLA MATERAZZI	MUSEO DELL'ARCHITETTURA DI BERLINO T.2020.B076.072	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
LISA DA ROLD	TESSUTO È: PRATO, TRAMA E ORDITO PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL PAESAGGIO URBANO DELL'AREA EX BANCHE T.2020.B076.025	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2020.ARCH2.308

VENERDÌ 14 FEBBRAIO 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Marta BERNI**

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. C. Mariagiulia BENNICELLI

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. C. Antonella VALENTINI

Prof. Carlo PISANO

Prof. Valentina BONORA

membri esterni: Dott. Lucia Ceccherini Nelli**supplenti:** Prof. Mario Carlo Alberto Bevilacqua Prof. Laura Andreini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
JIE YING TAN	VIVO - ALLOGGIO SU MISURA DALLA MODULARITÀ E DALLA TRADIZIONE. RIPENSARE LA LINGUA DEI PATTERN E IL SISTEMA APERTO IN MALESIA. <small>T.2020.B076.106</small>	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
AZIN KHALEGHI	CENTRO COMUNITARIO <small>T.2020.B076.049</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. est.: Dott. Lucia CECCHERINI NELLI
PRISCILA MAGANA BALDERAS	RIQUALIFICAZIONE URBANA NELL'AREA INDUSTRIALE E NEI DINTORNI (ZONA NORD-EST) DI SANTA CATARINA, IN MESSICO. <small>T.2020.B076.062</small>	Rel.: Prof. Antonella VALENTINI
MATTIA ZANUTTINI	COSTRUIRE SUL COSTRUITO: COLIVING126 TRASTEVERE SOLUZIONE PROVOCATORIA PER UN NUOVO SISTEMA EFFIMERO DELL'ABITARE A ROMA <small>T.2020.B076.117</small>	Rel.: Prof. Mariagiulia BENNICELLI PASQUALIS
FAZEL ALIABADI	PROGETTAZIONE DI EDIFICI DI SERVIZIO DELLA FABRICA PCC IN SABZEVAR <small>T.2020.B076.002</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. est.: Dott. Lucia CECCHERINI NELLI
SANAZ DEGHANI	PROGETTAZIONE DI EDIFICI DI SERVIZIO DELLA FABRICA PCC IN SABZAVAR <small>T.2020.B076.027</small>	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE Corr. est.: Arch. Lucia CECCHERINI NELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2020.PAESAG.310

VENERDÌ 14 FEBBRAIO 09:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Anna LAMBERTINI**

Prof. C. Andrea CANTILE

Prof. Davide TRAVAGLINI

Prof. C. Giorgio GALLETTI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Paolo NANNI

membri esterni: Dott. Silvia Guideri**supplenti:** Prof. Gabriele Paolinelli Prof. Fabio Salbitano

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CHIARA GIULIACCI	RISCOPIRE LE TRACCE, UNA RETE DI ITINERARI PER IL PROMONTORIO DI PIOMBINO T.2020.B067.044	Rel.: Prof. Tessa MATTEINI Corr. est.: Dott. Silvia GUIDERI
VALENTINA MAGNANI	SCENARI CREATI DAL VENTO NELLA STORICA FORESTA DI VALLOMBROSA. ANALISI DI VISIBILITÀ PER L'INDIVIDUAZIONE DI NUOVI PUNTI PANORAMICI. T.2020.B067.063	Rel.: Prof. Davide TRAVAGLINI Corr. int.: Prof. Emanuela MORELLI
NICOLE TEBASTI	SCENARI CREATI DAL VENTO NELLA STORICA FORESTA DI VALLOMBROSA. ANALISI DI VISIBILITÀ PER L'INDIVIDUAZIONE DI NUOVI PUNTI PANORAMICI. T.2020.B067.108	Rel.: Prof. Davide TRAVAGLINI Corr. int.: Prof. Emanuela MORELLI
RUIZHI GUO	IL PARCO FLUVIALE A FIUME YU, NUOVO PAESAGGIO NEL SUD DELLA CITTÀ DI XI'AN. T.2020.B067.046	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2020.DESIG.322

GIOVEDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:30**CALENZANO - DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Elisabetta BENELLI

membri esterni: Dott. Pietro Meloni Dott. Elisa Matteucci Dott. Claudia Morea Dott. Francesca Filippi Dott. Maria Gatto Dott. Gianfranco Caprai Dott. Aber Marra

supplenti: Prof. Alessandra Rinaldi Prof. C. Pietro Meloni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LUISA DI PASQUALE	AMARE IL MARE, AMARE TE. ILLUSTRARE IL MARE PER SALVARE IL MARE. T.2020.B052.029	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Susanna CERRI
DALILA INNOCENTI	PIGMENTA, CREDO DI VEDERE O D'ESSER CIECO? T.2020.B052.047	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott. Pietro MELONI Dott. Elisa MATTEUCCI
REBECCA ZANNOTTI	RECVTA RESTROOM, RECOVER & RECYCLE T.2020.B052.115	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott. Claudia MOREA
HANG LI	RICERCA APPLICATIVA SUGLI ELEMENTI DECORATIVI TRADIZIONALI CINESI NELLA MODERNA NELLO SPAZIO DELL'ARTE DEL TÈ T.2020.B052.053	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
QINGXIA SUN	LIBRERIA TAOISTA T.2020.B052.105	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
GIULIO PAPINI	NEO MYTHOS, RIPRODUZIONE TRIDIMENSIONALE DI OPERE ANTICHE PER LA VALORIZZAZIONE DEI BENI NEL TERRITORIO. T.2020.B052.087	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. est.: Dott. Francesca FILIPPI Dott. Maria GATTO
MARCO MAZZANTI	L'OPERA VIVA E L'OPERA MORTA NEL LORO DESIGN T.2020.B052.073	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Dott. Gianfranco CAPRAI
AILA ABOLFATHI	UN PROGETTO DI COMUNICAZIONE PER IL MUSEO DEI BOZZETTI A PIETRASANTA T.2020.B052.001	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Dott. Aber MARRA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA

C.2020.MODA.323

GIOVEDÌ 13 FEBBRAIO ore 12:00**CALENZANO - DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Debora GIORGI

Prof. Francesca TOSI

Prof.c. Renato STASI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Gianpiero ALFARANO

membri esterni: Arch. Francesca Filippi Dott. Sandra Cangioli Dott. Jurji Filieri Dott. Margherita Tufarelli**supplenti:** Prof. C. Ivan Bellanova Prof. Andrea Mecacci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MOHAMMAD ESMAEIL AFJEH	MIO MARCHIO (MOMO AFGE)	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
	T.2020.B220.032	
ELENA MANCINI	BIOSPHERE. PERCORSO DI COMUNICAZIONE SOSTENIBILE.	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Arch. Francesca FILIPPI Dott. Sandra CANGIOLI
	T.2020.B220.067	
CHIARA SALIMBENI	JOUETOUT. PROGETTO DI BRAND IDENTITY E POSIZIONAMENTO PER UN MARCHIO NASCENTE NEL CAMPO DELLA MODA.	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. est.: Dott. Jurji FILIERI
	T.2020.B220.101	
ELISABETTA ZACCARIELLO	BIOSPHERE. PERCORSO DI COMUNICAZIONE SOSTENIBILE.	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. int.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Arch. Francesca FILIPPI Dott. Sabina CANGIOLI
	T.2020.B220.114	
YUEMING ZHANG	STRATEGIA DI COMUNICAZIONE DEL MADE IN ITALY SUL MERCATO CINESE	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI
	T.2020.B220.119	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**LUNEDÌ 10 FEBBRAIO ore 14:30****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2020.SCIEN.318

AULA 402**Prof. Barbara ATERINI**

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Rossella ROSSI

membri esterni: Dott. Claudio De Filippi Dott. Gabriele Nannetti Dott. Filippo Nobili Arch. Lorenzo Bagnoli**supplenti:** Prof. C. Giorgio Gronchi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELISA D'AMICO	LA TORRICELLA ALL'INTERNO DELLA TENUTA DI NIPOZZANO	Rel.: Prof. Barbara ATERINI
	T.2020.B008.024	
ABDELHAMID MISDAK	PADIGLIONE COLOMBIA, EXPO MILANO 2015	Rel.: Prof. Barbara ATERINI Corr. est.: Dott. Claudio DE FILIPPI
	T.2020.B008.077	
ELISA CASAROSA	IL TEATRO NUOVO DI CASCINA: ANALISI E STUDI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO CONSERVATIVO	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Dott. Gabriele NANNETTI
	T.2020.B008.015	
MARTA CECCARONI	RILIEVI E STUDI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO CONSERVATIVO DI VILLA MAROCCHI A MONTELEONE D'ORVIETO (TR)	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Dott. Filippo NOBILI
	T.2020.B008.018	
FRANCESCA LODDO	A COME ABITAZIONE: LA VISIONE CONTEMPORANEA DI UN RIFUGIO	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. est.: Arch. Lorenzo BAGNOLI
	T.2020.B008.057	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**LUNEDÌ 10 FEBBRAIO ore 15:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2020.SCIEN.317

AULA 402**Prof. Elisa PRATO**

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Luca MARZI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Massimo CARTA

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Paola PUMA

membri esterni: Arch. Lorenzo Burberi Arch. Roberta Pinna Dott. Matteo Bigongiari**supplenti:** Prof. Giuseppe De Luca

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARCO DE NUCCIO	METAMORFOSI - PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DELL'EX OSPEDALE SANT'ANTONINO DI FIESOLE T.2020.B008.026	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI Corr. est.: Arch. Lorenzo BURBERI
MARCO CASINI	AMPLIAMENTO E RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DELLA SCUOLA PRIMARIA SEVERI AD AREZZO T.2020.B008.016	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. est.: Arch. Roberta PINNA
YLENIA FOLLETTO	COLLETTIVO: UN NUOVO POLO SOCIALE A COLLE DI VAL D'ELSA T.2020.B008.038	Rel.: Prof. Massimo CARTA
LORENZO LOTTI	IL RILIEVO DIGITALE PER IL RIUTILIZZO DELLE FORTIFICAZIONI STORICHE: IL CASTELLO E LA FORTEZZA MEDICEA DI PIOMBINO T.2020.B008.061	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Dott. Matteo BIGONGIARI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.324

GIOVEDÌ 13 FEBBRAIO 09:30**CALENZANO - DESIGN CAMPUS****AULA 10****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Francesca BORGIOI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Alessandra RINALDI

membri esterni: Arch. Alessandro Spennato Dott. Francesca Borgioli**supplenti:** Prof. Marcello Scalzo Prof. Isabella Patti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LEONARDO LAZZERI	STRATO SYSTEM	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. est.: Arch. Alessandro SPENNATO
T.2020.B038.052		
NICCOLO' PALANTI	NOURA - LA LUCE LED PER LA CURA DELLA PELLE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. est.: Dott. Francesca BORGIOI
T.2020.B038.085		
CRISTINA PIRAS	LA LUCE CHE CAMBIA: TRA TRASFORMABILITÀ, INNOVAZIONE E SALUTE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2020.B038.092		
IRIS VENUTO	NIA: PROSPETTIVA DI NUOVA LUCE PER IL KENYA RURALE.	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2020.B038.113		
LEONARDO LIVI	COLLEZIONE ESA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Alessandro SPENNATO
T.2020.B038.055		
LORENZO POMPEO	KANALUX: UN MODO CONTEMPORANEO PER ACCENDERE LA CANAPA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Alessandro SPENNATO
T.2020.B038.093		
DAVIDE MANCINI	BE-BENTO, IL PIACERE DELLA PAUSA	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI
T.2020.B038.066		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE**GIOVEDÌ 13 FEBBRAIO 09:30****CALENZANO - DESIGN CAMPUS**

C.2020.DISIN.325

AULA 4**Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Letizia DIPASQUALE

membri esterni: Dott. Francesco Cantini**supplenti:** Prof. C. Aldo Fittante Prof. C. Luigi Formicola

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
YIYOU ZHOU	IDEOGRAMMA> FORMA > SIGNIFICATO: UNA IPOTESI PER IL DEISGN IN CINA T.2020.B038.120	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. int.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
ANNALISA CHIESI	FASHION PACT E IL RETAIL ECO. PROPOSTA DI CONCEPT SOSTENIBILE PER I NEGOZI DEL GRUPPO SALVATORE FERRAGAMO SPA. T.2020.B038.019	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
VALENTINA FERRETTI	FENITE/OMBRIOS. PROGETTI PER IL RICICLO DEGLI SCARTI DEL SETTORE OLEARIO. T.2020.B038.036	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott. Francesco CANTINI
GIULIA PETRONE	FASHION PACT E IL RETAIL ECO. PROPOSTA DI CONCEPT SOSTENIBILE PER I NEGOZI DEL GRUPPO SALVATORE FERRAGAMO SPA T.2020.B038.091	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
SARA BALDONI	INCUBE T.2020.B038.006	Rel.: Prof. Laura GIRALDI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2020.DISIN.326

GIOVEDÌ 13 FEBBRAIO 09:30**CALENZANO - DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof.c. Renato STASI

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. Debora GIORGI

membri esterni: Dott. Francsca Filippi Dott. Juri Filieri Dott. Margherita Tufarelli**supplenti:** Prof. C. Ivan Bellanova Prof. C. Gianfranco Caprai

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FIAMMA CASONATO	TEMPLI MODERNI. PROGETTO DI UN TEMPORARY STORE PER LA VENDITA ANNUALE EDRA. T.2020.B038.017	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. est.: Dott. Francsca FILIPPI Dott. Juri FILIERI
SARRA BELAZI	EXTENSION T.2020.B038.009	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI
GIULIA FANIA	STAMPA 3D E MANIFATTURA 4.0 EVOLUZIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI E I NUOVI MODELLI DI CONSUMO T.2020.B038.035	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI
GIADA LOI	UN RITORNO ALLA TRADIZIONE ATTRAVERSO L'ARTE DELL'INTRECCIO. DALLA TRECCIA AL MANUFATTO IN PAGLIA T.2020.B038.058	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI
NADIA LOLIVA	D-W3AR. L'EVOLUZIONE DEL TESSUTO: DAL TELAIO ALLA STAMPANTE 3D T.2020.B038.059	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Ivan BELLANOVA Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI
TOMMASO PECCHIOLI	LE ORIGINI DI UNO STILE - LA MODA IN ARTE VENATORIA T.2020.B038.089	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****