

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.105

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Rinaldo RINALDI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. C. Alessia BRISCHETTO

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Luigi FORMICOLA

Prof. Andrea MECACCI

**membri esterni:** Dott. Alessandro Spennato Arch. Antonio Biagiotti Arch. Lorenzo Pucci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SIMONE TOSCANO</b>	NOOWDESIGN	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. est.: Dott. Alessandro SPENNATO
T.2018.B038.106		
<b>MARTA CIPRIANI</b>	YAP, YOUNG ARTISTS PLACE - MANIFATTURA TABACCHI FIRENZE	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Antonio BIAGIOTTI
T.2018.B038.090		
<b>GIUDITTA FERRARI</b>	YAP, YOUNG ARTISTS PLACE - MANIFATTURA TABACCHI FIRENZE	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Lorenzo PUCCI
T.2018.B038.096		
<b>SARA VIVIANI</b>	BPF, CONCEPT DI UNO ZAINO PER EMERGENZA IN CASO DI RISCHIO IDRAULICO.	Rel.: Prof. Francesca TOSI
T.2018.B038.107		
<b>ROBERTA CONIGLIO</b>	LA SENSORIALITÀ NON SOLO COME TERAPIA	Rel.: Prof. Francesca TOSI
T.2018.B038.092		
<b>ANDREA GRANDI</b>	PERSONALIZZAZIONE E NUOVE POSSIBILITÀ DEL DESIGN DIGITALE.	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. est.: Arch. Alessandro SPENNATO
T.2018.B038.098		
<b>CLAUDIA BANCHELLI</b>	STUDIO ZERO VETRO - UN SOFFIO DI CREATIVITÀ	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.B038.085		
<b>LAVINIA BERTELLI</b>	DRIFT: PROGETTO DI UNA RIVISTA SULLE TENDENZE ESTETICHE CONTEMPORANEE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.B038.088		
<b>FRANCESCA PARENTI</b>	L'ALEF TRASPOSIZIONE VIDEO DI UN RACCONTO FANTASTICO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.B038.104		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*omissis\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*omissis\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.106

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. Letizia DIPASQUALE

Prof. Matteo ZAMBELLI

**membri esterni:** Prof. Gabriele Goretti

Prof. C. Annamaria BIAGINI

Prof.c. Francesco ARMATO

Prof.c. Renato STASI

Prof.c. Angelo BUTTI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MATTEO MORI</b>	BIBLIOTECA DEL VINO CASTELVECCHIO <small>T.2018.B038.103</small>	Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO
<b>JONATHAN LAGRIMINO</b>	IL GIARDINO DELLA CATENA <small>T.2018.B038.099</small>	Rel.: Prof.c. Francesco ARMATO
<b>ALESSIO MARCHESCHI</b>	RIQUALIFICAZIONE RISTORANTE L'IPPODROMO. <small>T.2018.B038.100</small>	Rel.: Prof.c. Angelo BUTTI
<b>RAN XU</b>	NIO "TAPIRO" CITYCAR CONCEPT <small>T.2018.B038.108</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
<b>MICHELE MENGANA</b>	FLATIRON COLLECTION : SUGGERIMENTI - MASSIMO OSTI PROGETTANDO C.P. COMPANY <small>T.2018.B038.102</small>	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. int.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
<b>NICOLE BARSELLINI</b>	HANDY: PROGETTAZIONE TECNOLOGICA PER LA MODA <small>T.2018.B038.087</small>	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Prof. Gabriele GORETTI
<b>FRANCESCA CONFORTI</b>	MARE E MADE IN ITALY: UN'IDEA DI MODA, INDISPENSABILE PER NAVIGARE <small>T.2018.B038.091</small>	Rel.: Prof.c. Renato STASI Corr. est.: Prof. Gabriele GORETTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2018.DISIN.107

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 11****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Luca GIORGI

Prof. Federico ROTINI

Prof. Marco FIORAVANTI

**membri esterni:** Prof. Eleonora Trivellin

Prof. Francesca BORGIOI

Prof. C. Aldo FITTANTE

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. C. Marco MARSEGLIA

Prof. C. Stefano FOLLESA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ALESSIA FAVARO</b>	CAMERE CON VISTA	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
	T.2018.B038.095	
<b>IONELA ALIONTE</b>	STANZE DI VETRO E DI TERRA: COHOUSING STUDENTESCO A MONTELUPO FIORENTINO	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
	T.2018.B038.084	
<b>VIRGINIA FRASCHETTI</b>	UTOPIC STONE PROGETTI DI PIETRE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
	T.2018.B038.097	
<b>MARTINA BIAGI</b>	FRIGORIFERO A CONSERVAZIONE NATURALE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Francesca BORGIOI
	T.2018.B038.089	
<b>RICCARDO MARTINELLI</b>	HOUSEBOAT DA PESCA SPORTIVA IN ACQUE INTERNE	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. est.: Prof. Eleonora TRIVELLIN
	T.2018.B038.101	
<b>DENISE DE SPIRITO</b>	IDENTITA' IN CONNESSIONE TRA ANTICHI MESTIERI E TERRITORIO	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
	T.2018.B038.093	
<b>GIULIA BARBI</b>	TRACCE: UN PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE IN VAL D'ORCIA	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
	T.2018.B038.086	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.101

**GIOVEDÌ 20 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Giuseppe RIDOLFI**

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. C. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Laura ANDREINI

Prof.c. Fabio FORCONI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Marta BERNI

**supplenti:** Prof. Valerio Alecci Prof. Mario Carlo Alberto Bevilacqua

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCO ZAINI</b>	LA NUOVA BIBLIOTECA RIONALE DEL QUARTIERE LORENTEGGIO-GIAMBELLINO: UN NUOVO CENTRO CULTURALE PER LA CITTÀ. <small>T.2018.B076.061</small>	Rel.: Prof. Laura ANDREINI
<b>HELIA SALEKI</b>	NIDO DI CULTURA, LA NUOVA BIBLIOTECA DI LORENTEGGIO <small>T.2018.B076.050</small>	Rel.: Prof. Laura ANDREINI
<b>ANNA MARIA ALBERGHINA</b>	CASAMANCE, QUATTRO RELIGIONI, UN EDIFICIO PER LA PACE <small>T.2018.B076.001</small>	Rel.: Prof. Laura ANDREINI
<b>ADELE DEL MASTRO</b>	EX TEATRO A GAMBASSI TERME: RILIEVO E PROPOSTA PROGETTUALE PER UN CENTRO STUDI DEL VETRO <small>T.2018.B076.016</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Carmela CRESCENZI
<b>SARA CAMISA</b>	VILLA SCRASCETA A NARDÒ (LE). PROGETTO DI RESTAURO PER UN NUOVO MAGNETE CULTURALE. <small>T.2018.B076.010</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.99

**MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 204****Prof. Flaviano Maria LORUSSO**

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

Prof. Roberto SABELLI

Prof. C. Paolo COSTA

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Corinna VASIC VATOVEC

Prof. Giorgio VERDIANI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIACOMO LENCIONI</b>	MARSEILLE SOCIAL HOUSING. VIVERE IL CENTRO STORICO  <small>T.2018.B076.027</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
<b>DANIELA NICOLAZZO</b>	MATERA CITTÀ DELLA CULTURA: UN MUSEO PER LA CITTÀ ANTICA  <small>T.2018.B076.035</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
<b>KAVEH NAJAFI</b>	PROGETTO DI UN CENTRO COMMERCIALE E RICREATIVO PER LA CITTÀ DI ALVAND  <small>T.2018.B076.033</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
<b>VANNI FRANCINI</b>	RICOSTRUZIONE DIGITALE E PERCORSO MUSEALE PER IL COLLE DEL PIONTA  <small>T.2018.B076.021</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.100

**MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE ore 14:30****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Flaviano Maria LORUSSO**

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof. C. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

Prof. Claudio PIFERI

Prof. C. Matteo SCAMPORRINO

Prof. Giorgio VERDIANI

**supplenti:** Prof. Mario De Stefano

Prof. Corinna Vasic Vatovec

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARTINA BILIOTTI</b>	RIQUALIFICAZIONE DELLA GRAN VIA DI MADRID E IL SUO INTORNO  T.2018.B076.006	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Matteo SCAMPORRINO
<b>PARVIZ POLUKHZADA</b>	RESIDENZE A MOSUL: RICOSTRUZIONE DELLE AREE LIBERATE IN IRAQ  T.2018.B076.041	Rel.: Prof. Lucia CECCHERINI NELLI
<b>MATTEO ROMANI</b>	REINVENTING CITIES: RECUPERO DELL'AREA DI SERIO A MILANO  T.2018.B076.044	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
<b>ELIA ROMITI</b>	REINVENTING CITIES: RECUPERO DELL'AREA DI SERIO A MILANO  T.2018.B076.047	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
<b>ELISA LOLI</b>	DA FABRICIA A PORTOFERRAIO, RICONFIGURAZIONE DELLA VILLA ROMANA DELLE GROTTI E DEL SUO PAESAGGIO  T.2018.B076.028	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI Corr. int.: Prof. Tessa MATTEINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2018.ARCH2.103

**VENERDÌ 21 SETTEMBRE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Giulio GIOVANNONI**

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Anna LENZI

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Paolo FELLI

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Luisa ROVERO

**membri esterni:** Arch. Gianfranco Stipo Arch. Giulia Misseri**supplenti:** Prof. Riccardo Renzi Prof. Cristina Carletti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ALESSANDRO SPERA</b>	CITTÀ PRODUTTIVA. UN AGRO-PARCO PER CUNEO <small>T.2018.B076.053</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Anna LENZI
<b>DANIELA BATTIPAGLIA</b>	UN NUOVO MODELLO ABITATIVO, UN COHOUSING PER PISTOIA <small>T.2018.B076.005</small>	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
<b>LUCIANA BIZZINI</b>	ESPERIENZE DI AUTOCOSTRUZIONE: PROPOSTA DI RECUPERO DI UN EX EDIFICIO INDUSTRIALE A BORGO SAN LORENZO COME SPAZIO DI INCLUSIONE SOCIALE E FORMAZIONE <small>T.2018.B076.007</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
<b>SABRINA BARFUCCI</b>	MATERIALI COMPOSITI PER IL RINFORZO DI COSTRUZIONI STORICHE. INDAGINI SPERIMENTALI E UN'APPLICAZIONE AL SISTEMA VOLTATO NEL CONVENTO DI SANTA MARIA NOVELLA A FIRENZE. <small>T.2018.B076.004</small>	Rel.: Prof. Luisa ROVERO Corr. int.: Prof. Ugo TONIETTI Corr. est.: Arch. Gianfranco STIPO Arch. Giulia MISSERI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

C.2018.PAESA.104

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 204****Prof. Fabio SALBITANO**

Prof. Paolo NANNI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. Biagio GUCCIONE

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

**membri esterni:** Arch. Emanuela Paglia Prof.ssa Behbahani Homa Irani**supplenti:** Prof. Tessa Matteini Prof. C. Andrea Cantile

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIUSEPPE CHIMERA</b>	UN CONNETTIVO VERDE PER CORBETTA	Rel.: Prof. Biagio GUCCIONE Corr. est.: Arch. Emanuela PAGLIA
<small>T.2018.B067.063</small>		
<b>ANDREA CORNOLTI</b>	CHAL-E MAIDAN: STRATEGIE BIOMIMETICHE PER L'ADATTAMENTO AD AMBIENTI URBANI ESTREMI	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Prof.ss Behbahani HOMA IRANI
<small>T.2018.B067.064</small>		
<b>YANG SONG</b>	LO SVILUPPO DEL PAESAGGIO ECOLOGICO E IL PROCESSO DI URBANIZZAZIONE (SISTEMA IDRICO) (PRENDENDO COME ESEMPIO CHENGDU)	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI
<small>T.2018.B067.065</small>		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.88

**GIOVEDÌ 20 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 208**

Prof. Gianfranco CELLAI  
 Prof. Roberto BOLOGNA  
 Prof. Paola GALLO  
 Prof. Anna LAMBERTINI  
 Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Alessandro MERLO  
 Prof. Fabio FABBRIZZI  
 Prof. Stefano CARRER  
 Prof. Riccardo BUTINI  
 Prof. C. Rosa ROMANO

**membri esterni:** Arch. Giulio Hasanaj Arch. Gisella Calcagnno

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARIA VITTORIA ARNETOLI</b>	RESILIENZA AL CAMBIAMENTO CLIMATICO E RIGENERAZIONE URBANA. METODI E STRUMENTI INNOVATIVI PER IL PROGETTO: IL CASO STUDIO DEGLI SPAZI PUBBLICI A SCANDICCI. <small>T.2018.B117.003</small>	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. int.: Prof. Rosa ROMANO Corr. est.: Prof. Francesco ALBERTI Arch. Giulio HASANAJ
<b>ELENA FONTANA</b>	RESILIENZA AL CAMBIAMENTO CLIMATICO E RIGENERAZIONE URBANA. METODI E STRUMENTI INNOVATIVI PER IL PROGETTO: IL CASO STUDIO DEL TESSUTO RESIDENZIALE DI SCANDICCI. <small>T.2018.B117.020</small>	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. int.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. est.: Arch. Giulio HASANAJ
<b>ROBERTO UGO SARPA</b>	RIFUGIATI E ASILO: ANALISI DEGLI STANDARD SPAZIALI NELLE STRUTTURE DI ACCOGLIENZA. IL CASO STUDIO DEL CENTRO SPRAR DI VILLA PIERAGNOLI A FIRENZE <small>T.2018.3.052</small>	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. est.: Arch. Gisella CALCAGNNO
<b>LETIZIA TRALLI</b>	EX-ZUCCHERIFICIO DI SERMIDE: RICONFIGURAZIONE PAESAGGISTICA E IPOTESI DI RIUSO DI UN SITO POST-INDUSTRIALE. <small>T.2018.B117.058</small>	Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Fabio FABBRIZZI
<b>SIMONA IZZO</b>	CONTERRA: SOLUZIONI ABITATIVE DI EMERGENZA CON RISORSE RICICLATE E RICICLABILI <small>T.2018.B117.025</small>	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA
<b>ALESSANDRO PUCCI</b>	NUOVE TIPOLOGIE DI SPAZI DI APPRENDIMENTO: PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE E AMPLIAMENTO DI UNA SCUOLA SECONDARIA DI PISTOIA <small>T.2018.B117.042</small>	Rel.: Prof. Paola GALLO
<b>RICCARDO ALESSANDRO</b>	IL RINNOVO DELL'EREDITÀ INDUSTRIALE: UNA NUOVA FUNZIONE PER LA CARTIERA DI PONTE A GEMOLANO <small>T.2018.311.002</small>	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Prof. Riccardo BUTINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.93

**GIOVEDÌ 20 SETTEMBRE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 203****Prof. Fabio CAPANNI**

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. Susanna CACCIA

Prof. C. Stefano LAMBARDI

Prof. Luisa ROVERO

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Ugo TONIETTI

Dott. Salvatore ZOCCO

**membri esterni:** Arch. Giulia Misseri

Arch. Marianna Coglievina

Arch. Stefania Franceschi

Dott. Leonardo Germani

**supplenti:** Prof. Gabriele Paolinelli

Prof. Maria Antonietta Esposito

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CHIARA MARIOTTI</b>	VULNERABILITÀ SISMICA DI UN AGGREGATO DEL CENTRO STORICO DI FIRENZE. METODOLOGIA D'INDAGINE E PROPOSTE DI INTERVENTO. <small>T.2018.B117.031</small>	Rel.: Prof. Luisa ROVERO Corr. int.: Prof. Ugo TONIETTI Corr. est.: Arch. Giulia MISSERI
<b>STEFANIA GEORGIANA FLOREA</b>	IL MARE NON BASTA PIÙ. LO STABILIMENTO BALNEARE "PRINCIPE DI PIEMONTE": INDAGINI CONOSCITIVE E PROGETTO DI RESTAURO. <small>T.2018.B117.019</small>	Rel.: Prof. Susanna CACCIA GHERARDINI Corr. int.: Dott. Salvatore ZOCCO
<b>FEDERICO DEMI</b>	HARMONÍA. PROGETTO PER UN NUOVO CENTRO CIVICO A MASSA MARITTIMA. <small>T.2018.B117.017</small>	Rel.: Prof. Stefano LAMBARDI Corr. est.: Arch. Marianna COGLIEVINA
<b>JACQUELINE PERNICI</b>	LA CARTIERA DI PONTE A GEMOLANO <small>T.2018.311.039</small>	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. est.: Arch. Stefania FRANCESCHI Dott. Leonardo GERMANI
<b>LAURA OCCHIPINTI</b>	LA CARTIERA DI PONTE A GEMOLANO <small>T.2018.311.037</small>	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. est.: Arch. Stefania FRANCESCHI Dott. Leonardo GERMANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.94

**GIOVEDÌ 20 SETTEMBRE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Luca GIORGI

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Nicola ZANI

Prof. Barbara Lorenza PINTUCCHI

**supplenti:** Prof. Valeria Lingua

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SARA CIPRIANI</b>	LA TORRE DELLA VOLOGNANA: ANALISI NON LINEARI E VALUTAZIONI DI VULNERABILITÀ SISMICA. <small>T.2018.B117.012</small>	Rel.: Prof. Barbara Lorenza PINTUCCHI Corr. int.: Prof. Nicola ZANI
<b>ANNA URSO</b>	PRIMA DI SAN PIER SCHERAGGIO. MATERIALI PER LA CONOSCENZA E LA CONSERVAZIONE DEI RESTI ARCHEOLOGICI SOTTO L'ALA LEVANTE DEGLI UFFIZI. <small>T.2018.B117.059</small>	Rel.: Prof. Michele COPPOLA Corr. int.: Prof. Stefano BERTOCCI
<b>ANDREA SALAMI</b>	LA TORRE DI BATTISTA COCCAPANI A GARGALLO DI CARPI. RESTAURO E NUOVE FUNZIONI. <small>T.2018.3.049</small>	Rel.: Prof. Luca GIORGI
<b>EMMA GUIDORENI</b>	LE TERME ALTE DI PORRETTA NELLA VALLE DEL RIO MAGGIORE. PROBLEMI DI CONSERVAZIONE E LINEE GUIDA PER UN INTERVENTO <small>T.2018.311.024</small>	Rel.: Prof. Luca GIORGI
<b>OUSSAMA GUIZANI</b>	SCUOLA DEL GUSTO MAGREBINA - EX COFFE HOUSE, PECCIOLO PI <small>T.2018.399.141</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>YANNIS HAGGIYEROS</b>	NUOVO MUSEO ARCHEOLOGICO DI CIPRO <small>T.2018.311.155</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.89

**LUNEDÌ 17 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Fabrizio ARRIGONI**

Prof. Emanuela FERRETTI

Prof. Amedeo BELLUZZI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Giorgio VERDIANI

**membri esterni:** Arch. Angela Mancuso

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FULVIA VANNUZZI</b>	SCRITTURA ESPOSTA, ARCHITETTURA E IDEOLOGIA. ROMA 1932-1937.  <small>T.2018.B117.060</small>	Rel.: Prof. Amedeo BELLUZZI
<b>FRANCESCO CAMBI</b>	LES HALLES E LA PENNSYLVANIA STATION: LA DEMOLIZIONE DI DUE GRANDI ARCHITETTURE MODERNE  <small>T.2018.311.009</small>	Rel.: Prof. Amedeo BELLUZZI Corr. int.: Prof. Gianluca BELLI
<b>ANDREA FERRI</b>	LA "FORNACE DEGLI ALBIZI" ANALISI E PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE DELL'EX AREA INDUSTRIALE A "LE SIECI"  <small>T.2018.311.018</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
<b>ELISA CARLESI</b>	IL MUSEO DI SAN MARCO A FIRENZE. RILIEVO CON TECNOLOGIA LASER SCANNER E NUOVA PROPOSTA DI MUSEALIZZAZIONE.  <small>T.2018.B117.011</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. est.: Arch. Angela MANCUSO
<b>AMBRA COLACIONE</b>	IL PONTE DELLA MADDALENA, DETTO " DEL DIAVOLO", A BORGO A MOZZANO (LU), DOCUMENTAZIONE DIGITALE E ANALISI TRA PATRIMONIO COSTRUITO E CARATTERISTICHE INTANGIBILI.  <small>T.2018.B117.013</small>	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.111

**LUNEDÌ 17 SETTEMBRE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Fabrizio ARRIGONI**

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Mario Carlo Alberto BEVILACQUA

Prof. C. Caterina LISINI

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Prof. Maria Grazia ECCELI

Prof. Iacopo ZETTI

Dott. Alessandro COSSU

**membri esterni:** Prof. Mario Panarello Arch. Fabiola Gorgeri

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARIANNA SANGIOVANNI</b>	VILLA CATALANO GONZAGA E LE DINAMICHE DELLE DIMORE NOBILIARI NEL FEUDO DI CIRELLA IN CALABRIA CITRA  T.2018.B117.051	Rel.: Prof. Mario Carlo Alberto BEVILACQUA Corr. est.: Prof. Mario PANARELLO
<b>BARBARA DONATIello</b>	LA PIANIFICAZIONE DELLA CITTÀ METROPOLITANA. IL CASO DI FIRENZE.  T.2018.261.062	Rel.: Prof. Pietro Basilio GIORGIERI
<b>SIMONE NARDO</b>	CHILOMETRO 0. LÀ DOVE FINISCE LA TERRA.  T.2018.B117.034	Rel.: Prof. Maria Grazia ECCELI
<b>ILARIA STEFANI</b>	ARX VINI. MONTALCINO: RIQUALIFICAZIONE DELL'AREA SPUNTONI  T.2018.B117.054	Rel.: Prof. Maria Grazia ECCELI Corr. int.: Prof. Caterina LISINI Corr. est.: Arch. Fabiola GORGERI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.90

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Carmela CRESCENZI**

Prof. Simone SECCHI

Prof. Francesco Valerio COLLOTTI

Prof. Giovanni PANCANI

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Michelangelo PIVETTA

**membri esterni:** Arch. Giacomo Razzolini Arch. Vincenzo Moschetti Arch. Davide Lucia**supplenti:** Prof. Fabio Scurpi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ALESSIO LONTI</b>	ALBERGO DIFFUSO NEL BORGO MEDIEVALE DI ROCCASCALEGNA: VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE <small>T.2018.B117.030</small>	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI
<b>GIULIA NOVELLI</b>	ALBERGO DIFFUSO NEL BORGO MEDIEVALE DI ROCCASCALEGNA: VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE <small>T.2018.B117.036</small>	Rel.: Prof. Francesco Valerio COLLOTTI
<b>BEATRICE GIAMMARRONI</b>	RITORNO ALLA TERRA PROGETTO PER UN'AZIENDA AGRICOLA E UN POLO DIDATTICO NELLA MEDIA VALLE DEL TEVERE <small>T.2018.B117.023</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Arch. Giacomo RAZZOLINI
<b>VALERIA ROMITA</b>	SUL LIMITE. PROGETTO PER IL NUOVO MOLO FORANEO DEL PORTO DI CETRARO. <small>T.2018.B117.046</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Arch. Vincenzo MOSCHETTI
<b>ANNA PAOLA LOLIVA</b>	VARIAZIONI CONTINUE. PROGETTO SITUAZIONISTA NELLE SALINE DI MARGHERITA DI SAVOIA <small>T.2018.B117.029</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. est.: Arch. Davide LUCIA
<b>CAMILLA TINTI</b>	TERRA PERCORSO DI VISITA ALL'INTERNO DELL'AREA NATURALE LE BALZE DEL VALDARNO <small>T.2018.B117.056</small>	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Prof. Roberto BOLOGNA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.91

**MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Giovanni ANZANI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Riccardo BUTINI

Prof. Giovanni MINUTOLI

**supplenti:** Prof. Alessandro Brodini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>VALENTINA ORSINI</b>	EX _ PROGETTAZIONE SPAZIO ESPOSITIVO E RECUPERO DELLA CANTINA DI VILLA ZARRI A CASTEL MAGGIORE  <small>T.2018.B117.038</small>	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
<b>LUISA ROMBONI</b>	ART PRISON. RIQUALIFICAZIONE DEL FORTE SANTA CATERINA A FAVIGNANA.  <small>T.2018.B117.045</small>	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
<b>CARLOTTA PIERI</b>	PALAZZO CORSINI AL PRATO: ANALISI E IPOTESI DI RESTAURO DEL GIARDINO E DEL SUO APPARATO SCULTOREO  <small>T.2018.B117.040</small>	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. int.: Prof. Stefano BERTOCCI Prof. Tessa MATTEINI
<b>MARIANNA TESTA</b>	PALAZZO CORSINI AL PRATO: ANALISI E IPOTESI DI RESTAURO DEL GIARDINO E DEL SUO APPARATO SCULTOREO  <small>T.2018.B117.055</small>	Rel.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. int.: Prof. Stefano BERTOCCI Prof. Tessa MATTEINI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2018.ARCH5.92

**MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. C. Antonella TROMBADORE

Prof. Antonio LAURIA

Prof. C. Annalisa PIRRELLO

Prof. Alessandra CUCURNIA

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Alberto PIREDDU

**membri esterni:** Dott.ssa Chiara Vitillo

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIULIA DE SANDO</b>	MONTE LABBRO PARCO NATURA. PROPOSTA PROGETTUALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PARCO FAUNISTICO DEL MONTE AMIATA.  T.2018.B117.014	Rel.: Prof. Antonio LAURIA Corr. est.: Dott.s Chiara VITILLO
<b>ENRICO TOSSICI</b>	ASINARA LIVING LAB. PROPOSTA DI OSPITALITÀ DIFFUSA E LIVING LAB DELLA CREATIVITÀ NEL BORGO DI CALA D'OLIVA.  T.2018.B117.057	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE
<b>ANNA MORENI</b>	PROGETTO PER ABITAZIONI ALL' INTERNO DEL COMPLESSO DELLA MANIFATTURA TABACCHI DI FIRENZE  T.2018.B117.032	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE
<b>VERONICA ROSSI</b>	RIQUALIFICAZIONE EX-OPIFICI IN VIA DELLA FERRIERA A COLLE DI VAL D' ELSA AD USO TURISTICO E RICETTIVO  T.2018.B117.048	Rel.: Prof. Antonella TROMBADORE
<b>LEONARDO ROLLA</b>	ULTIMO BASTIONE, PRIMO GRADINO: NUOVO CENTRO MUSEALE PER PORTOFERRAIO.  T.2018.B117.043	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
<b>GIULIA DEL GRANDE</b>	UN'ATTREZZATURA DELLA NON-PAURA PER LA CITTÀ  T.2018.B117.015	Rel.: Prof. Antonio LAURIA

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN**

C.2018.DESIG.109

**MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE ore 9:00 CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Francesca TOSI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Laura GIRALDI

**membri esterni:** Arch. Jurji Filieri Arch. Francesca Filippi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>EDOARDO SODERI</b>	UPCYCLING E RISORSE DEL TERRITORIO: VIAGGIO NELLA MENTE DI UNA VISIONARIA.  <small>T.2018.B052.076</small>	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI Corr. est.: Arch. Jurji FILIERI Arch. Francesca FILIPPI
<b>DANIELA D'AGOSTO</b>	FRECCIABLU. SISTEMA INNOVATIVO PER TRENI NOTTE  <small>T.2018.B052.069</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI
<b>GIULIA MARGIOTTA</b>	SHELLTENT: KIT ABITATIVO DI PRIMA EMERGENZA  <small>T.2018.B052.072</small>	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
<b>ERIKA LASCIALFARI</b>	CERAMICAMENTEATTIVA ALLESTIMENTO DI UNO SPAZIO SPERIMENTALE PER LA CERAMICA  <small>T.2018.B052.071</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
<b>STEFANO CALZA</b>	MIRACLE - VERTICAL BICYCLE PARKING  <small>T.2018.B052.067</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
<b>VALENTINA PAMELA ZAMORANO</b>	"PRIMI PASSI VERSO LO ZERO WASTE IN CUCINA". UNA LINEA DI PRODOTTI PER TORNARE ALLE ORIGINI.  <small>T.2018.B052.079</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>ALESSIO TANZINI</b>	"PRIMI PASSI VERSO LO ZERO WASTE IN CUCINA". UNA LINEA DI PRODOTTI PER TORNARE ALLE ORIGINI.  <small>T.2018.B052.077</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN**

C.2018.DESIG.110

**MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE ore 15:00 CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Francesca TOSI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Marco MARSEGLIA

Prof. Laura GIRALDI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARTINA PANERATI</b>	LA VALIGIA CHE TI SEGUE, UN AUSILIO INDISPENSABILE PER ASSIDUI VIAGGIATORI E PERSONE ANZIANE  T.2018.B052.075	Rel.: Prof. Francesca TOSI
<b>BENEDETTA BIZZARRI</b>	COL LAB: LABORATORIO COLLABORATIVO  T.2018.B052.066	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>FRANCESCO CANTINI</b>	ENDÈMICA  T.2018.B052.068	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Marco MARSEGLIA
<b>DEBORA MIRABELLI</b>	FÒRA AFFASCINO CONTAMINAZIONI APOTROPAICHE  T.2018.B052.073	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>MONICA MOGGIA</b>	LEVANTO, LA VALLATA E LA COOPERATIVA PROGETTO DI VALORIZZAZIONE TERRITORIALE.  T.2018.B052.074	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>BAIXUAN WU</b>	MANUALE PER BAMBINI ---IL PROCESSO EDUCATIVO PER LA SALVAGUARDIA AMBIENTALE INIZIA DALL'INFANZIA  T.2018.B052.078	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>ZHUJING DING</b>	VAGARE PER LA CITTÀ IMPERIALE—VI SISTEMA PROGETTATO PER LEGGERE LA CITTÀ PROIBITA  T.2018.B052.070	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN SISTEMA MODA**

C.2018.MODA.108

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. Francesca TOSI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Rinaldo RINALDI

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. C. Gianfranco LOTTI

Prof.c. Renato STASI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>BIANCA LAURA PEDONE</b>	BUMP! CAPSULE COLLECTION SPORTIVA PER NUDE BEACHWEAR.  <small>T.2018.B220.081</small>	Rel.: Prof. Elisabetta <b>BENELLI</b> Corr. int.: Prof.c. Renato STASI
<b>VLADISLAV SHISHKIN</b>	CARATTERISTICHE DI SVILUPPO E PROMOZIONE DI MARCHI NEL SETTORE DELLA MODA.  <small>T.2018.B220.083</small>	Rel.: Prof. Elisabetta <b>BENELLI</b> Corr. int.: Prof.c. Renato STASI
<b>ELISA RAIMO</b>	DESIGN STRATEGY PER L'INDUSTRIA DELLA MODA 4.0  <small>T.2018.B220.082</small>	Rel.: Prof. Elisabetta <b>CIANFANELLI</b> Corr. int.: Prof.c. Renato STASI Prof. C. Gianfranco LOTTI
<b>ILARIA MIELE</b>	STATO DI MATURITÀ DEI SOFTWARE CAD 3D NELL'INDUSTRIA DEL FASHION  <small>T.2018.B220.080</small>	Rel.: Prof. Rinaldo <b>RINALDI</b>

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**

C.2018.PIAN2.87

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 14:00 EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C****Prof. David FANFANI**

Prof. C. Giancarlo PABA

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. C. Lucia CARLE

Prof. Daniela POLI

Prof. C. Maddalena ROSSI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Alberto ZIPARO

**membri esterni:** Pianif. Monica Bolognesi Arch. Silvia Belforte

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>LORENZO SPADACCINI</b>	LE AREE INTERNE NEL CONTESTO APUANO:DALLA STRATEGIA NAZIONALE ALLO SVILUPPO LOCALE BIOREGIONALE <small>T.2018.B190.126</small>	Rel.: Prof. David FANFANI Corr. est.: Pianif. Monica BOLOGNESI
<b>LORENZO PAGNINI</b>	LE AREE INTERNE NEL CONTESTO APUANO:DALLA STRATEGIA NAZIONALE ALLO SVILUPPO LOCALE BIOREGIONALE <small>T.2018.B190.123</small>	Rel.: Prof. David FANFANI Corr. est.: Pianif. Monica BOLOGNESI
<b>SIMONE ROSSI</b>	PIANIFICAZIONE E POLITICHE NELLE CITTÀ CONFLITTUALI, CONTESE, DIVISE. IL CASO DI NICOSIA PER UNA GOVERNANCE DI PACE. <small>T.2018.B190.125</small>	Rel.: Prof. Giancarlo PABA
<b>CHIARA CHIARI</b>	FELICI IN CITTA' COSTRUZIONE E APPLICAZIONE DI UN METODO PER LA MISURA DELLA FELICITÀ URBANA NEL TERRITORIO TOSCANO. <small>T.2018.B190.120</small>	Rel.: Prof. Iacopo ZETTI Corr. int.: Prof. Maddalena ROSSI
<b>ERIKA FRICCHIONE</b>	SPECIFICITÀ E IDENTITÀ COSTRUITE INTORNO A UNA REGGIA: LA CITTÀ DI VENARIA REALE (XVII-XXI SECOLO) <small>T.2018.B190.122</small>	Rel.: Prof. Lucia CARLE Corr. est.: Arch. Silvia BELFORTE
<b>ELIA PERROTTA</b>	SPECIFICITÀ E IDENTITÀ COSTRUITE INTORNO A UNA REGGIA: LA CITTÀ DI VENARIA REALE (XVII-XXI SECOLO) <small>T.2018.B190.124</small>	Rel.: Prof. Lucia CARLE Corr. est.: Arch. Silvia BELFORTE

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2018.PIAN3.84

**LUNEDÌ 17 SETTEMBRE ore 10:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C****Prof. Giuseppe DE LUCA**

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Luca MARZI

**membri esterni:** Prof. Carlo Natali Pianif. Patricia Guerriero Arch. Carlo Pisano

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>EMANUELE BOSCO</b>	RIQUALIFICAZIONE DEL PAESAGGIO URBANO DI CASTIGLION FIORENTINO	Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. est.: Prof. Carlo NATALI
	T.2018.B016.111	
<b>MATTEO CONTI</b>	RISORGIMENTO CIOCIARO DALL'ANTICA TERRA DI LAVORO ALLA NUOVA AREA VASTA DEL BASSO LAZIO	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. int.: Prof. Valeria LINGUA
	T.2018.B016.112	
<b>ARIANNA LIPPI</b>	INTERPRETARE LA CITTÀ DA UNA STRADA: LA BIOGRAFIA DI VIA BORGHI A BIBBIENA COME METODO DI PROGETTO	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Pianif. Patricia GUERRIERO Arch. Carlo PISANO
	T.2018.B016.114	
<b>ALESSIA ROSU</b>	PIANI E PROGETTI SENZA BARRIERE. LINEE GUIDA PER UNA CITTÀ PIÙ ACCESSIBILE E INCLUSIVA.	Rel.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. int.: Prof. Luca MARZI
	T.2018.B016.116	

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2018.PIAN3.85

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 9:15****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C****Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Iacopo BERNETTI

Prof. C. Maddalena ROSSI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Daniela POLI

**membri esterni:** Pianif. Giacomo Rossi Arch. Tiffany Geti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>RACHELE AGOSTINI</b>	IL PARCO AGRICOLO DI PISTOIA: UNO SCENARIO STRATEGICO BIOREGIONALE  <small>T.2018.B016.110</small>	Rel.: Prof. Iacopo BERNETTI Corr. int.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. est.: Pianif. Giacomo ROSSI
<b>ILARIA GIUSTI</b>	I CONFLITTI URBANISTICI DEGLI ANNI '60 NELL'AREA FIORENTINA: DALL'ANALISI CRITICA ALLA RIQUALIFICAZIONE DEL CUNEO VERDE DEL QUARTIERE POPOLARE DI SORGANE  <small>T.2018.B016.113</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
<b>ALESSIA NERI</b>	AUTOSOSTENIBILITÀ NEL TERRITORIO DEL CHIANTI CLASSICO TUTELA E VALORIZZAZIONE TERRITORIALE DELL'AMBITO DEI COLLI CHIANTIGIANI  <small>T.2018.B016.115</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO Corr. est.: Arch. Tiffany GETI
<b>MARIA GRAZIA RUGGIERO</b>	IL NUOVO VOLTO DEI SISTEMI COSTIERI: UN WATERPARK LUNGO IL LITORALE  <small>T.2018.B016.117</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO
<b>ANDREA TAGLIAFERRI</b>	IL PARCO FLUVIALE COME ELEMENTO STRUTTURALE PER LA RIQUALIFICAZIONE URBANA - STRATEGIE PER LA CITTÀ DI CAMPI BISENZIO  <small>T.2018.B016.118</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO
<b>KIARASH ABBASI</b>	SENSO DELLA COMUNITA IN AREA METROPOLITANA DI TEHERAN  <small>T.2018.B016.109</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2018.SCIEN.95

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 14:30****SANTA TERESA****AULA 207****Prof. Marcello SCALZO**

Prof. Rossella ROSSI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. C. Orazio ARENA

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Andrea RICCI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SAMUELE PIACENTINI</b>	PROGETTO GOCCIA	Rel.: Prof. Andrea RICCI
T.2018.B008.150		
<b>FEDERICO DISTEFANO</b>	ADDITIO: VALORIZZAZIONE E AMPLIAMENTO DELL'ANTIQUARIUM DI VILLA ADRIANA	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
T.2018.B008.138		
<b>ALICE LUCIANO</b>	ANTIQUARIUM - VALORIZZAZIONE E AMPLIAMENTO DELL'ANTIQUARIUM DI VILLA ADRIANA	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI
T.2018.B008.142		
<b>ANDREA MASINI</b>	DE ANTIQUARIUM - VALORIZZAZIONE E AMPLIAMENTO DELL'ANTIQUARIUM DI VILLA ADRIANA	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
T.2018.B008.144		
<b>SILVESTRU CANIA</b>	LA SCUOLA CHE VORREI: NUOVO POLO SCOLASTICO DI SASSA.	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
T.2018.B008.133		
<b>LEONARDO MANCINI</b>	RIGENERAZIONE POST SISMA: UN NUOVO POLO SCOLASTICO MULTIDISCIPLINARE A SERVIZIO DELLA COLLETTIVITÀ.	Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI
T.2018.B008.143		
<b>VALENTINA BRANCALE</b>	RECUPERO DELL'AREA DELL'EX CENTRALE ELETTRICA E DEPOSITO DI VARLUNGO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
T.2018.B008.131		

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2018.SCIEN.96

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 203****Prof. Barbara ATERINI**

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Stefania VITI

Prof. Alberto PIREDDU

Prof.c. Fabio FORCONI

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Leonardo ZAFFI

**supplenti:** Prof.c. Leonardo Boganini Prof. C. Massimo Carta

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>REBECCA GAROFALO</b>	SANTA FELICITA IN PIAZZA A FIRENZE. STRATEGIA DI CONSERVAZIONE PER IL RECUPERO DI UN CROCEVIA STORICO URBANO.  T.2018.B008.140	Rel.: Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO
<b>JACOPO BATTISTI</b>	CLOUD CITIES: RIQUALIFICAZIONE DELLO STABILIMENTO EX SNIA VISCOSA, RIETI.  T.2018.B008.129	Rel.: Prof.c. Fabio FORCONI
<b>RACHELE MELLUZZI</b>	VIVERE SUL CONFINE: VISIONI PER ABITARE NUOVE CITTÀ [INFRA]STRUTTURE  T.2018.B008.145	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
<b>VIRGINIA BALDELLI</b>	SLUM[INFRA]STRUCTURES: BANGKOK, VISIONI PER VIVERE LA CITTÀ INFORMALE  T.2018.B008.127	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI
<b>PAOLA GIOVANNA FORMIGGINI</b>	"INDIAN CHAI" - COLONIZATION OF MACROSTRUCTURE, DESIGN FOR A HOUSING MODULE  T.2018.B008.139	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2018.SCIEN.97

**MARTEDÌ 18 SETTEMBRE ore 14:00****SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof.c. Leonardo BOGANINI

Prof. Corinna VASIC VATOVEC

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Luca MARZI

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

**membri esterni:** Arch. Michela Tonelli Arch. Marco Carratelli**supplenti:** Prof. C. Luca Barontini Prof. C. Annalisa Pirrello

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARTINA SUSINI</b>	SCUOLA ELEMENTARE NELLE PALUDI IRACHENE <small>T.2018.B008.152</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
<b>MATTEO RICCI</b>	TOKYO (ANTI) BIBLIOTECA <small>T.2018.B008.151</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
<b>AGNESE CIVELI</b>	ARCHITETTURA A SOSTEGNO DELLA DIDATTICA IN ETÀ PRESCOLARE <small>T.2018.B008.135</small>	Rel.: Prof.c. Leonardo BOGANINI
<b>GIULIA BIANCHI</b>	MODEXPO MMXX D_DONDUP PAVILION AREA MERCAFIR FIRENZE <small>T.2018.B008.130</small>	Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI Corr. est.: Arch. Michela TONELLI
<b>BENEDETTA CALABRESE</b>	MODEXPO MMXX-"REVERSE EVOLUTION" ALEXANDER MCQUEEN PAVILION. AREA MERCAFIR FIRENZE <small>T.2018.B008.132</small>	Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI Corr. est.: Arch. Marco CARRATELLI
<b>CLARISSA BALLANTI</b>	EFFIMERO E CITTÀ. UNA NUOVA NATURA PER PIAZZA DEI CIOMPI A FIRENZE <small>T.2018.B008.128</small>	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO
<b>SIMONE NATALI</b>	L'IDENTITÀ DI UN VUOTO. UN PROGETTO PER PIAZZA DEI CIOMPI A FIRENZE. <small>T.2018.B008.147</small>	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2018.SCIEN.98

**MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 203****Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. Paola PUMA

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Elisa PRATO

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. Stefania VITI

**membri esterni:** Arch. Luca Sgrilli**supplenti:** Prof. Cecilia Maria Roberta Luschi Prof. C. Maria Chiara Torricelli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SIMONE COLOMBO</b>	MUSEO MILITARE: UNA NUOVA VITA PER LA BASE MILITARE DI PALAU.  <small>T.2018.B008.136</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>ANTONIO D'ALTERIO</b>	PECCIOLI, INNESTI ARCHITETTONICI IN CENTRO STORICO: LA SCUOLA DEL GUSTO E IL CENTRO SPA  <small>T.2018.B008.137</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>HUI WANG</b>	CENTRO CULTURALE POLIVALENTE EX EDIFICIO ENEL, FIRENZE  <small>T.2018.B008.154</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Luca SGRILLI
<b>ANNA LAURA CIUBINI</b>	LA CITTÀ NELLA SCUOLA : FOLIGNO, CEILING SCHOOL  <small>T.2018.B008.134</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO
<b>MADDALENA NANNI</b>	CITTÀ NELLA SCUOLA: IL NUOVO ISTITUTO TECNICO SANTONI  <small>T.2018.B008.146</small>	Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola al quale la potestà di nomina può essere delegata e sono costituite in maggioranza da Docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*