

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2019.ARCH5.125

MARTEDI 12 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Antonio LAURIA**

Prof. Massimo CARTA

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. Raffaele PALOSCIA

Prof. Letizia DI PASQUALE

Prof. Barbara ATERINI

Prof. Marta BERNI

Prof. Giovanni PANCANI

membri esterni: Arch. Michela Tonelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SONILA HAMITI	LE PROPORZIONI ARMONICHE DI ANDREA PALLADIO: UN PERCORSO FRA LE VILLE VENETE	Rel.: Prof. Barbara ATERINI
	T.2019.B117.055	
PAOLA FRASCERRA	WALK-IN THE EXHIBITION, RIPRODUZIONE DIGITALE DELLA PRIMA RETROSPETTIVA DI MIES VAN DER ROHE MOMA, NEW YORK, 1947	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Arch. Michela TONELLI
	T.2019.B117.050	
GLORIA CALDERONE	RITORNO AL CENTRO STORICO. TRANSIZIONI E TRASFORMAZIONI NEL TESSUTO URBANO DI PALERMO.	Rel.: Prof. Raffaele PALOSCIA
	T.2019.B117.018	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2019.ARCH5.123

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA VERDIANA****AULA 17****Prof. Fabio CAPANNI**

Prof. Mario Carlo BEVILACQUA

Prof. Maria Grazia ECCELI

Prof. C. Antonella TROMBADORE

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. Marco SALA

Prof. C. Luca BARONTINI

Prof. Alessandra CUCURNIA

Ing. Paolo OTTOBRI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SAMUELE PEPORINI	RIFORMARE MILANO NUOVI PAESAGGI URBANI RIQUALIFICAZIONE DEL QT8 T.2019.0311.092	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI
BARBARA BERGAMO	COMPORRE L'INFRANTO: RI-SCRITTURA DELLA STAZIONE LEOPOLDA IN LIVORNO T.2019.0311.010	Rel.: Prof. Maria Grazia ECCELI Corr. int.: Prof. Luca BARONTINI
SABRA RENNA	RISCOVERIRE VELATHRI: NUOVO MUSEO ETRUSCO A VOLTERRA T.2019.B117.103	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI
GUIDO LORENZO DI LULLO	UN CAMPUS TRA LE COLLINE FIORENTINE T.2019.B117.034	Rel.: Prof. Marco SALA
FATEMEH KARIMI	HABITAT A WATERLOO T.2019.B117.056	Rel.: Prof. Marco SALA
LORENZO MACELLONI	APPROCCIO BIM ALLA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA DI UN ECOVILLAGGIO IN CINA: 4D E 5D T.2019.B117.066	Rel.: Prof. Marco SALA Corr. int.: Prof. Carlo BIAGINI Ing. Paolo OTTOBRI
MARINA MAFFEO	EX STAZIONE BAYARD, NAPOLI. PROGETTO DI RECUPERO T.2019.B117.067	Rel.: Prof. Marco SALA
GIULIA MAGRO	EX STAZIONE BAYARD, NAPOLI. PROGETTO DI RECUPERO T.2019.B117.069	Rel.: Prof. Marco SALA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2019.ARCH5.121

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Fabrizio ARRIGONI**

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Pietro MATRACCHI

Prof. Giovanni CARDINALE

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

membri esterni: Arch. João Pedro Falcão De Campos. Arch. Sabrina Martinozzi Arch. Paolo Tognaccini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
PAOLA CHIRIATTI	PARA ALÉM DO TEJO. GALLERIA D'ARTE CONTEMPORANEA E LABORATORI PER ARTISTI A LISBONA. <small>T.2019.B117.121</small>	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Giovanni CARDINALE Corr. est.: Arch. João Pedro FALCÃO DE CAMPOS.
LEONARDO ROSSI	CROSSING BACK THE BOUNDARY UN NUOVO CENTRO CULTURALE PER ROOSEVELT ISLAND <small>T.2019.B117.106</small>	Rel.: Prof. Fabrizio ARRIGONI Corr. int.: Prof. Simone SECCHI
ALICE BELLI	UNA CRUNA NELLA TERRA. PROGETTO DI UNA CANTINA VINICOLA A PANZANO IN CHIANTI. <small>T.2019.B117.006</small>	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI
MARTIN TAGLIANETTI	LA TERZA CINTA MURARIA DI PRATO. INDAGINI, RILETTURE, CONTRIBUTI PER UN NUOVO LIVELLO DI CONOSCENZA E PER LA PROGETTAZIONE FUTURA. <small>T.2019.B117.128</small>	Rel.: Prof. Michele COPPOLA Corr. int.: Prof. Francesca MUGNAI Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO
FEDERICA D'ELIA	IL TESSUTO PAVIMENTALE STORICO DI MASSA MARITTIMA. IDENTITÀ, CONSERVAZIONE, PROSPETTIVE. IL CASO DI PIAZZA DUOMO. <small>T.2019.B117.124</small>	Rel.: Prof. Michele COPPOLA Corr. int.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. est.: Arch. Sabrina MARTINOZZI
CLAUDIA FRATTEGIANI POMPEI	LA ROCCA PAOLINA A PERUGIA. CANCELLAZIONI E RISCOPERTE DEL PALINSESTO URBANO. <small>T.2019.B117.051</small>	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI Corr. est.: Arch. Paolo TOGNACCINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2019.ARCH5.122

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Roberto BOLOGNA**

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Letizia DI PASQUALE

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Stefano GALASSI

Prof. Silvio VAN RIEL

Prof. Mario FAGONE

Prof. C. Rosa ROMANO

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. C. Alberto MERCANTI

membri esterni: Arch. Roberto Castellani Prof.ssa Keren He Prof.ssa Silvia Briccoli Bati Arch. Francesco Pisani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FEDERICA MESORACA	LA CONDIVISIONE DELLO SPAZIO SOCIALE IN UNA COMUNITÀ DI PECHINO: RIQUALIFICAZIONE DELLE AREE COMUNI E IL PROGETTO DI UN EDIFICIO MULTIFUNZIONALE <small>T.2019.B117.079</small>	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. est.: Arch. Roberto CASTELLANI Prof.ssKeren HE
MATILDE LOVI	MICROPOD: UNITÀ ABITATIVA MINIMA A NANJING <small>T.2019.B117.065</small>	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA
MAURIZIO MESSA	OLTRE IL CONTAINER, UNO STUDIO SULLE ABITAZIONI TEMPORANEE <small>T.2019.261.080</small>	Rel.: Prof. Mario FAGONE Corr. int.: Prof. Alberto MERCANTI Corr. est.: Prof.ss Silvia BRICCOLI BATI
LAURA BENEDETTI	IL TEATRO COMUNALE DI MONTERCHI (AR). VALUTAZIONI DELLE PRESTAZIONI STRUTTURALI. <small>T.2019.B117.009</small>	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Silvio VAN RIEL Corr. est.: Arch. Francesco PISANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2019.ARCH5.124

VENERDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Fabrizio ROSSI PRODI**

Prof. Lorenzo CICCARELLI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Paolo ZERMANI

Prof. Gabriele BARTOCCI

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Gianluca BELLI

membri esterni: Arch. Valeria Borghi Arch. Nausicaa Gatti Arch. Chiara De Felice Arch. Paolo Brandelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
CAMILLA SAMMALI	RADICI PROGETTO DI VALORIZZAZIONE DELL'AREA ARCHEOLOGICA DI MACURANO	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Arch. Valeria BORGHI
T.2019.B117.108		
FRANCESCO VALLETTA	NATURA E MOVIMENTO. LA NUOVA BIBLIOTECA LEONARDIANA A VINCI.	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. est.: Arch. Nausicaa GATTI
T.2019.B117.117		
BEATRICE TRINCIA	RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA DELL'EX LANIFICIO GRUBER - UN NUOVO POLO PER TERNI	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
T.2019.B117.130		
ELISA CIAVI	MNEMOTECA UN DEPOSITO PER LA MEMORIA NEL CENTRO STORICO DI PERUGIA	Rel.: Prof. Paolo ZERMANI Corr. int.: Prof. Francesca MUGNAI
T.2019.B117.122		
NAYEM MOHAMMAD	QIBLA. MOSCHEA E CENTRO CULTURALE ISLAMICO PER AREZZO	Rel.: Prof. Francesca MUGNAI Corr. est.: Arch. Chiara DE FELICE
T.2019.B117.081		
VERONICA BELLI	CINEARCHITETTURA. IMMAGINARIO ARCHITETTONICO E CINEMATOGRAFIA NEL FUTURISMO ITALIANO: 1909-1941	Rel.: Prof. Gianluca BELLI Corr. est.: Arch. Paolo BRANDELLI
T.2019.B117.008		
GREGORIO BERTI	NELL'ARCHITETTURA DELLA MONTAGNA. NUOVI LABORATORI PER SCALPELLINI NELLA CAVA DISMESSA DELL'OLIVIERA, A SERRE DI RAPOLANO.	Rel.: Prof. Gabriele BARTOCCI
T.2019.B117.011		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.130

LUNEDÌ 11 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Valerio ALECCI**

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Angelo D'AMBRISI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. C. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Valentina BONORA

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Camilla PERRONE

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
REZA AALAEIFAR	ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY "FROM THE ARTISTIC APPROACH TO THE TECHNICAL SOLUTIONS OF THE DIGITAL AGE: THE STORYTELLING, STATE OF THE ART, PERSPECTIVES." <small>T.2019.B076.001</small>	Rel.: Prof. Valentina BONORA
ALBERT DE FRANCO	AULLA DUEMILAPOI <small>T.2019.B076.125</small>	Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI
DAMLA NUR DEMIRBAS	FIRENZE HA BISOGNO DI UN AEROPORTO? IMPATTI ECOLOGICI E SOCIALI DEI NUOVI PROGETTI AEROPORTUALI <small>T.2019.B076.031</small>	Rel.: Prof. Camilla PERRONE Corr. int.: Prof. Iacopo ZETTI
FEDERICO MAGENES	RI-CICLO: PROGETTARE IL FUTURO DI SANTA BARBARA, CAVRIGLIA (ITALIA) PROGETTAZIONE NON INVASIVA IN SPAZI CRITICI PER PROMUOVERE LA CONSAPEVOLEZZA AMBIENTALE <small>T.2019.B076.068</small>	Rel.: Prof. Camilla PERRONE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.142

LUNEDÌ 11 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Valerio ALECCI**

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Angelo D'AMBRISI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. C. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Valentina BONORA

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Camilla PERRONE

membri esterni: Arch. Andrea Milani

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ELNAZ ESMAEILI	"NEW HABITATS, NEW BEAUTIES"	Rel.: Prof. Lucia CECCHERINI NELLI
	T.2019.B076.040	
SAHAR RAZMARA	"NEW HABITATS, NEW BEAUTIES"	Rel.: Prof. Lucia CECCHERINI NELLI
	T.2019.B076.100	
ERABI MELIKA	CENTRO CULTURALE DI CHITGAR	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
	T.2019.B076.134	
MICHELE RAZZI	UNA GALLERY VOORLINDEN, DEPOSITO D'ARTE CONTEMPORANEA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Andrea MILANI
	T.2019.B076.101	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.126

VENERDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Antonella VALENTINI

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Cristina CARLETTI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FRANCO LOMBARDI ROMERO	L'AREA EX SAI A PASSIGNANO SUL TRASIMENO: PROGETTO PER UN "TERZO PAESAGGIO".	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Antonella VALENTINI
	T.2019.B076.064	
ANASTASIYA KUZNIATSOVA	UN INTERVENTO DI RICICLO IN ARCHITETTURA PER PRATO. L'AREA EX-VALORE.	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
	T.2019.B076.059	
GIULIA FALUGIANI	LA SCATOLA MAGICA. SPAZI CINEPORTUALI PER LA RI-ATTIVAZIONE DELLA EX BANCIA A PRATO.	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	T.2019.B076.126	
ENRICO PANIZZI	MUSEO APERTO DELLA CITTÀ DI LISBONA	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	T.2019.B076.088	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.127

VENERDÌ 15 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Antonella VALENTINI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Cristina CARLETTI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SIMONE CARDIA	UNA CHIESA PER PADRE PINO PUGLISI	Rel.: Prof. Laura ANDREINI
	T.2019.B076.120	
JACOPO AGOSTINI	LA CITTÀ CHE SI EVOLVE: IPOTESI DI RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA EX OSPEDALIERA DEL CEPPPO A PISTOIA.	Rel.: Prof. Laura ANDREINI
	T.2019.B076.002	
ANA STOJILJKOVIC	EXPO BELGRADO 2025 - CONVERGENZE PARALLELE	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	T.2019.B076.113	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2019.ARCH2.128

VENERDÌ 15 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Maurizio DE VITA**

Prof. Giovanni MINUTOLI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Raffaele NUDO

Prof. C. Giulio BASILI

Prof. Nicoletta SETOLA

membri esterni: Arch. Valerio Tesi Giuseppe Berti Arch. Tiziano Bracciaferri

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIACOMO BAI	STUDIO DEL COMFORT AMBIENTALE ALL'INTERNO DEI REPARTI OSPEDALIERI DI MATERNITÀ: ANALISI DEGLI STRESSORI ACUSTICI E VISIVI NEL REPARTO DI MATERNITÀ DI CAREGGI E PROPOSTA DI SOLUZIONI <small>T.2019.B076.003</small>	Rel.: Prof. Simone SECCHI Corr. int.: Prof. Gianfranco CELLAI
MARTA FLAGNANI	AI MARGINI DELLA CITTÀ E DELLA MEMORIA: L'EX CASERMA GAVINANA COME NUOVA SEDE DELL'ARCHIVIO DI STATO DI PISTOIA <small>T.2019.B076.046</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. est.: Arch. Valerio TESI
EUGENIO PUCCI	IPOTESI DI RECUPERO DEL COMPLESSO EX-CONVITTO INFERMIERI E DELLA TORRE DE' RIGHI A EMPOLI. <small>T.2019.B076.097</small>	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI
BEATRICE STEFANINI	LE DIMENSIONI DELL'ARCHITETTURA: PENSIERO E FORMA NELLA MACCHINA DI SANTA ROSA <small>T.2019.B076.111</small>	Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO Corr. est.: Giuseppe BERTI
FILIPPO CASTAGNI	GREAT KEMERI BOG VISITOR CENTER <small>T.2019.B076.023</small>	Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI Corr. est.: Arch. Tiziano BRACCIAFERRI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2019.PAESA.129

VENERDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:30**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Fabio SALBITANO**

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Paolo NANNI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Davide TRAVAGLINI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. C. Andrea CANTILE

Prof. C. Giorgio GALLETTI

membri esterni: Lorenzo Nofroni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
RUI LI	FIRENZE E L'ARNO. IL RUOLO DELLE GREEN E BLUE INFRASTRUCTURES NELLA RICONFIGURAZIONE DI UN PAESAGGIO URBANO T.2019.B067.061	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Francesco ALBERTI
MATTEO PASSERA	SULLE STRADE DELLA VALLE CAMONICA. UNA NUOVA CONFIGURAZIONE PAESAGGISTICA PER IL PASSO DEL TONALE T.2019.B067.127	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. est.: Lorenzo NOFRONI
MICHELE ROSARIO GIUZIO	UN ORIZZONTE DI VERDE PER L' O.P.G DI CASTIGLIONE DELLE STIVIERE T.2019.B067.054	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

C.2019.PIAN2.120

MARTEDI 12 FEBBRAIO ore 9:00**EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C**

Prof. David FANFANI
 Prof. Francesco ALBERTI
 Prof. Claudio SARAGOSA
 Prof. Alberto ZIPARO
 Prof. Claudio FAGARAZZI

Prof. Camilla PERRONE
 Prof. Gianluca BELLÌ
 Prof. Emanuela MORELLI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
SARA TREVISAN	PROGETTARE IL MARGINE URBANO: STRATEGIE DI RIGENERAZIONE PER LE PERIFERIE DI PISA. <small>T.2019.B190.129</small>	Rel.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. int.: Prof. Emanuela MORELLI
SAMANEH MORADI	DAL CONSUMO DI SUOLO AD UNA METODOLOGIA PRESTAZIONALE PER LA DEFINIZIONE DEL PERIMETRO URBANO IL CASO DI STUDIO IL COMUNE DI PONTASSIEVE <small>T.2019.B190.083</small>	Rel.: Prof. David FANFANI
FEDERICO MARCANTONI	LA RICOSTRUZIONE DEL CENTRO DI FIRENZE DOPO LE DISTRUZIONI DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE. FATTI E ANEDDOTI DI UNA VICENDA SIMBOLICA. <small>T.2019.B190.072</small>	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Prof. Gianluca BELLÌ
ANTONIO URBANO	SVILUPPO LOCALE AUTOSOSTENIBILE NEI PICCOLI COMUNI DELLE AREE INTERNE: LA BIOREGIONE DEL SUBAPPENNINO DAUNO SETTENTRIONALE <small>T.2019.B190.131</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN

C.2019.DESIG.140

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 11:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Francesca TOSI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Dimitra BABALIS

Prof. Marco MARSEGLIA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
STELLA CHRISTOU	AKRES: LUNGO IL MURO DI CIPRO	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE Corr. int.: Prof. Dimitra BABALIS
T.2019.B052.026		
ARTENISA KOKOMANI	GOLDEN VIEW: UNO STUDIO PER L'HOSPITALITY DESIGN A FIRENZE	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
T.2019.B052.058		
MARTINA FOLLESA	HUTONG JIUDIAN UN ALBERGO DIFFUSO IMMERSO NEGLI HUTONG DI BEIJING	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
T.2019.B052.047		
NADEZHDA GUTNIKOVA	SOSTENIBILITÀ E ASSISTENZA DOMICILIARE: UN SISTEMA INTEGRATO DI PRODOTTO/SERVIZIO.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Marco MARSEGLIA
T.2019.B052.133		
CALOGERO JERRY COLLURA	URBAN EXPRESS, CONCEPT DI UN VEICOLO URBANO PER LA CONSEGNA PACCHI	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2019.B052.123		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN

C.2019.DESIG.141

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 15:00**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Francesca TOSI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Alessia BRISCHETTO

membri esterni: Arch. Ilaria Sassolini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
JING TANG	GIOCHI DI LUCE E OMBRA - UNA NUOVA PROSPETTIVA DI DESIGN PER IL GIARDINO DELL'ORTICULTURA ATTRAVERSO LE LENTI DELLA TECNOLOGIA E DELLA STORIA <small>T.2019.B052.115</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
QIYANG ZHANG	XINHUA BOOKSTORE - PROGETTO DI IMMAGINE COORDINATA E INTERIOR DESIGN PER LIBRERIA. IL PROGETTO RIGUARDA LA PIANIFICAZIONE DELLO SPAZIO COMMERCIALE DI UNA LIBRERIA E LO STUDIO <small>T.2019.B052.132</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
KIANA KIANFAR	ALL PLAY TOGETHER - PROGETTO DI UN PARCO GIOCHI SENSORIALE <small>T.2019.B052.057</small>	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO
VIVIANA CERLINO	ONE MORE EPISODE - NETFLIX CONCEPT BOOK <small>T.2019.B052.025</small>	Rel.: Prof. Andrea MECACCI Corr. est.: Arch. Ilaria SASSOLINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2019.SCIEN.131

MARTEDI 12 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Luisa ROVERO**

Prof. Maria Antonietta ESPOSITO

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Riccardo RENZI

Prof. Ferruccio CANALI

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Luca MARZI

Prof. C. Matteo SCAMPORRINO

Prof. Tommaso ROTUNNO

membri esterni: Arch. Luca Sgrilli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ADRIANA DESIDERIO	UNA NUOVA SEDE PER L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE <small>T.2019.B008.032</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
ARIANNA CARBONE	CAMPUS UNIVERSITARIO A CALENZANO: RESIDENZE E SPAZI COLLETTIVI PER STUDENTI <small>T.2019.B008.022</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI
SAMUELE DEL PANTA	PROGETTO DI UNA TORRE A CALENZANO (FI) ED ALTRI EDIFICI CIRCOSTANTI, REALIZZATI CON SISTEMA IN LEGNO X-LAM. <small>T.2019.B008.029</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
EDOARDO FRANCHI	CITTÀ PER STUDENTI: UNA TORRE IN LEGNO A CALENZANO. <small>T.2019.B008.049</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
ELEONORA NICCOLI	RIQUALIFICAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLO STORICO CASTELLO DI MONTHE CHANDENIERS IN AQUITANIA. VALORIZZAZIONE DELL'AMBIENTE NATURALE IN <small>T.2019.B008.086</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
SIMONE PARIGI	MUTUC_ MUSEO TORINESE DEL CIOCCOLATO <small>T.2019.B008.090</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
DAVIDE CAPRIOTTI	MAC UN PERCORSO PER LA CITTÀ DI SAN BENEDETTO DEL TRONTO <small>T.2019.B008.021</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2019.SCIEN.133

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Barbara ATERINI**

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Gianluca BELLI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof.c. Leonardo BOGANINI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof.c. Fabio FORCONI

membri esterni: Arch. Michela Tonelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
MATTEO CAPIROLA	GIORNO UNO: L'INIZIO DI UNA VITA MULTIPLANETARIA	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. est.: Arch. Michela TONELLI
T.2019.B008.020		
DAVIDE DI MAURO	ORTI DIDATTICI A SERVIZIO DELLA SCUOLA INCLUSIVA: CASO STUDIO DEL COMPLESSO SCOLASTICO "CARRACCI" DI BOLOGNA	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. int.: Prof.c. Leonardo BOGANINI
T.2019.B008.035		
MARIACLAUDIA ROSSI	LA PROGETTAZIONE SCOLASTICA PARTECIPATA: IL CASO STUDIO DEL COMPLESSO MARCHESI A PISA	Rel.: Prof.c. Leonardo BOGANINI
T.2019.B008.107		
LUCIA NANNUCCI	RIQUALIFICAZIONE EDIFICI SCOLASTICI: IL CASO STUDIO DELLA SCUOLA MEDIA DI VIPITENO.	Rel.: Prof.c. Leonardo BOGANINI
T.2019.B008.085		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2019.SCIEN.132

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Alberto BOVE**

Prof. Rossella ROSSI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Massimo CARTA

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Nicola ZANI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. Stefano CARRER

membri esterni: Arch. Lorenzo Burberi Arch. Giacomo Fondelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
GIULIO ROSI	DERRIÈRE LE RIDEAU PROGETTAZIONE DELLA SCUOLA DI ALTA CULTURA DI AJACCIO <small>T.2019.B008.105</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
DANIELE SERENI	TRA LUCE E OMBRA: VALORIZZAZIONE E AMPLIAMENTO DELLO SPAZIO MUSEALE DELL'ANTIQUARIUM <small>T.2019.B008.109</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI
DUCCIO TOTI	RE-ANTIQUARIUM MUSEALIZZAZIONE MONUMENTALE DELL'ANTIQUARIUM <small>T.2019.B008.119</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Lorenzo BURBERI Arch. Giacomo FONDELLI
SIMONE DISTEFANO	UNA TERRAZZA SULL'ARNO <small>T.2019.B008.037</small>	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
ANNA LAURA PETRACCI	TRA NATURA E CITTÀ_UNA TERRAZZA SULL'ARNO <small>T.2019.B008.093</small>	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
PASQUALE MASSIMO	UNA TERRAZZA SULL'ARNO <small>T.2019.B008.075</small>	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
GIULIANO PELLEGRINI	COMEANA "RECUPERO DELL'EX AREA INDUSTRIALE NAZARENO GOTI" <small>T.2019.0399.091</small>	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
MARTA MARCOCCI	IPOTESI DI RECUPERO DELL'EX MACELLO COMUNALE DI TORRITA DI SIENA <small>T.2019.B008.073</small>	Rel.: Prof. Claudio PIFERI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2019.SCIEN.134

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Paolo GRONCHI**

Prof. Stefania VITI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Ferruccio CANALI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. C. Caterina LISINI

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

membri esterni: Massimiliano Ravidà

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
ENRICO PUPI	PARCO DELLA MUSICA A SIVIGLIA: UN NUOVO CATALIZZATORE URBANO NELLA CAPITALE DELL'ANDALUSIA. <small>T.2019.B008.099</small>	Rel.: Prof. Andrea RICCI
FRANCESCO MELANI	GREENHOUSE CENTER: UNA INFRASTRUTTURA PER L' AGROBIODIVERSITÀ <small>T.2019.B008.078</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
ANDREA PAOLI	LA BIBLIOTECA DI VILLAVERDE <small>T.2019.B008.089</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
LEO CAMMILLI	SEVILLACALL: CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DI UN PARCO DELLA MUSICA A SIVIGLIA <small>T.2019.B008.019</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
CAMILLA PIERGIOVANNI	PAVILOSTA POET HUTS <small>T.2019.B008.096</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI Corr. est.: Massimiliano RAVIDÀ

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2019.PIAN3.118

MARTEDI 12 FEBBRAIO ore 9:00**EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B****Prof. Giuseppe DE LUCA**

Prof. C. Carlo PISANO

Prof. Daniela POLI

Prof. C. Fabio NARDINI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Valeria LINGUA

membri esterni: Pian.terr. Patricia Guerriero Arch. Fabio Nardini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LEI LIU	UN ESPERIMENTO DI PIANIFICAZIONE PER RIQUALIFICAZIONE IL " VILLAGGIO URBANO" DI SHENZHEN <small>T.2019.B016.062</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
XIAOLIN LIU	DALLA PIANIFICAZIONE CONCETTUALE AL PIANIFICAZIONE OPERATIVA A DONGGUAN <small>T.2019.B016.063</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
VITTORIA RIDOLFI	TRA GLOBALE E LOCALE, COME CAMBIA LO SPAZIO URBANO PER EFFETTO DELLA TURISTIFICAZIONE DEREGOLAMENTATA. IL CASO DEL QUARTIERE OLTRARNO A FIRENZE. <small>T.2019.B016.104</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Pian.te Patricia GUERRIERO
MARTINA STURIALE	GESTIONE URBANISTICA ALLA PROVA: IL MONITORAGGIO DELLE TRASFORMAZIONI A CAVALLO DELLA LINEA DEL TERRITORIO URBANIZZATO DEL COMUNE DI SESTO FIORENTINO <small>T.2019.B016.114</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. int.: Prof. Carlo PISANO
GIULIA MATTEUCCI	LA RIQUALIFICAZIONE DELL'ASSE DI VIALE GALILEO GALILEI A CARRARA: UN ESERCIZIO DI RIGENERAZIONE URBANA <small>T.2019.B016.076</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Arch. Fabio NARDINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2019.PIAN3.119

MARTEDÌ 12 FEBBRAIO ore 14:00**EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B****Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Daniela POLI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Fabio LUCCHESI

membri esterni: Arch. Tiffany Geti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
FILIPPO D'AMBROSI	ANALISI DEI COSTI E DEI BENEFICI DEL PROGETTO DELLA PISTA CICLABILE DA STIA A PISA LUNGO IL FIUME ARNO <small>T.2019.B016.027</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
FRANCESCO MUGNAI	LA PIANA DI SETTIMO, UN TERRITORIO DALLE ANTICHE E PROFONDE ORIGINI, L'ASSETTO AGRICOLO, I MONACI ED IL FIUME ARNO. ANALISI STORICA. TERRITORIALE E INSEDIATIVA DAL <small>T.2019.B016.084</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI
BEHZAD GHABRANEJAD	RICOSTRUIRE LA VITALITÀ E LA VIVACITÀ DEI LUOGHI URBANI: IL CASO STUDIO DELLA PIAZZA BAHARESTAN A TEHRAN <small>T.2019.B016.052</small>	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
ARIANNA BRESTUGLIA	RESILIENZA SOCIALE PER LA CONSERVAZIONE DELLA "CIVITAS" NEL CASO DI DISASTRI AMBIENTALI, SISMICI E IDROGEOLOGICI: IL CASO DI NORCIA. <small>T.2019.B016.016</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO Corr. est.: Arch. Tiffany GETI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2019.DISIN.138

MERCOLEDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00 CALENZANO DESIGN CAMPUS**AULA 3****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Federico ROTINI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. Debora GIORGI

Prof. C. Aldo FITTANTE

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. C. Luigi FORMICOLA

Prof. Marco MARSEGLIA

Prof. C. Angelo MINUTELLA

membri esterni: Arch. Margherita Vacca Dott.ssa Maria Gnozzi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
KHADIJA EL MERGAOUY	RE-GIVE: UN SISTEMA PRODOTTO PER EDUCAZIONE URBANA <small>T.2019.B038.038</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA
VALERIA FERRARI	THALASSA: STORIE E TRAME DI OGGETTI PORTATI DAL MARE <small>T.2019.B038.043</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Arch. Margherita VACCA Dott.s Maria GNOZZI
VALERIA PIA	SCIUSCIÀ, DALL'ARTIGIANO ALL'ELETTRODOMESTICO. <small>T.2019.B038.095</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Federico ROTINI
DERNA CERESER	RITUALI DELL'ABITARE <small>T.2019.B038.024</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
MARIA FERRARA	1, 2, 3 STOP! LE FERMATE DEL TRASPORTO PUBBLICO A FIRENZE. <small>T.2019.B038.042</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
ARIANNA FISCELLA	TRAME E IDENTITÀ. DALLA RIELABORAZIONE ALLA CREAZIONE DI NUOVI ARREDI PER LA CITTÀ DI PRATO. <small>T.2019.B038.045</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
CLELIA MANNO	TARANTO: LA NARRAZIONE DELLA CITTÀ <small>T.2019.B038.070</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
XUETONG REN	TRAME D'IDENTITÀ <small>T.2019.B038.102</small>	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2019.DISIN.137

MERCOLEDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00 CALENZANO DESIGN CAMPUS**AULA 4**

Prof. Vincenzo LEGNANTE Prof. Letizia DI PASQUALE Prof. Giuseppe LOTTI
 Prof. Elisabetta CIANFANELLI Prof. Matteo ZAMBELLI Prof. Marcello SCALZO
 Prof. C. Annamaria BIAGINI Prof.c. Renato STASI
 Prof. Francesca BORGIOLO Prof.c. Francesco ARMATO
 Prof. Raffaella PAOLETTI Prof. C. Angelo MINUTELLA
membri esterni: Dott.ssa Lucetta Petrini Arch. Margherita Tufarelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
LUISA PEZZELLA	PRATO STATION PARK: UN NUOVO PUNTO D'INCONTRO PER LA CITTÀ DI PRATO	Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott.s Lucetta PETRINI
	T.2019.B038.094	
LETIZIA BINI	CONFINI E RELAZIONI. LO SPAZIO COME LUOGO DI CONTATTO.	Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO Corr. est.: Dott.s Lucetta PETRINI
	T.2019.B038.014	
SERENA BUCCHI	IN-BETWEEN L'ABITAZIONE DEL DELTA DEL PO	Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO Corr. int.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Dott.s Lucetta PETRINI
	T.2019.B038.017	
GABRIELE DI SALVO	LA RINASCITA DEL VINILE E LA NUOVA GENERAZIONE DI GIRADISCHI	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA
	T.2019.B038.036	
EUGENIA AURORA BELLÌ	CONTRASTI. IL TERMOARREDO MULTISENSORIALE DAL DESIGN NARRATIVO	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Arch. Margherita TUFARELLI
	T.2019.B038.007	
MARTINA BESSI	PAGINE DI TESSUTO COLLEZIONE ISPIRATA AL ROMANZO "GENTE DI DUBLINO"	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof.c. Renato STASI
	T.2019.B038.013	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2019.DISIN.135

MERCOLEDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00 CALENZANO DESIGN CAMPUS**AULA 10**

Prof. Francesca TOSI
 Prof. Gianpiero ALFARANO
 Prof. Elisabetta BENELLI
 Prof. Marcello SCALZO
 Prof. Andrea MECACCI

Prof. Alessandra RINALDI
 Prof. Alessia BRISCHETTO
 Prof. Isabella PATTI
 Prof. C. Paolo DI NARDO
 Arch. Alessandro SPENNATO

membri esterni: Arch. Benedetta Terenzi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
JESSICA SOTGIU	AVUS - HOME ASSISTANT SISTEMA INCLUSIVO DI PRODOTTO/SERVIZIO CONNESSO PER LA SICUREZZA DOMESTICA T.2019.B038.110	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO
MARIASOLE TRAVERSA	STADIA PERCORSO INTELLIGENTE PER IL RUNNING OUTDOOR T.2019.B038.116	Rel.: Prof. Alessandra RINALDI
GRETA BARDI	MUSEO CIVICO GIOVANNI FATTORI: STRATEGIE DI COMUNICAZIONE T.2019.B038.004	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
MARTA BARTALUCCI	FOLLOW YOUR QUEEN: RESTYLING LUDICO-CRITICO AL FEMMINILE DELLE CARTE DA GIOCO T.2019.B038.005	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
REBECCA BERTINI	IL VILLAGGIO DEI COLORI: ALBO ILLUSTRATO PER BAMBINI T.2019.B038.012	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
VITTORIA BONFINI	ISTITUTO ERNESTO DE MARTINO: UN PROGETTO PER L'IMMAGINE COORDINATA. T.2019.B038.015	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. est.: Arch. Benedetta TRENZI
CARMINE D'AMICO	GAME DESIGN: CHARACTER 3D PER IL GAMING DA REFERENCE REALI. T.2019.B038.028	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
ILENIA DI CAPIZZI	FOODIESIGN, PROGETTO DI UNA RIVISTA DEDICATA AL FOOD DESIGN. T.2019.B038.033	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Arch. Alessandro SPENNATO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2019.DISIN.139

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 9:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 4****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Federico ROTINI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. Debora GIORGI

Prof. C. Aldo FITTANTE

Prof. Stefano FOLLESA

Prof. C. Luigi FORMICOLA

Prof. Marco MARSEGLIA

membri esterni: Dott.ssa Daniela Ciampoli Dott. Mario Gastaldi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
VITTORIA STELLA	UTTISCIANA, LE COSE SEMPLICI DI OGNI GIORNO <small>T.2019.B038.112</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
PAOLA VALSUANI	LE MIE RADICI DI PIETRA <small>T.2019.B038.118</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
CARLOTTA DEL PRATO	HOME IS MORE. SOLUZIONI PROGETTUALI PER L'HOMELESSNESS. <small>T.2019.B038.030</small>	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA
GIULIA GIOVANNINI	MATERIA NOCCIOLA. PROGETTO DI NEGOZI MONOMARCA PER GIRAUDI CIOCCOLATO ARTIGIANALE RIVOLTO ALLA VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO PIEMONTESE <small>T.2019.B038.053</small>	Rel.: Prof. Marco MARSEGLIA Corr. est.: Dott.s Daniela CIAMPOLI Dott. Mario GASTALDI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2019.DISIN.136

GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO ore 9:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10**

Prof. Francesca TOSI
 Prof. Gianpiero ALFARANO
 Prof. Elisabetta BENELLI
 Prof. Marcello SCALZO
 Prof. Andrea MECACCI

Prof. Alessandra RINALDI
 Prof. Alessia BRISCHETTO
 Prof. Isabella PATTI
 Prof. C. Paolo DI NARDO
 Prof. C. Angelo MINUTELLA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
RACHELE FINOCCHI	J63, PROPOSTA DI IMMAGINE COORDINATA PER UN BIRRIFICIO AGRICOLO ARTIGIANALE <small>T.2019.B038.044</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
LISA FORTE	L' IMPORTANZA DI SAPER COMUNICARE - PROGETTO DI UN' IDENTITÀ VISIVA PER IL BIRRIFICIO ORZO BRUNO <small>T.2019.B038.048</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
ELENA LACHI	MONTE SENARIO, UN VIDEO PROGETTO DI COMUNICAZIONE <small>T.2019.B038.060</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
COSTANZA MARIONI	IL FUTURO DELL'AZIENDA, LA SUA STORIA, I SUOI VALORI. HERITAGE MARKETING PER UNA NUOVA STRATEGIA DI COMUNICAZIONE. <small>T.2019.B038.074</small>	Rel.: Prof. Angelo MINUTELLA Corr. int.: Prof. Marcello SCALZO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze

****omissis****

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

****omissis****