

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.277

LUNEDÌ 16 SETTEMBRE 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 201****Prof. Fabrizio ARRIGONI**

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Maria Antonietta ESPOSITO

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. C. Gaia LAVORATTI

Prof. Biagio GUCCIONE

Prof. Mario Carlo Alberto BEVILACQUA

membri esterni: Prof. Simone Bastianoni Arch. Riccardo Maria Pulselli**supplenti:** Prof. Paolo Zermani Prof. C. Marco Frati

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
RICCARDO MARTELLINI	APPLICABILITÀ DELLE BLUE ENERGY NELLE AREE MARINE TOSCANI. PROGETTO PAESAGGISTICO DI INTEGRAZIONE TECNOLOGICA NEL CASO DI GIGLIO PORTO T.2019.B117.79	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. est.: Prof. Simone BASTIANONI Arch. Riccardo Maria PULSELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**LUNEDÌ 16 SETTEMBRE 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.261

AULA 208**Prof. Antonio LAURIA**

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. C. Mauro SARACCO

Prof. Mauro ALPINI

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

membri esterni: Arch. Emiliano Diotaiuti**supplenti:** Prof. C. Giovanni Cardinale Prof. Leonardo Chiesi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
YASMINE AMAYOU	ALMAA. MOSCHEA.	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Arch. Emiliano DIOTAIUTI
		T.2019.B117.1
EDOARDO BAGNOLI	CANTINA CAMPO AL MARE BOLGHERI	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI
		T.2019.B117.127
BRANDO BARNI	BÀN - PROGETTO DI UN CENTRO INTERCULTURALE A PRATO	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI
		T.2019.B117.6
ROBERTO COPPA	BIBLIOTECA COMUNALE AD ANCONA	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI
		T.2019.B117.26

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**LUNEDÌ 16 SETTEMBRE ore 15:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.262

AULA 208**Prof. Antonio LAURIA**

Prof. Susanna CACCIA

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Elisabetta AGOSTINI

Prof. Mauro ALPINI

Prof. C. Mauro SARACCO

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

membri esterni: Arch. Silvia Viviani**supplenti:** Prof. Alessandra Cucurnia Prof. Alessanda Donato

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSIO GIANNINI	UN CONDENSATORE SOCIALE PER LA CITTÀ METROPOLITANA FIORENTINA: VERSO UN'ARCHITETTURA DELLA GIOIA T.2019.B117.49	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Arch. Silvia VIVIANI
ANNA MACCAGLI	INNESTO URBANO. NUOVI SPAZI FUNZIONALI NELL'EX OSPEDALE PSICHIATRICO DI SAN SALVI A FIRENZE T.2019.B117.69	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI
MATILDE MASI	BISENTINUM :OTIUM IN RIPA UN NUOVO (M)ARGINE COSTRUITO PER LA CITTA' DI PRATO T.2019.B117.80	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Prof. Francesca PRIVITERA
NICOLE NOVANI	UNA SCUOLA DEL MARMO NELL'EX-CEMENTIFICIO DI TORANO T.2019.B117.87	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Prof. Susanna CACCIA GHERARDINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**MARTEDÌ 17 SETTEMBRE 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.255

AULA 208**Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Alberto MANFREDINI

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. C. Giulio BASILI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Fabio FABBRIZZI

membri esterni: Arch. Antonio Godoli Prof. Vittorio Santoianni**supplenti:** Prof. C. Fauzia Farneti Prof. C. Francesca Funis

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARIOLINA BOTTA	TORRE DEL LAGO: UN PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE SULLE SPONDE DEL LAGO MASSACIUCCOLI T.2019.B117.11	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
GLORIA ARTESI	MUSEALIZZAZIONE DELL'AREA TORRE MARRANA T.2019.B117.126	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI
MARCELLO FARA	DAL DISEGNO ALLA FOTOGRAFIA E AL VIDEO: UN PROGETTO MUSEOGRAFICO PER MICHELANGELO NELL'AULA MAGLIABECHIANA DEGLI UFFIZI T.2019.003.35	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. est.: Arch. Antonio GODOLI Prof. Vittorio SANTOIANNI
GIACOMO LEPRI BERLUTI	RIUSO. LA FORNACE DI PASSO RIPE (AN) T.2019.261.59	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**MARTEDÌ 17 SETTEMBRE ore 15:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.256

AULA 208**Prof. Emanuela FERRETTI**

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. Susanna CACCIA

Prof. C. Beatrice MAZZANTI

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. Gianluca BELLI

Prof. Emanuela MORELLI

membri esterni: Prof. Giuseppina Carla Romby**supplenti:** Prof. C. Gaia Lavoratti Prof. C. Wolfgang Lippmann

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIUSI SECHI	IL SISTEMA FORTIFICATORIO DI PRATO DURANTE IL PRINCIPATO MEDICEO (1534-1574). T.2019.003.111	Rel.: Prof. Gianluca BELLI Corr. est.: Prof. Giuseppina Carla ROMBY
GIULIA D'ADDARIO	COVA DA MOURA ANALISI SULL'INSEDIAMENTO INFORMALE, ILLEGALE E AUTOGESTITO DI UN DISTRETTO DI LISBONA. PROPOSTA DI SOLUZIONI E LINEE DI INTERVENTO T.2019.8117.27	Rel.: Prof. Camilla PERRONE
MANUELA MARINELLI	CIMITERO EVANGELICO "AGLI ALLORI", FIRENZE. CATALOGAZIONE E PIANO DI MANUTENZIONE DELLE TOMBE MONUMENTALI CON INSERIMENTO DI UN CAMPIONE NEL SISTEMA SICAR. RILIEVI E STUDI PER T.2019.8117.76	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.259

AULA 208**Prof. Simone SECCHI**

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Rosa ROMANO

Prof. C. Andrea Marcel PIDALA'

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Francesco ALBERTI

membri esterni: Arch. Alfredo Di Zenzo**supplenti:** Prof. C. Eliana Martinelli Prof. C. Giulio Basili

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ILARIA MEUCCI	PLUG-IN THE PARK: IL PARCO ATTREZZATO DI ORTONA DEI MARSÌ COME INFRASTRUTTURA PER L'EMERGENZA. T.2019.B117.86	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. int.: Prof. Francesco ALBERTI
RUGGERO TODESCO	IL BAMBÙ COME RISORSA TECNOLOGICA. IPOTESI DI UN MODELLO COSTRUTTIVO IN CONTESTI CLIMATICI TROPICALI E SUBTROPICALI. T.2019.B117.119	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA
SIMONE BORGHINI	PARASITE: PROJECT OF A ROOFTOP ANSWERING STUDENTS' ITALIAN EMERGENCY T.2019.B117.10	Rel.: Prof. Paola GALLO Corr. est.: Arch. Alfredo DI ZENZO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.260

MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE ore 15:00 FIRENZE - SANTA TERESA**AULA 208****Prof. Simone SECCHI**

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Susanna CACCIA

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Rosa ROMANO

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. Barbara ATERINI

Prof. C. Sara D'AMICO

membri esterni: Arch. Luigi Zangheri Arch. Paola Ruggeri Arch. Salvatore Zocco Arch. Edoardo Cresci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SVEVA MAZZA DE' PICCIOLI	LIGHTING DESIGN E BENESSERE PSICOFISICO: ANALISI SPERIMENTALE DI UN CASO STUDIO ALL'INTERNO DELLA SCUOLA DI ARCHITETTURA DI FIRENZE <small>T.2019.B117.83</small>	Rel.: Prof. Gianfranco CELLAI Corr. int.: Prof. Simone SECCHI
LUDOVICA GIGANTE	DA MONUMENTO ABBANDONATO A STRUTTURA RICREATIVA: RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL MAUSOLEO A CIANO A MONTENERO, LIVORNO <small>T.2019.B117.50</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Giorgio VERDIANI
MATILDE CARAVELLO	LA GROTTICINA DI MADAMA E IL SISTEMA DELLE ACQUE NEL GIARDINO DI BOBOLI <small>T.2019.B117.17</small>	Rel.: Prof. Barbara ATERINI Corr. int.: Prof. Maria DI BENEDETTO Corr. est.: Arch. Luigi ZANGHERI Arch. Paola RUGGERI
CATERINA GENTINI	"IL RITORNO" RIQUALIFICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL SITO ARCHEOLOGICO DELLA VILLA ROMANA A BOCCA DI MAGRA <small>T.2019.B117.46</small>	Rel.: Prof. Andrea VOLPE Corr. int.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Arch. Salvatore ZOCCO Arch. Edoardo CRESCI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.257

AULA 208**Prof. Iacopo ZETTI**

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. C. Marco SALA

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. C. Stefano LAMBARDI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

membri esterni: Arch. Leone Pierangioli**supplenti:** Prof. Gianfranco Cellai

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSANDRO MANGHI	LA CARTIERA DI MONTEBONELLO - TUTELA, CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE T.2019.B117.71	Rel.: Prof. Riccardo BUTINI Corr. int.: Prof. Iacopo ZETTI
ALESSANDRO GHELLI	IL MUSEO DE LA SPECOLA A FIRENZE: MONITORAGGIO E VALUTAZIONE DEL MICROCLIMA INTERNO AI FINI DELLA CONSERVAZIONE ED IPOTESI DI INTERVENTO. T.2019.B117.47	Rel.: Prof. Fabio SCIURPI Corr. est.: Arch. Leone PIERANGIOLI
SILVIA AVERSA	NUOVI SPAZI URBANI NELL'AREA DELLA STAZIONE "BAYARD" T.2019.B117.4	Rel.: Prof. Andrea RICCI
FRANCESCO CAPORALI	RIGENERAZIONE DELL' EX CONVENTO DI SANTA FIORA: PROGETTO PER IL TURISMO SOSTENIBILE E LA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO AMIATA T.2019.B117.15	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)**GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE ore 15:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH5.258

AULA 208**Prof. Alberto BOVE**

Prof. Antonella TROMBADORE

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. C. Marco SALA

Prof. Andrea RICCI

Prof. Marcello SCALZO

membri esterni: Arch. Giovanni Nisticò**supplenti:** Prof. C. Stefano Lambardi Prof. Iacopo Zetti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
COSTANZA ANGELONI	YACHT CLUB IN ALGARVE	Rel.: Prof. Marco SALA
	T.2019.B117.3	
GUIDO CARNASCIALI	PROPOSTA PER UNA NUOVA VILLA A FERRAGUDO, PORTOGALLO	Rel.: Prof. Marco SALA
	T.2019.B117.129	
PAOLA PAESANI	MUSEO DEL MARE A PORTOFERRAIO - IPOTESI DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DI SAN GIOVANNI	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI Corr. est.: Arch. Giovanni NISTICÒ
	T.2019.003.89	
JESSICA MARIONI	"MUSEU NACIONAL VIVE" - UN NUOVO MUSEO NELLA QUINTA DA BOA VISTA A RIO DE JANEIRO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Alberto BOVE
	T.2019.B117.77	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.253

VENERDÌ 20 SETTEMBRE 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 208**

Prof. Fabio CAPANNI
 Prof. Maurizio DE VITA
 Prof. Pietro MATRACCHI
 Prof. Michele COPPOLA
 Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Giovanni PANCANI
 Prof. Carlo BIAGINI
 Prof. Michelangelo PIVETTA
 Prof. Letizia DIPASQUALE
 Prof. Giacomo TEMPESTA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SARA MARIANELLI	IL COMPLESSO DI SAN FRANCESCO A CORTONA. STUDI E RILIEVI FRA CANTIERE DI ARCHITETTURA E RESTAURO T.2019.8117.74	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
DILETTA MARIOTTI	ARCHITETTURA RURALE NELLA VALLE DEL BISENZIO: IDENTITÀ TECNOLOGICHE E PROSPETTIVE PER LA TUTELA E LA CONSERVAZIONE T.2019.8117.78	Rel.: Prof. Michele COPPOLA Corr. int.: Prof. Letizia DIPASQUALE
GIULIA POLI	IL COMPLESSO TERMALE NELL'AREA ARCHEOLOGICA DI VILLA SAN MARCO A STABIAE. INDAGINI PER LA CONOSCENZA, LA DIAGNOSTICA E LA SICUREZZA T.2019.8117.96	Rel.: Prof. Michele COPPOLA Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
FEDERICO TOSSANI	CONTRIBUTO ALLA CONOSCENZA DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO DEI MONTI DELLA CALVANA. CULTURA TECNICA, STORIA MATERIALE, CONSERVAZIONE. T.2019.0311.120	Rel.: Prof. Michele COPPOLA Corr. int.: Prof. Letizia DIPASQUALE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (C.U.)

C.2019.ARCH5.254

VENERDÌ 20 SETTEMBRE ore 15:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Fabio CAPANNI**

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. Michele COPPOLA

Prof. C. Stefano LAMBARDI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. Giorgio VERDIANI

supplenti: Prof. Barbara Lorenza Pintucchi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CRISTINA GALASSI	L'ULTIMO VIAGGIO PORTO ERCOLE, UN MUSEO PER CARAVAGGIO	Rel.: Prof. Stefano LAMBARDI
	T.2019.B117.43	
NICOLO' BUTI	PONS AD HERAM. NUOVO PLESSO SCOLASTICO A PONTEDERA	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Michelangelo PIVETTA
	T.2019.B117.128	
FRANCESCO CAPPARELLI	SOLUZIONI BIM PER L'ARCHITETTURA E L'ARCHEOLOGIA: IL CASO DEL KYRENIA SHIPWRECK MUSEUM, UN PERCORSO DI 25 SECOLI	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Carlo BIAGINI
	T.2019.B117.16	
LORENZO CARDUCCI	ARCHITETTURA E FANTASCIENZA - TRA UTOPIA E DISTOPIA: IPOTESI DI UN MONDO CHE VERRÀ	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
	T.2019.B117.20	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.263

LUNEDÌ 16 SETTEMBRE 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. C. Alfredo CISTERNINO

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. C. Antonella VALENTINI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Stefano CARRER

Prof. Grazia TUCCI

supplenti: Prof. C. Fabio Ciaravella Prof. C. Lidia Fiorini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CAMILLA CONCATO	PALAZZO CORSINI A BARBERINO AL D'ELSA UN PROGETTO PER IL NUOVO MUNICIPIO	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
	T.2019.B076.24	
LAVINIA RADDI CRASTAN	METAMORFOSI URBANA TRA ACQUA E ANTICHI BASTIONI	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	T.2019.B076.99	
GIULIA CECCARINI	METAMORFOSI URBANA TRA ACQUA E ANTICHI BASTIONI	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	T.2019.B076.130	
VALENTINO DONNINI	D'ACQUA E DI TERRA: PARADIGMI DI INTERVENTO PER LE OASI DEL DADES	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI
	T.2019.B076.32	
GIORGIA FOCHI	REINVENTARE IL SISTEMA DELLE COLONIE A MARINA DI MASSA. RECUPERO E VALORIZZAZIONE DI UN PATRIMONIO COLLETTIVO.	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Antonella VALENTINI Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	T.2019.B076.38	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.264

MARTEDÌ 17 SETTEMBRE ore 14:30 FIRENZE - SANTA TERESA**AULA 201****Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO**

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Angelo D'AMBRISI

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Michele PARADISO

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

membri esterni: Prof. Josè Fernando Muñoz Robledo**supplenti:** Prof. Mario Carlo Alberto Bevilacqua Prof. Stefano Carrer

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LEONARDO FABBRI	CENTRO PER CONCERTI E CONGRESSI M. K. CIURLIONIS VERSO IL 2022 - KAUNAS CAPITALE EUROPEA DELLA CULTURA T.2019.B076.33	Rel.: Prof. Andrea RICCI
MARTA ZERBINI	LA NUOVA BASILICA DI SAN BENEDETTO A NORCIA: MISTAGOGIA DELLA GERUSALEMME CELESTE T.2019.B076.122	Rel.: Prof. Andrea RICCI Corr. int.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Prof. Marco TANGANELLI
ENRICO LOI	VIVERE NEL BARRIO NUEVA ESPERANZA - PROGETTO PER LA RIQUALIFICAZIONE E LEGALIZZAZIONE T.2019.B076.64	Rel.: Prof. Michele PARADISO Corr. est.: Prof. Josè Fernando MUÑOZ ROBLEDO
AZADEH AMIRIAN	PROGETTO DI UN CENTRO COMMERCIALE E RICREATIVO PER LA CITTA' DI ALVAND T.2019.B076.125	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
ANNA FRASCARI	IL FORTE DELLA BOCCA, PORTO MEDICEO DI LIVORNO. T.2019.B076.40	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA (BIENNALE)**MARTEDÌ 17 SETTEMBRE ore 14:30****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.ARCH2.265

AULA 207**Prof. Laura ANDREINI**

Prof. Valentina BONORA

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Corinna VASIC VATOVEC

Prof. Claudio PIFERI

supplenti: Prof. Michele Coppola Prof. Ugo Tonietti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GABRIELE MARINARI	NEUE BAUAKADEMIE. UN PROGETTO PER LA RICOSTRUZIONE DELLA BAUAKADEMIE DI SCHINKEL. T.2019.B076.75	Rel.: Prof. Riccardo RENZI Corr. int.: Prof. Mario DE STEFANO Prof. Claudio PIFERI
ELENA SANTI	LA PALAZZINA NELLA FORTEZZA DI SANTA MARIA IN SAN GIORGIO DI BELVEDERE A FIRENZE: MODELLI DIGITALI 3D "REALITY-BASED" E STORICO INTERPRETATIVI PER DOCUMENTARE UNA T.2019.B076.108	Rel.: Prof. Valentina BONORA
ANNA CHIARA GIUST	"LA MIA CASA MUSEO" . PROGETTO DI RESTAURO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DEL LASCITO DELLA FAMIGLIA STIBBERT: LA SCUOLA " CIPRESSO" E IL NUOVO MUSEO A CIELO APERTO. T.2019.B076.54	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
NAGHMEH OLADAN	RESTAURO DELLA CASA MOJTAHEDI T.2019.B076.88	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
ABADI SAEED BAHMAN	RIFUGIO DI TRANSIZIONE T.2019.B076.124	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2019.PAESAG.278

LUNEDÌ 16 SETTEMBRE 09:00**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 201****Prof. Fabrizio ARRIGONI**

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Maria Antonietta ESPOSITO

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. C. Gaia LAVORATTI

Prof. Biagio GUCCIONE

Prof. Mario Carlo Alberto BEVILACQUA

supplenti: Prof. Paolo Zermani

Prof. C. Marco Frati

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
PANDI ZHANG	RIPENSARE LO SPAZIO PUBBLICO - PROPOSTA DI RIQUALIFICAZIONE DI PIAZZA DELLA VITTORIA A FIRENZE	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI

T.2019.B067.123

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2019.PAESAG.272

VENERDÌ 20 SETTEMBRE 09:30**FIRENZE - SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Filippo BUSSOTTI**

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. C. Andrea CANTILE

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Paolo NANNI

membri esterni: Prof. Mariella Zoppi Prof. Simone Bastianoni Arch. Riccardo Maria Pulselli**supplenti:** Prof. C. Giorgio Galletti Prof. Emanuela Ferretti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MENGYUAN LYU	IL TRATTATO DI AGRICOLTURA NONGSHU DI WANG ZHEN (1313) T.2019.B067.68	Rel.: Prof. Paolo NANNI Corr. est.: Prof. Mariella ZOPPI
VENTURO MADALENA	APPLICABILITÀ DELLE BLUE ENERGY NELLE AREE MARINE TOSCANE. MAPPATURA E LETTURA PAESAGGISTICA DEI POTENZIALI. T.2019.B067.70	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Prof. Davide TRAVAGLINI Prof. Simone BASTIANONI Arch. Riccardo Maria PULSELLI
DIMITRI MANUZZI	APPLICABILITÀ DELLE BLUE ENERGY NELLE AREE DELLA COSTA TOSCANA. PROGETTO DI INTEGRAZIONE PAESAGGISTICA NEL CASO DI GIGLIO PORTO. T.2019.B067.72	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Prof. Simone BASTIANONI Arch. Riccardo Maria PULSELLI
GIORGIA ROMA	APPLICABILITÀ DELLE BLUE ENERGY NELLE AREE MARINE TOSCANE. IDENTIFICAZIONE E COMUNICAZIONE DEGLI EFFETTI PAESAGGISTICI DELLE TRASFORMAZIONI. T.2019.B067.103	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Susanna CERRI Corr. est.: Prof. Simone BASTIANONI Arch. Riccardo Maria PULSELLI
ALESSIO SABBETTA	APPLICABILITÀ DELLE BLUE ENERGY NELLE AREE MARINE TOSCANE. PROGETTO DI INTEGRAZIONE PAESAGGISTICA NEL CASO DI PUNTA ALA T.2019.B067.107	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. est.: Prof. Simone BASTIANONI Arch. Riccardo Maria PULSELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

C.2019.PIAN2.250

LUNEDÌ 16 SETTEMBRE 09:00**EMPOLI - POLO SAN GIUSEPPE****AULA C****Prof. David FANFANI**

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. C. Maddalena ROSSI

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Carlo PISANO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ALESSIO DI DONATO	DALLA RIGENERAZIONE TERRITORIALE ALLO SVILUPPO LOCALE DELLE "AREE INTERNE" IL CASO STUDIO DEL PARCO MULTIFUNZIONALE DI ORTONA DEI MARSI <small>T.2019.8190.31</small>	Rel.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. int.: Prof. Roberto BOLOGNA
VERONICA FONTANINI	PROGETTARE AI MARGINI- VERSO UNA NUOVA RIFLESSIONE TRA IL CARCERE E CITTÀ <small>T.2019.8190.39</small>	Rel.: Prof. Camilla PERRONE Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze
****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN

C.2019.DESIG.271

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE ore 15:00 CALENZANO - DESIGN CAMPUS**AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Francesca TOSI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Laura GIRALDI

membri esterni: Arch. Margherita Tufarelli

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Debora GIORGI

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. C. Susanna CERRI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ROSARIA GULIOSO	METROMORFOSI	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
		T.2019.B052.56
YING LIU	ALL'ARIA APERTA	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Arch. Margherita TUFARELLI
		T.2019.B052.62
DANIELE FUNOSI	ENTROPICA: DAL FILO AL FILO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
		T.2019.B052.42
ROBERTO RUBRIGI	ENTROPICA: DAL FILO AL FILO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
		T.2019.B052.106
MANFREDI SOTTANI	DEDITO IL DESIGN DIALOGA CON IL MANUFATTO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Susanna CERRI
		T.2019.B052.114

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN SISTEMA MODA

C.2019.MODA.266

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE ore 16:30 CALENZANO - DESIGN CAMPUS**AULA MAGNA****Prof. Elisabetta CIANFANELLI**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Niccolò BALDANZINI

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Rinaldo RINALDI

Prof. Francesca TOSI

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof.c. Renato STASI

membri esterni: Ing. Federico Beraldo**supplenti:** Prof. Debora Giorgi Prof. Marco Fioravanti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELENA PERSIA	APPLICAZIONE DELLE METODOLOGIE DI TARGET COSTING NELLO SVILUPPO DI ACCESSORI METALLICI E DI BIGIOTTERIA.	Rel.: Prof. Rinaldo RINALDI Corr. int.: Prof. Niccolò BALDANZINI Corr. est.: Ing. Federico BERALDO

T.2019.B220.131

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**MARTEDÌ 17 SETTEMBRE 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.SCIEN.274

AULA 201**Prof. Stefano GALASSI**

Prof. Gianluca BELLI

Prof. Stefania VITI

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. Alberto BOVE

supplenti: Prof. Cecilia Maria Roberta Luschi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ARTURO AMBROGINI	ICELAND VOLCANO MUSEUM	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
		T.2019.B008.2
FILIPPO MARCONI	PARADIGMA FORMALE: INFRASTRUTTURA URBANA PER LA CITTÀ DI LIVORNO	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
		T.2019.B008.73
GIACOMO PALERMO	NUOVO CENTRO POLIFUNZIONALE NELLA CITTÀ DI PRATO - EX RITORCITURA FRAU	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
		T.2019.B008.90
IRENE SEBASTIANI	SALVARE LA BIODIVERSITÀ: ARCHITETTURE PER NUTRIRE IL PIANETA	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
		T.2019.B008.110
DANIELE GIUGNI	APPRENDERE 2.0, PROGETTO PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO G.CARDUCCI DI FOLIGNO	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
		T.2019.B008.52
LORENZO TAURONE	CITTÀ NELLA SCUOLA. UN COMPLESSO SCOLASTICO A SPOLETO.	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
		T.2019.B008.118

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**MARTEDÌ 17 SETTEMBRE 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.SCIEN.275

AULA 207**Prof. Ugo TONIETTI**

Prof. Ferruccio CANALI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Luca MARZI

Prof. Paola PUMA

Prof. Luisa ROVERO

membri esterni: Arch. Leone Pierangioli Arch. Giuseppe Nicastro Prof. Nana Iashvili**supplenti:** Prof. Corinna Vasic Vatovec

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MATTEO BERTELLI	UN PROGETTO PER L'APPROCCIO TECNOLOGICO AL PASSATO: ESPERIENZE DI REALTÀ AUMENTATA NELLA BASILICA DEL SANTUARIO DE LA VERNA T.2019.B008.7	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI
CHIARA CHIFENTI	MODELLAZIONE BIM PER ANALISI ENERGETICA DI UN EDIFICIO OSPEDALIERO. CASO STUDIO: DEAS DI CAREGGI T.2019.B008.22	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. est.: Arch. Leone PIERANGIOLI
VALENTINA DAVIDDI	HEALING GARDEN: PROGETTAZIONE DELL'AREA AFFERENTE AGLI EDIFICI PONTE NUOVO A CAREGGI T.2019.B008.28	Rel.: Prof. Luca MARZI
ELENA LEONARDI VUGI	VANI, LA COLCHIDE OLTRE IL MITO DEL VELLO D'ORO: IL RILIEVO PER LA DOCUMENTAZIONE T.2019.B008.58	Rel.: Prof. Paola PUMA Corr. est.: Arch. Giuseppe NICASTRO Prof. Nana IASHVILI
ADELE ROSSI	VANI, LA COLCHIDE OLTRE IL MITO DEL VELLO D'ORO: IL RILIEVO PER LA MUSEALIZZAZIONE DEI REPERTI T.2019.B008.105	Rel.: Prof. Paola PUMA Corr. est.: Arch. Giuseppe NICASTRO Prof. Nana IASHVILI
CRISTINA SCICCHITANO	VANI, LA COLCHIDE OLTRE IL MITO DEL VELLO D'ORO: IL RILIEVO PER LA MUSEALIZZAZIONE DEL SITO T.2019.B008.109	Rel.: Prof. Paola PUMA Corr. est.: Arch. Giuseppe NICASTRO Prof. Nana IASHVILI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.SCIEN.276

AULA 201**Prof. Barbara ATERINI**

Prof.c. Leonardo BOGANINI

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Paolo GRONCHI

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

membri esterni: Arch. Massimiliano Ravidà

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MARCO CARDINI	OSLOCALL - CENTRO CULTURALE	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDÀ
	T.2019.B008.19	
RICCARDO MAZZONI	HPMP- PADIGLIONE DELLA MUSICA AD HYDE PARK	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
	T.2019.B008.84	
CHIARA PIANIGIANI	PADIGLIONE DELLA MUSICA AD HYDE PARK	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDÀ
	T.2019.B008.94	
NOEMI POLICICCHIO	"IN-NOVA SCHOLA". CONCORSO PER LA PROGETTAZIONE DEL POLO SCOLASTICO DI GIGNANO - TORRETTA - SANT'ELIA. L'AQUILA	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Arch. Massimiliano RAVIDÀ
	T.2019.B008.97	
VALERIA LORRAI	SCUOLA RURALE AD HAITI	Rel.: Prof.c. Leonardo BOGANINI
	T.2019.B008.65	
CLAUDIA RAMONI	SCUOLA RURALE AD HAITI	Rel.: Prof.c. Leonardo BOGANINI
	T.2019.B008.100	
FEDERICO QUARANTA	TERRAZZA MARASCO: L'ECOMUSEO DELL'ARNO	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
	T.2019.B008.98	
FRANCESCO VESTITA	AMBITO 5_ UN CIRCUITO ALTERNATIVO PER VIVERE LA CITTÀ DI PISA	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
	T.2019.B008.121	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE 09:00****FIRENZE - SANTA TERESA**

C.2019.SCIEN.273

AULA 207**Prof. Mauro ALPINI**

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Massimo CARTA

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Raffaele NUDO

membri esterni: Arch. Maurizio Ferrini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LORENZO CONOSCENTI	UOMO, PAESAGGIO, ARCHITETTURA: IL "CANNOCCHIALE" - PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DELL'EX OSPEDALE SANT'ANTONINO DI FIESOLE <small>T.2019.B008.25</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI
SANDRINO JAN DEIANA	CONIUCTI; ARCHITETTURA E NATURA, UN RAPPORTO DA RECUPERARE: PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DELL'EX OSPEDALE DI SANT'ANTONINO A FIESOLE <small>T.2019.B008.29</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI
FARHAD KAMROUZ	RIQUALIFICAZIONE DELL'ANTIQUARIUM DI VILLA ADRIANA <small>T.2019.B008.57</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI
GIULIO CIBECCHINI	MUS_PLAN - LA SCUOLA CHE VORREI CONCORSO DI PROGETTAZIONE IN DUE GRADI PER LA REALIZZAZIONE DEL POLO SCOLASTICO DI SASSA A L'AQUILA - SCUOLA <small>T.2019.B008.23</small>	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
CAMILLA DI BIASE	LA SCUOLA CHE VORREI <small>T.2019.B008.30</small>	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
PAULA GUARDUCCI	LA SCUOLA CHE VORREI: PROPOSTA DI PROGETTO PER LA REALIZZAZIONE DEL POLO SCOLASTICO DI SASSA A L'AQUILA. <small>T.2019.B008.55</small>	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
LISA BONAGUIDI	VULNERABILITÀ SISMICA: METODO SPERIMENTALE PER LO STUDIO DI UN AGGREGATO STRUTTURALE A SCARPERIA. <small>T.2019.B008.9</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO Corr. est.: Arch. Maurizio FERRINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2019.PIAN3.252

MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE ore 14:30 EMPOLI - POLO SAN GIUSEPPE**AULA C****Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. C. David FANTINI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Gianluca BELLI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CAILING REN	LA STRUTTURA URBANA DI ZHUZHOU E LO SVILUPPO CONTEMPORANEO T.2019.B016.102	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
PEIYI PAN	RICERCA SU OTTIMIZZAZIONE E REGOLAMENTAZIONE DELL'IMPIEGO DI TERRENI ATTORNO AL URBAN RAIL TRANSIT DI CANTON T.2019.B016.92	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
MASSIMILIANO MATTEI	SMART CITY E L'EVOLUZIONE DELLE CITTÀ T.2019.B016.82	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
GIULIA LUCCARINI	RETE DI OFFERTA TURISTICA INTEGRATA NELLA GARFAGNANA: ANALISI DI PERCORSI ANTROPICI E NATURALI ESISTENTI E NUOVE PROPOSTE DI TRATTE VOLTE A T.2019.B016.66	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
JIAMIN LIU	VALORIZZARE GLI SPAZI APERTI PERIURBANI PER MIGLIORARE LA QUALITÀ DELLA CITTÀ: IL PARCO AGRICOLO DI PONTEDERA T.2019.B016.61	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2019.DISIN.267

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE 09:30**CALENZANO - DESIGN CAMPUS****AULA 10****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Alessia BRISCHETTO

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof.c. Renato STASI

membri esterni: Arch. Francesca Filippi Arch. Juri Filieri Arch. Margherita Tufarelli Dott. Alessandro Spennato

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MATILDE GIACHETTI	CARISMATICA EXHIBITION: INFLUENZE OSMOTICHE TRA CARATTERE E DESIGN. T.2019.B038.48	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. est.: Arch. Francesca FILIPPI Arch. Juri FILIERI
GIULIA PISCITELLI	MOQA LA CAFFETTIERA ITALIANA T.2019.B038.95	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
ANDREA SENATORI	DESIGN PER LA MIA VITA RESPONSABILE T.2019.B038.113	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA Corr. est.: Arch. Margherita TUFARELLI
AMIN SEDAGHATNIA	COLLEZIONE VENERE T.2019.B038.112	Rel.: Prof.c. Renato STASI
LUCREZIA RANDICH	PONTEDEGA: CITTÀ D'ARTE, CULTURA E INNOVAZIONE. UNA NUOVA IDENTITÀ VISIVA PER PONTEDEGA. T.2019.B038.101	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
MARIO FREZZA	POLLANTIDE T.2019.B038.41	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
GIULIA PALLONI	LA BOTTEGHINA DEL CIOCCOLATO - PROPOSTA PER UNA NUOVA BRAND IDENTITY T.2019.B038.91	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
MIRKO SPETTOLI CASELLI	UN ARTEFATTO COME PROGETTO PER SECOLO T.2019.B038.115	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Dott. Alessandro SPENNATO
LEONARDO LIVI	COLLEZIONE ESA T.2019.B038.63	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
ELENA CARDINALE	DYNAMIC KITCHEN: DESIGN FOR ALL, ACCESSIBILITÀ A 360 GRADI T.2019.B038.18	Rel.: Prof. Francesca TOSI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

C.2019.DISIN.270

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE 09:30**CALENZANO - DESIGN CAMPUS****AULA 4**

Prof. Giuseppe LOTTI
 Prof. Debora GIORGI
 Prof. Isabella PATTI
 Prof. Stefano FOLLESA
 Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. Federico ROTINI
 Prof. Marco FIORAVANTI
 Prof. Laura GIRALDI
 Prof. Chiara CANTELLI
 Prof. C. Aldo FITTANTE

Prof. C. Luigi FORMICOLA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FEDERICA BACCELLIERE	PER UNA GOCCIA IN PIÙ. UN LIBRO ILLUSTRATO A REALTÀ AUMENTATA. T.2019.B038.5	Rel.: Prof. Laura GIRALDI
TOMMASO CAPECCHI	PASSEGGIATA SUL LATO ECHO T.2019.B038.14	Rel.: Prof. Laura GIRALDI
DARIO GARZONE	TRA IMMAGINAZIONE E REALTÀ, LA CAPSULE COLLECTION ECOLOGICA T.2019.B038.45	Rel.: Prof. Laura GIRALDI
SIMONE GIUNTOLI	TRAMANDARE UNA TRADIZIONE AI BAMBINI : IL LINCHETTO NEL TERRITORIO DELLA LUCCHESIA T.2019.B038.53	Rel.: Prof. Laura GIRALDI
ELEONORA CECERE	UN PROGETTO SOSTENIBILE. T.2019.B038.21	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
SILVIA FAROLFI	SAMIX - SINERGIE CREATIVE UNA GUIDA RIVOLTA AGLI STUDENTI PER ESSERE ARTIGIANI E MAKER DEL FUTURO T.2019.B038.36	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
GIANLUCA FERA	MALOCCHIO: ELABORAZIONE DI ANTICHI RITI CALABRESI. T.2019.B038.37	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
FILIPPO GAROFALO	K-MORPH, SISTEMA CUCINA MODULARE PER PICCOLI AMBIENTI T.2019.B038.44	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

LAUREA IN DISEGNO INDUSTRIALE

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE 09:30**CALENZANO - DESIGN CAMPUS**

C.2019.DISIN.269

AULA MAGNA**Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. Francesca BORGIOLO

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Paolo COSTA

Prof. Letizia DIPASQUALE

membri esterni: Dott. Lucetta Petrini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LISA CAPACCIO	INCONTRO. RIQUALIFICAZIONE AREA EX-MACELLI DI DICOMANO	Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott. Lucetta PETRINI
	T.2019.8038.13	
SILVIA LINARI	2 LIFE BRUNELLESCHI PARKLET	Rel.: Prof. Francesco ARMATO
	T.2019.8038.60	
EMILIO LUMASTRO	PIAZZA LEA GAROFALO: IDENTITÀ E IMMIGRAZIONE	Rel.: Prof. Francesco ARMATO
	T.2019.8038.67	
DORIANA MASTRO	(F)RAMMENTI, MAPPE PER LA RISCOPERTA	Rel.: Prof. Francesco ARMATO
	T.2019.8038.81	
ELENA MEACCI	EXTENTIO AREZZO PARKLET NETWORK	Rel.: Prof. Francesco ARMATO
	T.2019.8038.85	
FEDERICA PELLE	SOUND AND SPACE - SENSORY GARDEN	Rel.: Prof. Francesco ARMATO
	T.2019.8038.93	
MARGHERITA CAMMELLI	SYNEMA	Rel.: Prof. Andrea MECACCI Corr. int.: Prof. Laura GIRALDI
	T.2019.8038.12	
FILIPPO BINDI	QUARTA DIMENSIONE: COMUNICAZIONE DIGITALE E SISTEMI DI MARKETING	Rel.: Prof. Angelo MINUTELLA
	T.2019.8038.8	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte. Qualora nella seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero della commissione viene duplicato in due pagine distinte mantenendo stesso orario, sede ed aula.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****