

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2018.ARCH5.17

LUNEDÌ 12 FEBBRAIO ore 9:30**SANTA TERESA****AULA 401**

Prof. Maria Grazia ECHELI
 Prof. Francesco COLLOTTI
 Prof. Andrea RICCI
 Prof. Pietro Basilio GIORGIERI
 Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Giovanna RANOCCHIAI
 Prof. Caterina STOPPATO
 Prof. Valeria LINGUA
 Arch. Eliana MARTINELLI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------------|--|---|
| GRETA COPPINI | QUADRATARI AGLI UOMINI DEL MARMO | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI |
| <small>T.2018.8117.176</small> | | |
| EMANUELE TUCCI | ARCHITETTURA O EMARGINAZIONE: UNA PROPOSTA PER IL QUARTIERE DI KREUZBERG A BERLINO. | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI Corr. int.: Arch. Eliana MARTINELLI |
| <small>T.2018.8117.177</small> | | |
| MARTA FIDANZI | UNA NUOVA CENTRALITÀ PER PIOBBICO: PROGETTO DI RIFUNZIONALIZZAZIONE E VALORIZZAZIONE DELL'EX AREA INDUSTRIALE IN VIA DEI CADUTI | Rel.: Prof. Andrea RICCI |
| <small>T.2018.0311.226</small> | | |
| MAURA FORMICA | UNA NUOVA CENTRALITÀ PER PIOBBICO: PROGETTO DI RIFUNZIONALIZZAZIONE E VALORIZZAZIONE DELL'EX AREA INDUSTRIALE IN VIA DEI CADUTI. | Rel.: Prof. Andrea RICCI |
| <small>T.2018.0311.227</small> | | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2018.ARCH5.13

MARTEDÌ 13 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 402**

Prof. Susanna CACCIA
 Prof. Stefano BERTOCCI
 Prof. Paola PUMA
 Prof. Giovanni ANZANI
 Prof. Michelangelo PIVETTA
membri esterni: Prof. Andrea Arrighetti Prof. Giuseppina Carla Romby
 Prof. Alessandra CUCURNIA
 Prof. Giovanni PANCANI
 Prof. Stefano GALASSI
 Prof. C. Giovanni MINUTOLI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|--|
| MARIA BAZZICALUPO | SISTEMI DI DOCUMENTAZIONE PER LA RICOSTRUZIONE 3D E FRUIZIONE VIRTUALE DI COMPLESSI SIGNIFICATIVI DEL SITO ARCHEOLOGICO DI MASADA (ISRAELE) <small>T.2018.8117.163</small> | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Dott. Monica BERCIGLI |
| ANDREA LUMINI | RILIEVO DIGITALE DELL'AREA ARCHEOLOGICA DELLA ROCCA DI SAN SILVESTRO. UN DATABASE PER IL CANTIERE DI RESTAURO. <small>T.2018.8117.164</small> | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Prof. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Prof. Andrea ARRIGHETTI |
| FILIPPO NERI | SHANGHAI-DONG SIWENLI RILIEVO INTEGRATO PER LA CONOSCENZA, REUSO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DI UNA SHIKUMEN <small>T.2018.8117.165</small> | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Dott. Marco RICCIARINI |
| GIULIO PETRI | SHANGHAI - DONG SIWENLI RILIEVO INTEGRATO PER LA CONOSCENZA, REUSO E RIFUNZIONALIZZAZIONE DI UNO SHIKUMEN <small>T.2018.8117.166</small> | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Dott. Marco RICCIARINI |
| BENEDETTA BANDINI | LA VILLA DI RUSCIANO: IL RILIEVO DIGITALE COME STRUMENTO DI INTERPRETAZIONE DI UNA STORIA ARCHITETTONICA INDIZIARIA <small>T.2018.0311.159</small> | Rel.: Prof. Giovanni ANZANI Corr. est.: Prof. Giuseppina Carla ROMBY |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2018.ARCH5.15

MARTEDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Paola GALLO

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Stefano CARRER

Arch. Davide LUCIA

Prof. Michelangelo PIVETTA

Prof. C. Adolfo NATALINI

Prof. Fabio LUCCHESI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------|---|--|
| NATALIA LIUZZI | ANTIQUARIUM PROGETTO DI MUSEALIZZAZIONE DEGLI SCAVI DELLA CASA ROMANA DI VALDONEGA E DELLA COLLEZIONE DELLE ANFORE VERONESI. <small>T.2018.8117.222</small> | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Arch. Davide LUCIA |
| ELEONORA SORBI | ANTIQUARIUM PROGETTO DI MUSEALIZZAZIONE DEGLI SCAVI DELLA CASA ROMANA DI VALDONEGA E DELLA COLLEZIONE DELLE ANFORE VERONESI. <small>T.2018.8117.223</small> | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Arch. Davide LUCIA |
| GIACOMO MARCHIONNI | IL ROSSO E IL BLU <small>T.2018.0311.221</small> | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA |
| MATTEO BECUCCI | RIQUALIFICAZIONE DELLA EX CASERMA GONZAGA - LUPI DI TOSCANA <small>T.2018.8117.218</small> | Rel.: Prof. Adolfo NATALINI |
| PAOLA BUSELLI | LUNA: UN PROGETTO PER IL PAESAGGIO ARCHEOLOGICO <small>T.2018.8117.208</small> | Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2018.ARCH5.18

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:30**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Angelo D'AMBRISI**

Prof. Roberto SABELLI

Arch. Paolo GENTILINI

Prof. Amedeo BELLUZZI

Prof. Emanuela FERRETTI

Prof. Luca GIORGI

Prof. Valentina BONORA

Prof. Alessandro BRODINI

Prof. Mario FAGONE

Prof. Alberto PIREDDU

Arch. Iacopo BASTIANI

membri esterni: Dott. Arch. Davide Turrini

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------|--|---|
| LINDA GIANDALIA | IL TEATRO DEL COCOMERO DI FIRENZE | Rel.: Prof. Amedeo BELLUZZI |
| | T.2018.0311.162 | |
| MARIA SENSI | L'ARCHITETTURA E IL DESIGN DI THAYAHT. SCRITTI, DISEGNI, OPERE (1916-1955) | Rel.: Prof. Emanuela FERRETTI Corr. est.: Dott. Davide TURRINI |
| | T.2018.8117.189 | |
| ELENA CIONI | MULINO DI CAPOCAVALLO - PROGETTO DI RESTAURO E RECUPERO FUNZIONALE DI UN ANTICO OPIFICIO | Rel.: Prof. Luca GIORGI Corr. int.: Arch. Iacopo BASTIANI Arch. Paolo GENTILINI |
| | T.2018.8117.193 | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2018.ARCH5.19

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Claudio PIFERI**

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Antonio LAURIA

Prof. Matteo ZAMBELLI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Elisabetta AGOSTINI

Prof. Alberto BOVE

Arch. Luigi VESSELLA

Prof. Alberto PIREDDU

membri esterni: Dott. Ssa Margherita Michelini**supplenti:** Prof. Maria Antonietta Esposito

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|--|
| VITTORIA BETTAZZI | THE FABRIC IPOTESI PROGETTUALE DI UN INDOOR PLAYGROUND NEL CENTRO STORICO DI PRATO <small>T.2018.8117.196</small> | Rel.: Prof. Antonio LAURIA Corr. int.: Prof. Simone SECCHI Prof. Alberto BOVE |
| MONICA BOZZI | INFANZIA, ESPERIENZA, CRESCITA: IL PLAYGROUND COME LUOGO DI APPRENDIMENTO UN'IPOTESI PROGETTUALE PER IL CORTILE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA "PICCOLO PRINCIPE" DI <small>T.2018.8117.198</small> | Rel.: Prof. Antonio LAURIA |
| FRANCESCA CORSO | DONNE & CARCERE. UN'IPOTESI PROGETTUALE PER UN ISTITUTO A CUSTODIA ATTENUATA A SOLLICCIANO, FIRENZE <small>T.2018.8117.197</small> | Rel.: Prof. Antonio LAURIA Corr. int.: Arch. Luigi VESSELLA Corr. est.: Dott. Margherita MICHELINI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2018.ARCH5.16

VENERDÌ 16 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 402****Prof. Iacopo ZETTI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Rossella ROSSI

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Roberto BOLOGNA

membri esterni: Arch. Enol. Francesco De Franco Arch. Giulio Pandolfi**supplenti:** Prof. Riccardo Butini Prof. Francesca Privitera

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-----------------------|---|--|
| ELIAS TERZITTA | SOLCO. UN MUSEO PER I GIGANTI DI MONT'E PRAMA | Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Prof. Roberto BOLOGNA |
| T.2018.8117.229 | | |
| SILVIA BALLONI | SCUOLA PRIMARIA A POGGIBONSI | Rel.: Prof. Fabio CAPANNI |
| T.2018.8117.167 | | |
| LEDA CURZIO | CONTATTO! ESPERIENZA DI METAPROGETTAZIONE DELLA CASA DELLA SALUTE E APPLICAZIONE NELLA RIQUALIFICAZIONE DI UNA EX CONCERTIA A SANTA CROCE SULL'ARNO | Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI |
| T.2018.0311.241 | | |
| ISABELLA RUSSO | 'A VITA: LA COSTRUZIONE DI UN VINO. PROGETTAZIONE VINICOLA PER LA SOCIETÀ AGRICOLA "A VITA - VIGNAIOLI A CIRÒ". | Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. est.: Arch. Francesco DE FRANCO Arch. Giulio PANDOLFI |
| T.2018.8117.240 | | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)

C.2018.ARCH5.14

VENERDÌ 16 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Giuseppe RIDOLFI**

Prof. Mauro ALPINI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Maria Rita GISOTTI

Prof. Marcello SCALZO

Arch. Simone ZURLI

Prof. Alberto MANFREDINI

supplenti: Prof. Riccardo Butini Prof. Francesca Privitera

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|---------------------------------|---|---|
| COSTANZA AGUGLIA | CAM: CENTRO POLIFUNZIONALE D'ARTE MODERNA PER IL RECUPERO DELL'EX AREA CAMPOLMI. | Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Arch. Simone ZURLI |
| T.2018.8117.234 | | |
| EMANUELE DEGLI INNOCENTI | LA NUOVA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "G. DA VERRAZZANO" DI GREVE IN CHIANTI | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| T.2018.8117.236 | | |
| MANUELA MAGGIULLI | ARCHITETTURA E MUSICA: UN FORUM PER LA CITTÀ DI MELPIGNANO. | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI |
| T.2018.8117.249 | | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2018.ARCH2.9

MARTEDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 402**

Prof. Susanna CACCIA
 Prof. Maurizio DE VITA
 Prof. Mario Carlo BEVILACQUA
 Prof. Giacomo TEMPESTA
 Prof. Raffaele NUDO

Prof. Anna LAMBERTINI
 Prof. Fabio SALBITANO
 Prof. Enrico FALQUI
 Prof. C. Claudio DE FILIPPI

supplenti: Prof. Giuseppe Alberto Centauro

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|---|
| NICOLETTA SATI | RESTAURO CONSERVATIVO E RIQUALIFICAZIONE DELL'EX FABBRICA LUCCHESI: RINASCITA DI UN MANUFATTO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE. UN NUOVO POLO ATTRATTIVO E CULTURALE PER PRATO <small>T.2018.8076.186</small> | Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO |
| LAURA MAGNOTTA | RESTAURO CONSERVATIVO E RIQUALIFICAZIONE DELL'EX FABBRICA LUCCHESI: RINASCITA DI UN MANUFATTO DI ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE. UN NUOVO POLO ATTRATTIVO E CULTURALE PER PRATO. <small>T.2018.8076.185</small> | Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO |
| VALENTINA CARULLI | PER UN NUOVO PAESAGGIO COSTIERO: RIQUALIFICA DEL LUNGOMARE RICCARDO RIVA DI LIGNANO SABBIA D'ORO. <small>T.2018.8076.194</small> | Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO Prof. Fabio SALBITANO |
| GIACOMO STOLZUOLI | "REGENERATION" EX AREA LEBOLE, AREZZO <small>T.2018.8076.179</small> | Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI Corr. int.: Prof. Enrico FALQUI |
| CAMILLA RICCI | RESTAURO DELLA EX COLONIA RICHARD GINORI: MUSEO DELLA CERAMICA ITALIANA <small>T.2018.8076.187</small> | Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)

C.2018.ARCH2.10

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Grazia TUCCI**

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. C. Serafina AMOROSO

Prof. Gianfranco CELLAI

supplenti: Prof. Laura Andreini

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|--|--|
| LORENZO IACOMELLI | "THE SOUL TOWER", UN CIMITERO VERTICALE PER TOKYO <small>T.2018.8076.201</small> | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO |
| FILIPPO PICCHI | ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE: LA FABBRICA BANCI, DA RUDERE A UNIVERSITÀ DELLA MODA E COWORKING. <small>T.2018.8076.203</small> | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA |
| LORENZO GILI | L'OPPORTUNITÀ DELLE CITTÀ INTERMEDIE. STRATEGIE INCLUSIVE IN SAN PEDRO DE MACORIS: DA CITTÀ EMERGENTE A CITTÀ SOSTENIBILE. <small>T.2018.8076.202</small> | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO |
| LORENZO PETRONE | INDAGINE SULLO SPESSORE DI UN LIMITE. L'AREA DI SAN SALVI A FIRENZE <small>T.2018.8076.184</small> | Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA |
| CHIARA ARCIERI | PROPOSTA PROGETTUALE PER UN'AREA AD USO MISTO RESIDENZIALE PRESSO AMSTERDAM H BUURT <small>T.2018.8076.158</small> | Rel.: Prof. Serafina AMOROSO |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

C.2018.PIAN2.6

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:00**EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C****Prof. David FANFANI**

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. C. Maddalena ROSSI

Prof. Daniela POLI

Prof. Francesco ALBERTI

membri esterni: Ing. Carlo Pagliai Arch. Francesca Canessa

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|----------------------------|--|---|
| ANDREA PANTALEO | DALLO STANDARD URBANISTICO ALLA DOTAZIONE TERRITORIALE: VERSO LA RICONFIGURAZIONE DELLA CITTÀ PUBBLICA <small>T.2018.B190.181</small> | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. est.: Ing. Carlo PAGLIAI |
| FEDERICO DODOLI | LA TORRE DEL MARZOCCO A LIVORNO: UN EVENTO DEL PORTO E UN'OCCASIONE PER LA CITTÀ. <small>T.2018.B190.209</small> | Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Arch. Francesca CANESSA |
| VALENTINA ACQUASANA | LA SFIDA DEI PAESAGGI CULTURALI: VERSO L'ECOMUSEO DEL MONTALBANO <small>T.2018.B190.224</small> | Rel.: Prof. Daniela POLI |
| CHIARA BORRI | LA SFIDA DEI PAESAGGI CULTURALI: VERSO L'ECOMUSEO DEL MONTALBANO <small>T.2018.B190.225</small> | Rel.: Prof. Daniela POLI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

C.2018.PAESA.1

MARTEDÌ 13 FEBBRAIO ore 9:30**SANTA TERESA****AULA 401****Prof. Fabio SALBITANO**

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Anna LAMBERTINI

Prof. Emanuela MORELLI

Prof. Biagio GUCCIONE

Prof. Davide TRAVAGLINI

Prof. Tessa MATTEINI

Prof. Maria Concetta ZOPPI

supplenti: Prof. Francesco Ferrini

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------|---|--|
| ALESSIO DE LUCA | FRIGIDUS NOVUS : UN PARCO PER RICONQUISTARE IL FIUME FRIGIDO | Rel.: Prof. Emanuela MORELLI Corr. int.: Prof. Maria Concetta ZOPPI |
| T.2018.8067.217 | | |
| BARBARA COSTA | I GIARDINI DI SANTA CATERINA. UN PROGETTO DI PAESAGGIO IN UN EX CONTESTO INDUSTRIALE MINERARIO. | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Prof. Francesco FERRINI |
| T.2018.8067.219 | | |
| FEDERICO VARE' | DOPO LA FABBRICA. UN PARCO ECOSOSTENIBILE PER IL RECUPERO DELLE EX ACCIAIERIE FALCK DI SESTO SAN GIOVANNI | Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI |
| T.2018.8067.195 | | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN

C.2018.DESIG.4

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 14:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Elisabetta BENELLI

Dott. Alessandro SPENNATO

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Gianpiero ALFARANO

Dott. Ramona AIELLO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Niccolò BALDANZINI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Biagio CISOTTI

Prof. Laura GIRALDI

membri esterni: Prof. Massimo Grandi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|------------------------------|--|--|
| CLAUDIA CAVALLO | MOVE US: PIATTAFORMA DI SERVIZI SU QUATTRO RUOTE | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Niccolò BALDANZINI |
| T.2018.8052.170 | | |
| EMANUELA CIBELLI | ONIRICO: INTERNI DI UN TRENO PER UN BUON RIPOSO. | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI |
| T.2018.8052.171 | | |
| ELIA PIZZONI | LA VIA ITALIANA PER LA MANIFATTURA 4.0 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Dott. Ramona AIELLO |
| T.2018.8052.173 | | |
| CESARE DI CLEMENTE | CONCEPT DI UN AUTOVEETTURA AUTONOMA PER IL SERVIZIO DI CAR SHARING | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. int.: Dott. Alessandro SPENNATO |
| T.2018.8052.157 | | |
| STEFANO GABBATORE | ERGOTECH SMART MOVE - L'ABITACOLO DEL FUTURO | Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Dott. Mattia PISTOLESI Corr. est.: Prof. Massimo GRANDI |
| T.2018.8052.244 | | |
| SERGIO DAVID | LEBE DESIGN: COLLEZIONE DI LAMPADE NOMADI | Rel.: Prof. Biagio CISOTTI |
| T.2018.8052.174 | | |
| VALENTINA SALVIA | LEBE DESIGN: COLLEZIONE DI LAMPADE NOMADI | Rel.: Prof. Biagio CISOTTI |
| T.2018.8052.175 | | |
| BINGBIN YOU | HODO POP-UP STORE PROGETTO DEL NUOVO SPAZIO COMMERCIALE DI HODO GRUPPO DI IMPRESE | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE |
| T.2018.8052.200 | | |
| NICOLE AMODIO | BREATHE INSTALLAZIONE TEMPORANEA | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE Corr. int.: Prof. Giuseppe LOTTI |
| T.2018.8052.199 | | |
| GIULIO EMANUELE FUSCO | METEORA: PROGETTARE OGGETTI UNICI PER LA PRODUZIONE IN SERIE. | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Andrea MECACCI |
| T.2018.8052.205 | | |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN

C.2018.DESIG.21

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 14:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Giuseppe LOTTI**

Prof. Elisabetta BENELLI

Dott. Alessandro SPENNATO

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Gianpiero ALFARANO

Dott. Ramona AIELLO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Niccolò BALDANZINI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Biagio CISOTTI

Prof. Laura GIRALDI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------|---|----------------------------|
| XIANG WANG | TONG HU - PROGETTAZIONE DI UN BOLLITORE | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI |

T.2018.8052.207

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2018.SCIEN.11

MARTEDÌ 13 FEBBRAIO ore 9:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Fabio FABBRIZZI**

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Stefania VITI

Dott. Alberto STAZIO

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Leonardo ZAFFI

supplenti: Prof. Elisa Prato Prof. Corinna Vasic Vatovec

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|--|
| JLENIA CILIBERTI | PROGETTO PER LA NUOVA SCUOLA MEDIA DI FOLIGNO <small>T.2018.8008.253</small> | Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO |
| GIULIA DE MATTEIS | LA CITTÀ NELLA SCUOLA DAL FORO AL POLO <small>T.2018.8008.254</small> | Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO Corr. int.: Dott. Alberto STAZIO |
| AMBRA BIGIOLI | SOLUZIONI PER LA CITTÀ SOSTENIBILE <small>T.2018.8008.250</small> | Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI |
| EUGENIO PALAGINI | FISHBONE - PROGETTO PER IL FERRY TERMINAL DI YEQUI-NARU <small>T.2018.8008.251</small> | Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI |
| DENNY TABANI | RESIDUI DI CITTA' PROPOSTA PER UN NUOVO SISTEMA DI RELAZIONI NELL'AREA STAZIONE DI ALTOPASCIO <small>T.2018.8008.252</small> | Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI |
| ANTONIO CIRACI' | FIRENZE - UN PROGETTO PER "PIAZZA DEI CIOMPI" <small>T.2018.8008.168</small> | Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO |
| BIANCA MAGI | RINNOVARE PALERMO <small>T.2018.8008.188</small> | Rel.: Prof. Paolo DI NARDO |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA

C.2018.SCIEN.12

MERCOLEDÌ 14 FEBBRAIO ore 15:00**SANTA TERESA****AULA 208****Prof. Gianfranco CELLAI**

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Claudio PIFERI

Arch. Michela TONELLI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Luca MARZI

supplenti: Prof. Nicoletta Setola Prof. Ferruccio Canali

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-----------------------------|--|--|
| VALENTINA CIUMMEI | IL GIARDINO DELLA SALUTE. PROGETTAZIONE DEGLI AMBULATORI EMATOLOGICI DELL'AOU CAREGGI. <small>T.2018.8008.213</small> | Rel.: Prof. Luca MARZI |
| CATERINA FUSO | RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELL'ASILO NIDO AZIENDALE DI CAREGGI. UTILIZZO DI METODOLOGIE BIM PER LA GESTIONE DEL PROGETTO. <small>T.2018.8008.214</small> | Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI |
| CHIARA TIRICO | RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA ED ENERGETICA DELLA SCUOLA PRIMARIA SAN BIAGIO DI FIGLINE VALDARNO CON L'UTILIZZO DI TECNOLOGIE BIM PER IL CONTROLLO DEL <small>T.2018.8008.215</small> | Rel.: Prof. Luca MARZI |
| AGNESE PETRINI | RECUPERO E AMPLIAMENTO DELLA SCUOLA ELEMENTARE "MADRE TERESA DI CALCUTTA" AD AREZZO. <small>T.2018.8008.220</small> | Rel.: Prof. Claudio PIFERI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI |
| FILIPPO PRODI | VALLE DELL'ARPA: UN GINNASIO AGRARIO PER VALORIZZARE IL PATRIMONIO ARMENO <small>T.2018.8008.211</small> | Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI |
| FRANCESCO TROVATELLI | GEOMETRIA COSTRUTTIVA : L' ARCHITETTURA ARMENA IN VAYOTS DZOR <small>T.2018.8008.212</small> | Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI |
| LORENZO PAOLI | ARCHITECTURE: A GAME OF LIFE. RIQUALIFICAZIONE ECOLOGICA DELL'EX-GAZOMETRO DI ROMA OSTIENSE. <small>T.2018.8008.178</small> | Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI Corr. int.: Arch. Michela TONELLI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO

C.2018.PIAN3.8

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 14:00**EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA C****Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. Francesco ALBERTI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. C. Maddalena ROSSI

Arch. Marina VISCIANO

Prof. Fabio LUCCHESI

Arch. Nora ANNESI

Prof. Daniela POLI

Arch. Luca DI FIGLIA

Prof. David FANFANI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-----------------------------|--|--|
| FABIO IACOMETTI | STUDIO DELLA FORMAZIONE DELLO SPAZIO URBANO IN UNA CITTÀ DELLA TOSCANA: MASSA MARITTIMA. EVOLUZIONE STORICA E MORFOGENESI. <small>T.2018.8016.231</small> | Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Arch. Nora ANNESI |
| LADINEL DANIEL TIMPU | LA RAPPRESENTAZIONE DEL TERRITORIO NELLA CARTOGRAFIA A MEDIA SCALA. UNA COMPARAZIONE TRA ESPERIENZE EUROPEE <small>T.2018.8016.210</small> | Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI |
| IVAN BERTELLI | STORIA DELLE TRASFORMAZIONI URBANE E METAMORFOSI MODERNE NELL'ABITATO DI ACRÌ. <small>T.2018.8016.182</small> | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. int.: Arch. Luca DI FIGLIA |
| ILARIA BOLANO | IN PRINCIPIO ERA UN PENTAGONO LIVORNO: ITINERARIO ESTETICO DELLA CITTÀ E DELLE SUE "GEOMETRIE URBANE" <small>T.2018.8016.180</small> | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA Corr. int.: Arch. Luca DI FIGLIA |
| LORENZO FRASCHETTI | UN TESORO AI MARGINI DELLA CITTÀ. LA RIGENERAZIONE DELLE ACQUE DELLA SALUTE IN UNA NUOVA VISION ECONOMICA, SOCIALE E CULTURALE <small>T.2018.8016.183</small> | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2018.DISIN.3

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:30**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. C. Angelo MINUTELLA

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. C. Benedetta TEREZI

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. C. Eleonora TRIVELLIN

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Susanna CERRI

Prof. C. Stefano FOLLESA

membri esterni: Dott. Ssa Valentina Casi

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-------------------------------------|--|---|
| MATTEO GAMBASSI | CAMPARI ROOM: A NEW EXPERIENCE. <small>T.2018.8038.160</small> | Rel.: Prof. Francesco ARMATO Corr. int.: Prof. Angelo MINUTELLA |
| CATERINA TURINI | IL GOMBO: SHARING OF LUXURY <small>T.2018.8038.161</small> | Rel.: Prof. Francesco ARMATO |
| MARGHERITA BARTOLI | LA STRADA DEL GIGANTE BIANCO <small>T.2018.8038.190</small> | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| DAVIDE DI BELLA | LA VIA DEL SAPERE: RIQUALIFICAZIONE DEL PLESSO DIDATTICO "LA TORRETTA" UNIFI <small>T.2018.8038.192</small> | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| ALESSIO BERNI | LA CASA FLESSIBILE. IPOTESI DI RICONFIGURAZIONE DELLO SPAZIO. <small>T.2018.8038.191</small> | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| SEYEDEHMASOOMEH HOSSEINIKHAH | DESIGN DI GIOIELLI <small>T.2018.8038.206</small> | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI |
| ELISA GIANNINI | OSTREA L'INNOVAZIONE SI FA ANTICA <small>T.2018.8038.204</small> | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Andrea MECACCI |
| DOMINIQUE CASTIELLO | CAMBIAMENTO, UNA BOTTEGA CHE DIVENTA LUOGO DI INTRATTENIMENTO. <small>T.2018.8038.216</small> | Rel.: Prof. Angelo MINUTELLA Corr. int.: Prof. Vincenzo LEGNANTE |
| SOFIA SBRAGI | MUSEUM IDENTITY. PROGETTO PER LA COMUNICAZIONE E L'IDENTITÀ VISIVA DEL MUSEO DEI MEZZI DI COMUNICAZIONE DI AREZZO. <small>T.2018.8038.239</small> | Rel.: Prof. Benedetta TEREZI Corr. int.: Prof. Susanna CERRI Corr. est.: Dott. Valentina CASI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2018.DISIN.2

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:00**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10**

Prof. Francesca TOSI
 Prof. Gianpiero ALFARANO
 Prof. Elisabetta CIANFANELLI
 Prof. Alessandra RINALDI
 Prof. Marcello SCALZO
membri esterni: Prof. Massimo Grandi Dott. Serra Antonella

Prof. Raffaella PAOLETTI
 Prof. Francesca BORGIOI
 Prof. C. Alessia BRISCHETTO
 Prof. C. Gabriele GORETTI

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|--------------------------|---|---|
| KLEJDI MUCAJ | HERMES - VEICOLO ALIMENTATO AD ACIDO FORMICO. T.2018.8038.172 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. est.: Prof. Massimo GRANDI |
| GIACOMO SPAGNESI | SOSPENSIONI NAUTICHE: UN NUOVO MODO DI NAVIGARE IN SICUREZZA T.2018.8038.169 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gabriele GORETTI |
| ELENA MANZI | AIUTIAMO L'ORSO HALLO T.2018.8038.237 | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| TOMMASO MILIOTTI | I DUE MASTRI. PROPOSTA DI RESTYLING DEL BRAND PER UN BIRRIFICIO ARTIGIANALE. T.2018.8038.238 | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| ARIANNA CALISTRI | PROGETTARE L'IDENTITÀ DI UN NUOVO BRAND DI FRAGRANZE T.2018.8038.235 | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| SARA NICOLAI | "A PORTATA DI MANO" VASSOIO DALL'ANIMO GREEN PER DEGUSTARE CIBI IN PIEDI. T.2018.8038.247 | Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO |
| LETIZIA CAPACCIO | COWORKER O DESIGNER? PROGETTO DI UNO SPAZIO PER GIOVANI STUDENTI DI DESIGN T.2018.8038.242 | Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO |
| DAVIDE GUASTINI | OUTFIX: PANCA SMART FITNESS PER ESTERNI T.2018.8038.228 | Rel.: Prof. Alessandra RINALDI |
| BENEDETTA GRAZIAN | BLINDESIGN: IL MUSEO MULTISENSORIALE E IL DESIGN INCLUSIVO T.2018.8038.245 | Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Prof. Alessia BRISCHETTO Corr. est.: Dott. Serra ANTONELLA |
| GABRIELE MICHELI | ENERGYBIKE: PROGETTAZIONE DI UNA SPIN BIKE PER ATTIVITÀ FISICA ALL'APERTO T.2018.8038.246 | Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. int.: Dott. Mattia PISTOLESI |

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.

CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE

C.2018.DISIN.20

GIOVEDÌ 15 FEBBRAIO ore 9:00**CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Raffaella PAOLETTI

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Francesca BORGIOLI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Alessia BRISCHETTO

Prof. Alessandra RINALDI

Prof. C. Gabriele GORETTI

Prof. Marcello SCALZO

membri esterni: Prof. Sandro Moretti

| Laureandi | Titolo tesi | Relatori |
|-----------------------|---|--|
| GIOVANNI CORTI | PROGETTAZIONE DI UN DRONE PER IL PRIMO SOCCORSO | Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. est.: Prof. Sandro MORETTI |

T.2018.8038.243

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

Il programma "tesi on line" consente di inserire al massimo 10 tesi per seduta (10 tesi nella seduta della mattina e 10 tesi nella seduta pomeridiana). Qualora nella stessa seduta di laurea siano previste più di 10 tesi il quadro giornaliero viene duplicato in due pagine separate, ma si tratta della stessa commissione (stesso orario, stessa sede e stessa aula.)

I laureandi del CdL in **Disegno Industriale**, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi **TUTTI alle ore 12:00**.