

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.1

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Roberto BOLOGNA**

Prof. Maria Antonietta ESPOSITO

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Barbara ATERINI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Mario FAGONE

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Paola GALLO

**membri esterni:** Prof. Xiaoning Hua

| Laureandi                | Titolo tesi  | Relatori   |
|--------------------------|--|--|
| <b>GIULIO LOTTI</b>      | DIPARTIMENTI IN UN CAMPUS UNIVERSITARIO IN CINA. ELEMENTI DI FLESSIBILITÀ SPAZIALE E TECNOLOGICA<br><small>T.2016.B117.038</small>                                     | Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA<br>Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI<br>Corr. est.: Prof. Xiaoning HUA |
| <b>DENNY PAGLIAI</b>     | ARCHITETTURA DI BAMBÙ<br>TECNOLOGIA INNOVATIVA IN LEGNO LAMELLARE DI BAMBÙ FIBRORINFORZATO PER UN DIPARTIMENTO UNIVERSITARIO IN CINA<br><small>T.2016.B117.039</small> | Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA<br>Corr. int.: Prof. Fabrizio ARRIGONI<br>Corr. est.: Prof. Xiaoning HUA |
| <b>IRENE BAGNI</b>       | "VID-TRUM", CIÒ CHE FA VEDERE<br>MUSEO E SCUOLA DEL VETRO A GAMBASSI TERME<br><small>T.2016.B117.042</small>   | Rel.: Prof. Fabio CAPANNI  |
| <b>GIANLUCA BUONCORE</b> | LUX CAVAT LAPIDEM - CENTRO DI RICERCA ARCHEOLOGICA PER LA RELIGIONE ETRUSCA<br><small>T.2016.B117.043</small>  | Rel.: Prof. Fabio CAPANNI<br>Corr. int.: Prof. Roberto BOLOGNA                                       |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.2

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Roberto BOLOGNA**

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Paolo ZERMANI

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Fabio CAPANNI

Dott. Gabriele BARTOCCI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. C. Lorenzo GIORGI

Prof. Carlo TERPOLILLI

| Laureandi                 | Titolo tesi  | Relatori   |
|---------------------------|--|--|
| <b>MATTEO CAPECCI</b>     | LA FORMA DELL'ACQUA LE TERME DI MOMMIALLA  | Rel.: Prof. Paolo ZERMANI<br>Corr. int.: Dott. Gabriele BARTOCCI |
|                           | T.2016.8117.292  |  |
| <b>FRANCESCO BALDUCCI</b> | TRA LE COLLINE. UN NUOVO CENTRO POLIFUNZIONALE A TERRICCIOLA                           | Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI                                     |
|                           | T.2016.0311.258  |  |
| <b>ELEONORA NUCCI</b>     | SALUS PER AQUAM<br>RICONVERSIONE DELL'EX CARTIERA BOSCHI                               | Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI                                     |
|                           | T.2016.8117.261  |  |
| <b>TOMMASO GRECO</b>      | UNA CANTINA PER COLTURE BIOLOGICHE: RICERCA E PROGETTO PER L'AZIENDA AGRICOLA OTTOMANI | Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI<br>Corr. int.: Prof. Lorenzo GIORGI |
|                           | T.2016.0311.208  |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.3

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Paolo GRONCHI**

Prof. Stefano CARRER

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Roberto SABELLI

Prof. Corinna VASIC VATOVEC

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Carmela CRESCENZI

**membri esterni:** Arch. Alessandro Capellaro Sig. Mirco Pucci Sig. Alessandro Blanco

| Laureandi                  | Titolo tesi  | Relatori   |
|----------------------------|--|--|
| <b>LUCA ALBERGONI</b>      | ARSENALE SU PRANU A PORTOSCUSO, RECUPERO E RIQUALIFICAZIONE DELL'EX TONNARA<br><small>T.2016.003.280</small>   | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI<br>Corr. est.: Arch. Alessandro CAPELLARO                 |
| <b>ANDA BENDO</b>          | IMOA - MUSEO INTERNAZIONALE DELL'ASTRONOMIA<br><small>T.2016.0311.282</small>  | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI   |
| <b>GERALDINA BIAGIOTTI</b> | RECUPERO DELL'EX-FORNACE CRESTINI A PIENZA : UN CENTRO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE IN VAL D'ORCIA<br><small>T.2016.0311.283</small>   | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI   |
| <b>MARCO DEL GIUDICE</b>   | LE PICCOLE TERME DI VILLA ADRIANA, TIVOLI: INDAGINE E PROPOSTA PER UN INTERVENTO NON INVASIVO ATTO ALLA FRUIZIONE E AD ALLESTIMENTI TEMPORANEI<br><small>T.2016.0311.284</small> | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI<br>Corr. est.: Sig. Mirco PUCCI<br>Sig. Alessandro BLANCO |
| <b>MARCO PARRI</b>         | IL CORO NEL RINASCIMENTO: PARDIGMATICI "EXEMPLA" NELL'ITALIA CENTRO-SETTENTRIONALE TRA ARREDO E ARCHITETTURA<br><small>T.2016.003.278</small>                                    | Rel.: Prof. Corinna VASIC VATOVEC  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.4

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

**Prof. Luca GIORGI**  
 Prof. Silvio VAN RIEL  
 Prof. Biagio GUCCIONE  
 Prof. Mario FAGONE  
 Prof. Pietro MATRACCHI  
**membri esterni:** Arch. Giovanni Nisticò Arch. Loris Stefanini

Prof. Barbara ATERINI  
 Prof. Barbara Lorenza PINTUCCHI  
 Arch. Paolo GENTILINI  
 Arch. Iacopo BASTIANI  
 Dott. Francesco PISANI

| Laureandi                | Titolo tesi  | Relatori  |
|--------------------------|--|---|
| <b>ROBERTA MINELLO</b>   | IL TEPIDARIUM DELLA BOTANICA SUPERIORE DEL GIARDINO DI BOBOLI (FI)<br>IPOTESI DI RIABILITAZIONE STRUTTURALE E ADATTAMENTO FUNZIONALE<br>T.2016.003.276 | Rel.: Prof. Silvio VAN RIEL<br>Corr. int.: Prof. Biagio GUCCIONE<br>Dott. Francesco PISANI<br>Corr. est.: Arch. Giovanni NISTICÒ<br>Arch. Loris STEFANINI |
| <b>ALESSIA BALDINI</b>   | RECUPERO DELL'EX-MULINO DELLA FATTORIA GRANDUCALE DI MONTECCHIO<br>T.2016.8117.115   | Rel.: Prof. Luca GIORGI<br>Corr. int.: Arch. Iacopo BASTIANI<br>Arch. Paolo GENTILINI   |
| <b>VALENTINA PIERRI</b>  | ARCHEOLOGIA INDUSTRIALE NELL'ARCO IONICO TARANTINO: IL MULINO A CILINDRI "SCOPPETTA" A PULSANO. RECUPERO E IPOTESI DI PROGETTO<br>T.2016.261.112       | Rel.: Prof. Luca GIORGI<br>Corr. int.: Arch. Iacopo BASTIANI<br>Arch. Paolo GENTILINI   |
| <b>MARIANNA ALTERINI</b> | LA CAPPELLA DELLA MADONNA DEL CONFORTO ALL'INTERNO DEL DUOMO DI AREZZO<br>T.2016.261.165   | Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI  |
| <b>EMANUELE DOTTI</b>    | VILLA TRETTI-BRAZZALE A CAMPODORO (PD)<br>RILIEVO, ANALISI PER LA CONSERVAZIONE E PROPOSTA DI RIUSO<br>T.2016.261.164                                  | Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.5

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 17****Prof. Massimiliano LUCCHESI**

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Luca GIORGI

Arch. Paolo GENTILINI

Prof. Pietro MATRACCHI

Arch. Iacopo BASTIANI

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Giuseppe CONTI

| Laureandi                | Titolo tesi   | Relatori   |
|--------------------------|---|--|
| <b>TOMMASO FRANCHI</b>   | LE ACQUE PER IL BENESSERE DEL CORPO: IL RESTAURO DELLO STABILIMENTO TERMALE "I BAGNETTI DELLA PUZZOLENTE" DI LIVORNO<br><small>T.2016.0311.113</small>                                | Rel.: Prof. Luca GIORGI<br>Corr. int.: Arch. Paolo GENTILINI<br>Arch. Iacopo BASTIANI      |
| <b>CHIARA FRESCHI</b>    | LE ACQUE PER IL BENESSERE DEL CORPO: IL RESTAURO DELLO STABILIMENTO TERMALE "I BAGNETTI DELLA PUZZOLENTE" DI LIVORNO<br><small>T.2016.0311.114</small>                                | Rel.: Prof. Luca GIORGI<br>Corr. int.: Arch. Paolo GENTILINI<br>Arch. Iacopo BASTIANI      |
| <b>GIAN CARLO FRAZZI</b> | PROGETTO DI RESTAURO DI EX EDIFICIO RURALE DENOMINATO "CA ROSSA/E" IN COMUNE DI PARMA , LOCALITÀ ALBERI DI VIGATTO, IN STRADA DELLE CHIAVICHE N. 120<br><small>T.2016.003.166</small> | Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI   |
| <b>LEONARDO PALLA</b>    | PONTE TURA: TESTIMONIANZA DELLA BONIFICA DEL GROSSETANO<br>ANALISI E PROPOSTA DI RIUSO<br><small>T.2016.8117.167</small>  | Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI   |
| <b>MARCO PESCHINI</b>    | LE VOLTE GOTICHE TOSCANE<br>RILIEVO E RAPPRESENTAZIONE<br>DALLA GEOMETRIA AGLI ASPETTI DI CANTIERE<br><small>T.2016.8117.168</small>  | Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI<br>Corr. int.: Prof. Giuseppe CONTI<br>Prof. Alessandro MERLO |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.6

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Antonio LAURIA**

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Marco SALA

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. Maria Teresa BARTOLI

Prof. Antonella NANNICINI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Elisabetta AGOSTINI

**membri esterni:** Arch. Leonardo Boganini Dott. Fernando Recalde Leon

| Laureandi                   | Titolo tesi   | Relatori   |
|-----------------------------|---|--|
| <b>CHIARA BAIOTTO</b>       | THE QATARI PEARL, HOTEL TEMATICO DI LUSO  | Rel.: Prof. Marco SALA<br>Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI   |
| T.2016.8117.218             |   |  |
| <b>MARTA D' ADDONA</b>      | THE QATARI PEARL, HOTEL TEMATICO DI LUSO  | Rel.: Prof. Marco SALA<br>Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI   |
| T.2016.8117.221             |   |  |
| <b>MARGHERITA BACCI</b>     | SAN CRESCHI: PROGETTO PER LA RICONVERSIONE DI UN BORGO RURALE IN CENTRO SPORTIVO E DI RIABILITAZIONE PER DISABILI     | Rel.: Prof. Marco SALA   |
| T.2016.8117.217             |   |  |
| <b>LAURA CRUDELI</b>        | SAN CRESCHI: PROGETTO PER LA RICONVERSIONE DI UN BORGO RURALE IN CENTRO SPORTIVO E DI RIABILITAZIONE PER DISABILI     | Rel.: Prof. Marco SALA   |
| T.2016.8117.220             |   |  |
| <b>VALENTINA FONTANELLI</b> | RECUPERO ENERGETICO TRAMITE ISOLAMENTO A CAPPOTTO INTERNO   | Rel.: Prof. Marco SALA<br>Corr. int.: Prof. Giuseppina ALCAMO<br>Corr. est.: Arch. Leonardo BOGANINI |
| T.2016.8117.222             |   |  |
| <b>SILVIA GIUSTI</b>        | CITTÀ SOLARE AL CENTRO DEL MONDO: PROGETTO DI UNA BIBLIOTECA, UN COMPLESSO SCOLASTICO E RESIDENZIALE A QUITO, ECUADOR | Rel.: Prof. Marco SALA<br>Corr. est.: Dott. Fernando RECALDE LEON                                    |
| T.2016.261.215              |   |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.7

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

**Prof. Raffaele PALOSCIA** Prof. Francesca MUGNAI  
 Prof. Alberto ZIPARO Prof. C. Alessandro RIZZO  
 Prof. Giulio GIOVANNONI Prof. C. Valerio BARBERIS  
 Prof. Iacopo ZETTI Dott. Sandro GIUNTOLI  
 Prof. Andrea VOLPE  
**membri esterni:** Prof. Giorgio Pizziolo Arch. Chiara Ciampa

| Laureandi                       | Titolo tesi  | Relatori   |
|---------------------------------|--|--|
| <b>SIMONA MEZZEDIMI</b>         | STAGGIA SENESE E GLI ITINERARI DELLA VIA FRANGIGENA: UNO SCENARIO TERRITORIALE DI PIANIFICAZIONE URBANISTICA PARTECIPATA<br><small>T.2016.0311.293</small> | Rel.: Prof. Alberto ZIPARO<br>Corr. int.: Dott. Sandro GIUNTOLI<br>Corr. est.: Prof. Giorgio PIZZIOLI<br>Arch. Chiara CIAMPA |
| <b>MARCO NICOLA DI DOMENICO</b> | MACROLOTTO 0.2 - UNA RETE DI SPAZI PER LA CLASSE CREATIVA<br><small>T.2016.0311.116</small>  | Rel.: Prof. Giulio GIOVANNONI<br>Corr. int.: Prof. Valerio BARBERIS  |
| <b>VINCENZO BALI'</b>           | NUOVO PORTO TURISTICO COME SPUNTO PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL WATERFRONT DI CASTELLAMMARE DEL GOLFO<br><small>T.2016.8117.209</small>                      | Rel.: Prof. Alessandro RIZZO   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.8

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Ulisse TRAMONTI**

Prof. Marta BERNI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Mario Carlo BEVILACQUA

Prof. C. Riccardo RENZI

Prof. Elisabetta AGOSTINI

Prof. Valerio ALECCI

**membri esterni:** Ing. Ignazio Bulgarella Ing. Emanuele Leporelli Arch. Lorenzo Paoli

| Laureandi                | Titolo tesi  | Relatori  |
|--------------------------|--|---|
| <b>CHIARA BARSOTTI</b>   | IL COMPLESSO DEI TROVATELLI A PISA: IPOTESI DI RECUPERO E RIFUNZIONALIZZAZIONE<br><br>T.2016.0311.270  | Rel.: Prof. Ulisse TRAMONTI<br>Corr. est.: Ing. Ignazio BULGARELLA<br>Ing. Emanuele LEPORELLI |
| <b>FLORENC ISMAILI</b>   | PROGETTO PER UN POLO MULTIFUNZIONALE IN AMBITO TURISTICO A RRESHEN IN ALBANIA<br><br>T.2016.8117.273   | Rel.: Prof. Ulisse TRAMONTI   |
| <b>CLAUDIA FALLETTA</b>  | 1960-1971: IL PROGETTO DI RIPRISTINO DELLO SPEDALE DEGLI INNOCENTI<br><br>T.2016.0311.271  | Rel.: Prof. Ulisse TRAMONTI<br>Corr. int.: Prof. Mario Carlo BEVILACQUA                       |
| <b>LORENZO DE SIMONE</b> | FABBRICA DELLA MODA. UN PROGETTO PER L'AREA DI TRASFORMAZIONE TR04C-BIS DEL REGOLAMENTO URBANISTICO DI SCANDICCI, FIRENZE<br><br>T.2016.8117.085 | Rel.: Prof. Paolo DI NARDO<br>Corr. est.: Arch. Lorenzo PAOLI                                 |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.9

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Matilde CARRA'

Prof. Simone SECCHI

Prof. Riccardo BUTINI

Dott. Andrea ALIPERTA

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Giorgio VERDIANI

**membri esterni:** Prof. Marilda Azulay Tapiero

| Laureandi                    | Titolo tesi  | Relatori   |
|------------------------------|--|--|
| <b>GIULIA BARTOCCINI</b>     | DALLA TERRA ALLA TERRA: LABORATORIO DI CERAMICA NELL'EX CHIESA DI S.MARIA IN PAPIANO<br><small>T.2016.8117.041</small>     | Rel.: Prof. Riccardo BUTINI<br>Corr. int.: Prof. Alessandro MERLO  |
| <b>GLENDA GIAMMATTEO</b>     | L'ANTICA TIPOGRAFIA VILA DI VALENCIA - RIQUALIFICAZIONE DI UNO SPAZIO INTERCLUSO<br><small>T.2016.8117.176</small>         | Rel.: Prof. Alessandro MERLO<br>Corr. int.: Prof. Riccardo BUTINI<br>Dott. Andrea ALIPERTA<br>Corr. est.: Prof. Marilda Azulay TAPIERO |
| <b>GIANMARIA GIANFERRARI</b> | L'ANTICA TIPOGRAFIA VILA DI VALENCIA - RIQUALIFICAZIONE DI UNO SPAZIO INTERCLUSO<br><small>T.2016.8117.177</small>         | Rel.: Prof. Alessandro MERLO<br>Corr. int.: Prof. Riccardo BUTINI<br>Dott. Andrea ALIPERTA<br>Corr. est.: Prof. Mriilda Azulay TAPIERO |
| <b>ARIANNA ANICHINI</b>      | SPAZI DI INTEGRAZIONE. L'ABITARE TEMPORANEO TRA DISAGIO E NORMALITÀ<br><small>T.2016.0311.281</small>                      | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI<br>Corr. int.: Prof. Matilde CARRA'   |
| <b>NAZARENO CAPUTO</b>       | MUSICA E TECNOLOGIA: UN AUDITORIUM ITINERANTE PER SEMINARI, CONCERTI ED EVENTI CULTURALI<br><small>T.2016.8117.287</small> | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI<br>Corr. int.: Prof. Giuseppe RIDOLFI<br>Prof. Simone SECCHI  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.10

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 17****Prof. Paola GALLO**

Prof. Marco SALA

Prof. Riccardo PACCIANI

Prof. Barbara ATERINI

Prof. Carlo BIAGINI

**membri esterni:** Prof. Manlio Marchetta

Prof. Paolo FELLI

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. Barbara Lorenza PINTUCCHI

Prof. Fabio SCIURPI

| Laureandi             | Titolo tesi  | Relatori  |
|-----------------------|--|---|
| <b>TEA LANDI</b>      | RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA E ARCHITETTONICA DELL'EX CASERMA GONZAGA ED AREE CIRCOSTANTI AL CONFINE TRA FIRENZE E SCANDICCI<br><small>T.2016.B117.225</small> | Rel.: Prof. Marco SALA<br>Corr. est.: Prof. Manlio MARCHETTA  |
| <b>GIULIA CRESTI</b>  | PROPOSTA DI PROGETTO PER LA STAZIONE DI ANDERLECHT - UN NUOVO CENTRO INTERMODALE PER BRUXELLES<br><small>T.2016.B117.219</small>                               | Rel.: Prof. Marco SALA<br>Corr. int.: Prof. Giuseppina ALCAMO |
| <b>MARCO INTRIERI</b> | RISTRUTTURAZIONE DELL'EX OLEIFICIO BERTOLLI DI LUCCA: UN MUSEO PER LA SOSTENIBILITÀ<br><small>T.2016.B117.224</small>  | Rel.: Prof. Marco SALA  |
| <b>CLAUDIA FUSI</b>   | ANDERLECHT SMART CITY. PROGETTO PER UN CENTRO RESIDENZIALE E COMMERCIALE NEL NUOVO ECOQUARTIERE DI BRUXELLES<br><small>T.2016.B117.223</small>                 | Rel.: Prof. Marco SALA  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.20

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Amedeo BELLUZZI  
 Prof. Riccardo BUTINI  
 Prof. Alessandro MERLO  
 Prof. Marcello SCALZO  
 Prof. Simone SECCHI

Prof. Andrea RICCI  
 Prof. Giovanna RANOCCHIAI  
 Dott. Andrea ALIPERTA

| Laureandi                | Titolo tesi   | Relatori   |
|--------------------------|---|--|
| <b>MARCO VALENTINI</b>   | IMPRENTA VILA - RECUPERARE UN BENE CULTURALE<br><br>T.2016.0311.040   | Rel.: Prof. Riccardo BUTINI<br>Corr. int.: Prof. Alessandro MERLO<br>Prof. Simone SECCHI |
| <b>IRENE CAMELLI</b>     | GALILEO CHINI ALLE TERME TAMERICI DI MONTECATINI. UN ARCHIVIO DIGITALE PER DOCUMENTARE E VALORIZZARE IL PATRIMONIO ARTISTICO<br><br>T.2016.0311.175 | Rel.: Prof. Alessandro MERLO<br>Corr. int.: Dott. Andrea ALIPERTA                        |
| <b>NICO TIEZZI</b>       | CENTRO CULTURALE CARNEVALE FOIANO DELLA CHIANA<br><br>T.2016.165.233  | Rel.: Prof. Marcello SCALZO  |
| <b>ELISABETTA NOSTRO</b> | UNA PROPOSTA PER IL MUSEO GUGGENHEIM DI HELSINKI<br><br>T.2016.0311.238   | Rel.: Prof. Marcello SCALZO  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.12

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Susanna CACCIA**

Prof. Stefano CARRER

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Fabio CAPANNI

Arch. Tommaso VERGELLI

Prof. Luca GIORGI

Prof. Nicola ZANI

**membri esterni:** Ing. Matteo Silvestri

| Laureandi                 | Titolo tesi                                       | Relatori  |
|---------------------------|---|---|
| <b>STEFANO DI MAURO</b>   | PARCO ARCHEOLOGICO DI SAN VINCENZO AL VOLTURNO    | Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI  |
|                           | T.2016.0311.210                                   |   |
| <b>SIMONE FONTANA</b>     | MUSEO DEL TERRITORIO DEL GARGANO                  | Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI<br>Corr. int.: Arch. Tommaso VERGELLI<br>Corr. est.: Ing. Matteo SILVESTRI |
|                           | T.2016.8117.212                                   |   |
| <b>FEDERICO GRASSINI</b>  | UNA NUOVA SCUOLA ELEMENTARE PER VENTURINA TERME   | Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI  |
|                           | T.2016.8117.213                                   |   |
| <b>VALENTINA MENNUCCI</b> | MUSEO DEL MOTORE A SCOPPIO IN PIETRASANTA<br>_LU_ | Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI<br>Corr. int.: Prof. Francesca PRIVITERA                                   |
|                           | T.2016.0311.211                                   |   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.13

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 17****Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Maria Grazia ECCHELI

Prof. C. Eleonora CECCONI

Prof. Michelangelo PIVETTA

Arch. Luca BARONTINI

Prof. Andrea VOLPE

Prof. Roberto SABELLI

**membri esterni:** Arch. Stefano Guidotti

| Laureandi               | Titolo tesi  | Relatori   |
|-------------------------|--|--|
| <b>GUGLIELMO RAPINI</b> | SILOS DI PESCAIOLA. GEOMETRIE DI UN TERRITORIO                           | Rel.: Prof. Maria Grazia ECCHELI<br>Corr. int.: Prof. Eleonora CECCONI                                       |
| T.2016.B117.086         |  |  |
| <b>NOVELLA STRATI</b>   | LO SCHELETRO SOPRAVVISSUTO_RI-SCRITTURA DEL SILOS SOLVAY DI SAN VINCENZO | Rel.: Prof. Maria Grazia ECCHELI<br>Corr. int.: Arch. Luca BARONTINI   |
| T.2016.B117.087         |  |  |
| <b>VIOLA VALERI</b>     | LO SCHELETRO SOPRAVVISSUTO_RI-SCRITTURA DEL SILOS SOLVAY DI SAN VINCENZO | Rel.: Prof. Maria Grazia ECCHELI<br>Corr. int.: Arch. Luca BARONTINI   |
| T.2016.B117.088         |  |  |
| <b>ALESSIO PIOMBONI</b> | CENTRO EQUESTRE AD ANGIARI   | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA<br>Corr. int.: Arch. Luca BARONTINI   |
| T.2016.B117.201         |  |  |
| <b>MARTINA SANTORO</b>  | COCOON_RI_USO DELL'AREA FORNACE PANERAI                                  | Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA<br>Corr. int.: Prof. Eleonora CECCONI<br>Corr. est.: Arch. Stefano GUIDOTTI |
| T.2016.B117.202         |  |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.14

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Maria Teresa BARTOLI**

Prof. C. Giovanni PRATESI

Prof. Ulisse TRAMONTI

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Simone SECCHI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. C. Paolo DI NARDO

**membri esterni:** Prof. Loris Macci Arch. Elisa Bechelli

| Laureandi                  | Titolo tesi   | Relatori   |
|----------------------------|---|--|
| <b>TOMMASO GENTILI</b>     | IL GINNASIO CONTEMPORANEO - PROGETTO PER LA SCUOLA DI SCIENZE MOTORIE DELL'UNIVERSITÀ DI URBINO<br><small>T.2016.0311.090</small>                               | Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI<br>Corr. est.: Prof. Loris MACCI     |
| <b>IRENA VUKOVIC</b>       | SEMPLICE È BELLO<br><small>T.2016.8117.092</small>  | Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI<br>Corr. est.: Prof. Loris MACCI     |
| <b>MARGHERITA FANCELLO</b> | "S'ABBA ISTAMPA' SA PREDÀ A GUTZU A GUTZU"<br>("L'ACQUA, GOCCIA A GOCCIA, SCAVA LA ROCCIA")<br>UN CENTRO ACQUATICO IN SARDEGNA<br><small>T.2016.003.089</small> | Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI<br>Corr. est.: Prof. Loris MACCI     |
| <b>ANNA CAMPI</b>          | IL COMUNE DI PIETRASANTA: IL RUOLO CHIAVE DELLE ENERGIE RINNOVABILI NELLA SALVAGUARDIA AMBIENTALE DEL TERRITORIO<br><small>T.2016.0311.207</small>              | Rel.: Prof. Giovanni PRATESI<br>Corr. est.: Arch. Elisa BECHELLI |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.15

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. Susanna CACCIA

Prof. Paola PUMA

Prof. C. Giovanni PANCANI

Prof. Giovanni ANZANI

Dott. Giovanni MINUTOLI

Prof. Andrea RICCI

Prof. Alberto BOVE

**membri esterni:** Prof. Andrea Arrighetti Arch. Francesca Fabiani Dott. Francesco Algostino

| Laureandi                    | Titolo tesi   | Relatori   |
|------------------------------|---|--|
| <b>SILVIA FRANCARDI</b>      | COMPLETAMENTO E CLASSIFICAZIONE, PER L'ARCHIVIO DIGITALE SICAR, DEI PARAMENTI ESTERNI DEL BATTISTERO DI PISA<br><small>T.2016.8117.037</small>                          | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI<br>Corr. int.: Prof. Giovanni PANCANI<br>Corr. est.: Prof. Andrea ARRIGHETTI<br>Arch. Francesca FABIANI |
| <b>ALESSANDRO MICHELOZZI</b> | IL PALAZZO DEL PODESTÀ DI MANTOVA - ANALISI METODOLOGICA PER IL RILIEVO E L'ESAME DEI DISSESTI<br><small>T.2016.0311.035</small>  | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI<br>Corr. int.: Dott. Giovanni MINUTOLI  |
| <b>STEFANIA SALERNO</b>      | SAGRESTIA NUOVA DI MICHELANGELO: RILIEVO DEGLI INTERNI; MODELLAZIONE E PROTOTIPAZIONE DELL'AMBIENTE CELATO PER DECENNI SOTTO L'ABSIDE.<br><small>T.2016.165.024</small> | Rel.: Prof. Giovanni ANZANI  |
| <b>ELISA SGHERRI</b>         | LA ROCCA DI RIOLO TERME: RILIEVO E STUDIO DELLE PROCEDURE DI OTTIMIZZAZIONE PER LA RESTITUZIONE GRAFICA<br><small>T.2016.8117.025</small>                               | Rel.: Prof. Giovanni ANZANI<br>Corr. est.: Dott. Francesco ALGOSTINO   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.16

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

Prof. Antonio LAURIA

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Prof. Michele PARADISO

Prof. Matilde CARRA'

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Paola GALLO

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Stefania VITI

**membri esterni:** Prof. Arch. José Fernando Muñoz Robledo Dott. Giuseppe Berti Dott. Riccardo Maria Azzara

| Laureandi                | Titolo tesi   | Relatori  |
|--------------------------|---|---|
| <b>MARTINA DAL SAVIO</b> | LA GUADUA E IL BAHAREQUE : RECUPERO E ATTUALIZZAZIONE DELL'ANTICA TECNICA COSTRUTTIVA DEL PAISAJE CULTURAL CAFETERO DE COLOMBIA<br><small>T.2016.8117.200</small> | Rel.: Prof. Michele PARADISO<br>Corr. est.: Prof. José Fernando MUÑOZ ROBLEDÓ                       |
| <b>VERONICA CAMPANI</b>  | VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO STRUTTURALE DELL'ACQUEDOTTO MONUMENTALE DI LUCCA, TEMPIETTO DI S. CONCORDIO<br><small>T.2016.165.256</small>                        | Rel.: Prof. Marco TANGANELLI<br>Corr. int.: Prof. Stefania VITI<br>Corr. est.: Dott. Giuseppe BERTI |
| <b>DESIRÈ GAMBINI</b>    | VALUTAZIONE DEGLI SCENARI DI DANNO DI AREE URBANE COMPLESSE: METODOLOGIA E APPLICAZIONE AD UN CASO STUDIO<br><small>T.2016.8117.257</small>                       | Rel.: Prof. Marco TANGANELLI<br>Corr. est.: Dott. Riccardo Maria AZZARA                             |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.11

**VENERDÌ 22 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****CHIESA****Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Alberto BOVE

Prof. Alessandra CUCURNIA

Prof. Mauro ALPINI

Dott. Bilge OZEL

Prof. Carmela CRESCENZI

Dott. Simone ZURLI

Prof. Andrea RICCI

| Laureandi               | Titolo tesi   | Relatori  |
|-------------------------|---|---|
| <b>ERICA BONACCORSO</b> | PROGETTO DI UN CENTRO CULTURALE E DI UN'AREA RESIDENZIALE NEL QUEEN ELIZABETH OLYMPIC PARK A LONDRA<br><small>T.2016.8117.254</small> | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. int.: Prof. Alberto BOVE |
| <b>IRENE BATTISTON</b>  | PROGETTO DI UN CENTRO CULTURALE E DI UN'AREA RESIDENZIALE NEL QUEEN ELIZABETH OLYMPIC PARK A LONDRA<br><small>T.2016.8117.253</small> | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. int.: Prof. Alberto BOVE |
| <b>GIULIA TERROSI</b>   | BIBLIOTECA PUBBLICA IN POTTERS FIELDS<br><small>T.2016.0311.240</small>   | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. int.: Dott. Simone ZURLI |
| <b>MENIDA AVRAM</b>     | NUOVO CENTRO CULTURALE E BIBLIOTECA A TIRANA<br><small>T.2016.0311.236</small>  | Rel.: Prof. Marcello SCALZO                                   |
| <b>LUCIA BORSELLINO</b> | FABRIK_ART<br>UN NUOVO USO PER L'EX AREA CAMPOLMI<br><small>T.2016.0311.237</small>   | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. int.: Dott. Simone ZURLI |
| <b>CHIARA BEUCCI</b>    | L'ALBERO DELLA VITA - PROGETTAZIONE DI UNA NUOVA CHIESA NELLA PERIFERIA DI AREZZO<br><small>T.2016.165.231</small>                    | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. int.: Prof. Andrea RICCI |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.18

**VENERDÌ 22 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Amedeo BELLUZZI**

Prof. Elisabetta AGOSTINI

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Carlo TERPOLILLI

Dott. Mariagiulia BENNICELLI

Prof. Luisella VERDI

Prof. Stefano CARRER

**membri esterni:** Arch. Eliana Martinelli

| Laureandi                      | Titolo tesi   | Relatori   |
|--------------------------------|---|--|
| <b>ARIANNA MESSINA</b>         | MEMORIE DI SALE. RECUPERO E COMPLETAMENTO DELLE REGIE SALINE DI VOLTERRA<br><br><small>T.2016.8117.057</small>  | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI   |
| <b>GIOVANNI MARIA FILASTRO</b> | DA DENTRO A FUORI. QUANDO ANTICHI MURI ACCOLGONO NUOVI SPAZI<br><br><small>T.2016.8117.055</small>  | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI   |
| <b>STEFANO IOZZI</b>           | "QUI A VOLTERRA CAVALCHIAMO SOPRA IL MONDO"<br>PROGETTO DI RECUPERO URBANO E PAESAGGISTICO PER L'AREA DI DOCCIOLA A VOLTERRA.<br><br><small>T.2016.8117.056</small> | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI<br>Corr. est.: Arch. Eliana MARTINELLI    |
| <b>LUCREZIA MAINARDI</b>       | APPRODO_ RIQUALIFICAZIONE DELLA DIGA FORANEA DI LA SPEZIA<br><br><small>T.2016.8117.260</small>   | Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI<br>Corr. int.: Dott. Mariagiulia BENNICELLI |
| <b>MARIA RITA VECCHIO</b>      | FORTE PORTUENSE: UNA NUOVA CENTRALITÀ URBANA A ROMA (ROME COMMUNITY RING COMPETITION)<br><br><small>T.2016.0311.259</small>   | Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.19

**VENERDÌ 22 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. Roberto SABELLI

Prof. Angelo D'AMBRISI

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Matilde CARRA'

Prof. Valerio ALECCI

Prof. Silvio VAN RIEL

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

**membri esterni:** Arch. Guido Iannone Ing. Felice Vicinanza Arch. Monica Lusoli Arch. Alberto Ridolfi

| Laureandi                       | Titolo tesi  | Relatori   |
|---------------------------------|--|--|
| <b>MARIA SAVVINA MUSTACCHIO</b> | LE VILLE VENEZIANE DELLA CASTELLANIA DI CHISSAMO (CRETA): LA 'VILLA KALLERGIS'   | Rel.: Prof. Roberto SABELLI  |
|                                 | <small>T.2016.8117.214</small>   |  |
| <b>FEDERICA CERBAI</b>          | VALUTAZIONE DEL RISCHIO SISMICO DI UN EDIFICIO SCOLASTICO A STRUTTURA MISTA: L'ASILO NIDO "RAGGIO DI SOLE" E LA SCUOLA MATERNA "SERVINI CUCCIATTI" A CORTONA | Rel.: Prof. Angelo D'AMBRISI<br>Corr. est.: Arch. Guido IANNONE<br>Ing. Felice VICINANZA |
|                                 | <small>T.2016.8117.060</small>   |  |
| <b>MITIA VANDI</b>              | EX SCUOLA ELEMENTARE IN PIAZZA GIUSEPPE ANDREOLI A SAN POSSIDONIO (MODENA) IPOTESI DI RIUTILIZZO FUNZIONALE E RIABILITAZIONE STRUTTURALE                     | Rel.: Prof. Silvio VAN RIEL<br>Corr. est.: Arch. Monica LUSOLI<br>Arch. Alberto RIDOLFI  |
|                                 | <small>T.2016.003.277</small>  |  |
| <b>GIULIA BATTIONI</b>          | L'EDIFICIO DELLA RESIDENZA SANITARIA ASSISTENZIALE "FRANCESCO BAROCCI" DI SARSINA (FC) IPOTESI DI RESTAURO E CONSOLIDAMENTO                                  | Rel.: Prof. Silvio VAN RIEL<br>Corr. est.: Arch. Alberto RIDOLFI                         |
|                                 | <small>T.2016.165.275</small>  |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.17

**VENERDÌ 22 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15****Prof. Alberto MANFREDINI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Alberto BOVE

Prof. Alessandra CUCURNIA

Prof. Mauro ALPINI

Dott. Bilge OZEL

Prof. Carmela CRESCENZI

Dott. Simone ZURLI

Prof. Andrea RICCI

| Laureandi                   | Titolo tesi                                       | Relatori   |
|-----------------------------|---|--|
| <b>LAURA PENTASSUGLIA</b>   | CAM@TA - CENTRO ATTIVITÀ MULTIPLE PER TARANTO     | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. int.: Dott. Bilge OZEL        |
| T.2016.003.235              |   |  |
| <b>FOTEINI STRINGARI</b>    | CAPO SUNIO, MUSEO ARCHEOLOGICO                    | Rel.: Prof. Marcello SCALZO  |
| T.2016.0311.239             |   |  |
| <b>MARIA CHIARA BONINI</b>  | CASCAIS - CONCORSO DI IDEE PER IL SITE ART CENTER | Rel.: Prof. Marcello SCALZO  |
| T.2016.261.234              |   |  |
| <b>VALERIA CONGEDO</b>      | PROPOSTA PER UNA STRUTTURA MUSEALE A GINOSA (TA)  | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. int.: Prof. Carmela CRESCENZI |
| T.2016.165.232              |   |  |
| <b>KATSIARYNA MAKHUNOVA</b> | LAGOA COMPRIDA BATHS                              | Rel.: Prof. Marcello SCALZO  |
| T.2016.8117.255             |   |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.21

**VENERDÌ 22 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Susanna CACCIA**

Prof. Giovanni ANZANI

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. Mario FAGONE

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Andrea VOLPE

**membri esterni:** Arch. Ilaria Corrocher

| Laureandi              | Titolo tesi   | Relatori   |
|------------------------|---|--|
| <b>ANDREA PURI</b>     | FIRENZE - UNA PORTA PER LE ARTI   | Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO   |
|                        | T.2016.0311.044   |  |
| <b>FEDERICA RUSSO</b>  | LA CITTÀ E IL SUO FIUME:<br>RIGENERAZIONE DEL FRONTE DELLA RARI NANTES<br>LUNGO L'ARNO          | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI<br>Corr. est.: Arch. Ilaria CORROCHER |
|                        | T.2016.8117.059   |  |
| <b>ANDREA CALIFANO</b> | SIC ITUR AD CASTRUM VETERUM<br>RIGENERAZIONE DEL MURO A VALLE DI<br>CASTELVETERE IN VAL FORTORE | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI                                       |
|                        | T.2016.8117.054   |  |
| <b>ELA MITROVIC</b>    | RIGENERAZIONE SPAZIALE E FUNZIONALE DEL<br>VECCHIO MERCATO DI SPALATO, CROAZIA (STARI<br>PAZAR) | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI                                       |
|                        | T.2016.8117.058   |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2016.ARCH5.22

**VENERDÌ 22 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 17****Prof. Maria Grazia ECHELII**

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Prof. Rossella ROSSI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Giuseppe CONTI

Prof. Carlo BIAGINI

Prof. C. Adolfo NATALINI

**membri esterni:** Dott. Matteo Baralli

| Laureandi                  | Titolo tesi   | Relatori  |
|----------------------------|---|---|
| <b>STEFANO BURATTI</b>     | RIGENERAZIONE URBANA DELLE EX OFFICINE<br>GRANDI RIPARAZIONI DI PORTA AL PRATO                      | Rel.: Prof. Adolfo NATALINI                                     |
|                            | T.2016.8117.188   |   |
| <b>GUIDO ALDEROTTI</b>     | RIQUALIFICAZIONE URBANA - EX CASERMA GONZAGA<br>"LUPI DI TOSCANA" A FIRENZE                         | Rel.: Prof. Adolfo NATALINI                                     |
|                            | T.2016.8117.187   |   |
| <b>GIULIA ALDEROTTI</b>    | UN POLO SCOLASTICO PER EMPOLI   | Rel.: Prof. Adolfo NATALINI                                     |
|                            | T.2016.8117.186   |   |
| <b>FRANCESCO BALDOVINI</b> | UN PROGETTO PER FIRENZE: EX TEATRO COMUNALE   | Rel.: Prof. Adolfo NATALINI                                     |
|                            | T.2016.0311.185   |   |
| <b>ALESSANDRO MAGGINI</b>  | VILLA SALETTA: UN BORGO RINNOVATO. DA<br>VILLAGGIO AGRICOLO AUTOSUFFICIENTE A CAMPUS<br>TECNOLOGICO | Rel.: Prof. Adolfo NATALINI<br>Corr. est.: Dott. Matteo BARALLI |
|                            | T.2016.8117.189   |   |
| <b>FRANCESCA MATTEUCCI</b> | VILLA SALETTA: UN BORGO RINNOVATO. DA<br>VILLAGGIO AGRICOLO AUTOSUFFICIENTE A CAMPUS<br>TECNOLOGICO | Rel.: Prof. Adolfo NATALINI<br>Corr. est.: Dott. Matteo BARALLI |
|                            | T.2016.8117.190   |   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2016.ARCH2.23

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 11****Prof. Mario DE STEFANO**

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Enrico FALQUI

Dott. Lara TONNICCHI

Prof. Laura ANDREINI

Prof. C. Anna LAMBERTINI

Prof. Maurizio DE VITA

Arch. Ludovica MARINARO

Prof. Mario Carlo BEVILACQUA

**membri esterni:** Arch. Mauro Marinelli

| Laureandi              | Titolo tesi   | Relatori   |
|------------------------|---|--|
| <b>PARISA POURREZA</b> | ALLOGGIO ECONOMICO  | Rel.: Prof. Laura ANDREINI<br>Corr. int.: Dott. Lara TONNICCHI                               |
| T.2016.8076.023        |   |  |
| <b>STELLA FABBRI</b>   | CARRARA MARBLE-SCAPES. A LANDSCAPE PROJECT FOR THE QUARRY PARK  | Rel.: Prof. Anna LAMBERTINI<br>Corr. int.: Prof. Giuseppe RIDOLFI<br>Prof. Giulio GIOVANNONI |
| T.2016.8076.122        |   |  |
| <b>ELHAM HASHEMI</b>   | RESTAURO E RIVITALIZZAZIONE DI CASA DI BASIRI IN SHIRAZ, IRAN   | Rel.: Prof. Maurizio DE VITA   |
| T.2016.8076.079        |   |  |
| <b>MARIO CONTI</b>     | "LINEARSCAPES: PROGETTO DI PAESAGGIO URBANO PER LA MOBILITÀ LENTA IN UN QUARTIERE COMPATTO DI FIRENZE (BELLARIVA)."       | Rel.: Prof. Enrico FALQUI<br>Corr. int.: Arch. Ludovica MARINARO                             |
| T.2016.8076.094        |   |  |
| <b>GIULIA RONCUCCI</b> | "LINEARSCAPES: PROGETTO DI PAESAGGIO URBANO PER LA MOBILITÀ LENTA IN UN QUARTIERE COMPATTO DI FIRENZE (BELLARIVA)."       | Rel.: Prof. Enrico FALQUI<br>Corr. int.: Arch. Ludovica MARINARO                             |
| T.2016.8076.095        |   |  |
| <b>SARA TIRABASSI</b>  | LA VALORIZZAZIONE URBANA DEL SISTEMA DEI SESTRIERI DI ASCOLI PICENO, ATTRAVERSO LA RIQUALIFICAZIONE DELL'EX 'AREA CARBON' | Rel.: Prof. Enrico FALQUI<br>Corr. est.: Arch. Mauro MARINELLI                               |
| T.2016.8076.096        |   |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*





**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2016.ARCH2.25

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 16****Prof. Raffaele NUDO**

Prof. Patrizia MELLO

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. C. Emiliano ROMAGNOLI

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Francesco VENTURA

Prof. Valentina BONORA

Prof. Marta BERNI

**membri esterni:** Arch. Anna Lisa Pecoriello Dott. Ciro Degl'innocenti Arch. Stefano Boeri Arch. Azzurra Muzzonigro

| Laureandi                  | Titolo tesi   | Relatori  |
|----------------------------|---|---|
| <b>DIEGO DETASSIS</b>      | PROCESSI ADATTIVI PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL'ESISTENTE AZIONI, TEMPORALITÀ E STRATEGIE<br><small>T.2016.8076.121</small>  | Rel.: Prof. M. DE SANTIS / A. LAMBERTINI<br>Corr. est.: Arch. Anna Lisa PECORIELLO<br>Dott. Ciro DEGL'INNOCENTI |
| <b>CRISTINA SETTI</b>      | PROCESSI ADATTIVI PER LA RIQUALIFICAZIONE DELL'ESISTENTE AZIONI, TEMPORALITÀ E STRATEGIE<br><small>T.2016.8076.123</small>  | Rel.: Prof. M. DE SANTIS / A. LAMBERTINI<br>Corr. est.: Arch. Ciro PECORIELLO<br>Dott. DEGL'INNOCENTI           |
| <b>GIACOMO COZZI</b>       | BIOFIRENZE: INNESTI DI BIODIVERSITÀ PER UNO SVILUPPO URBANO A VOLUMI 0. DALLE CASERME DISMESSE ALL'IDEA DI RESIDENZA POPOLARE EUROPEA<br><small>T.2016.8076.172</small> | Rel.: Prof. Patrizia MELLO<br>Corr. est.: Arch. Stefano BOERI<br>Arch. Azzurra MUZZONIGRO                       |
| <b>ALESSANDRO GALASTRI</b> | BIOFIRENZE: INNESTI DI BIODIVERSITÀ PER UNO SVILUPPO URBANO A VOLUMI ZERO DALLE CASERME DISMESSE ALL'IDEA DI RESIDENZA<br><small>T.2016.8076.173</small>                | Rel.: Prof. Patrizia MELLO<br>Corr. est.: Arch. Stefano BOERI<br>Arch. Azzurra MUZZONIGRO                       |
| <b>LEONARDO PILATI</b>     | BIOFIRENZE: INNESTI DI BIODIVERSITÀ PER UNO SVILUPPO URBANO A VOLUMI ZERO DALLE CASERME DISMESSE ALL'IDEA DI RESIDENZA<br><small>T.2016.8076.174</small>                | Rel.: Prof. Patrizia MELLO<br>Corr. est.: Arch. Stefano BOERI<br>Arch. Azzurra MUZZONIGRO                       |
| <b>HADIS ANSARI</b>        | BUILD THE GREEN IN TEHRAN; COLLINE DI ABBAS ABAD, COMPLESSO COMMERCIALE AMMINISTRATIVO E RESIDENZIALE DI ATLAS PARS<br><small>T.2016.8076.279</small>                   | Rel.: Prof. Francesco VENTURA   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2016.ARCH2.26

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 11****Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. Maria Chiara TORRICELLI

Dott. Alessandro SPENNATO

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Saverio MECCA

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. C. Anna LAMBERTINI

**membri esterni:** Dott. Elena Bellini Prof. Adolfo Baratta Arch. Guido Lorenzo Paolieri

| Laureandi                       | Titolo tesi   | Relatori   |
|---------------------------------|---|--|
| <b>ALESSANDRO TASSINARI</b>     | COSTRUZIONE ROBOTICA E STAMPA 3D NEL FUTURO<br>DELL'ARCHITETTURA: SCENARI, POTENZIALITÀ E<br>UNA VERIFICA APPLICATIVA<br><small>T.2016.8076.171</small> | Rel.: Prof. Saverio MECCA  |
| <b>MARTINA DELL'UNTO</b>        | MARE OMNIUM: UN OSPEDALE PER LAMPEDUSA<br><small>T.2016.8076.076</small>  | Rel.: Prof. Maria DE SANTIS<br>Corr. est.: Dott. Elena BELLINI   |
| <b>ALESSIA BARONE</b>           | MUSEO DELLA SCIENZA IN LUSSEMBURGO_DAL<br>PASSATO AL FUTURO<br>RIUSO INDUSTRIALE A DIFFERDANGE<br><small>T.2016.8076.134</small>                        | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO<br>Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI  |
| <b>GIULIA CROCETTI CORENICH</b> | MUSEO DELLA SCIENZA IN LUSSEMBURGO_DAL<br>PASSATO AL FUTURO<br>RIUSO INDUSTRIALE A DIFFERDANGE<br><small>T.2016.8076.137</small>                        | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO<br>Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI  |
| <b>CHIARA ALESCI</b>            | LE LILONG DI SHANGHAI: DALLA NASCITA ALLA<br>RISCOBERTA DI UN SISTEMA URBANO<br><small>T.2016.8076.265</small>  | Rel.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI<br>Corr. est.: Prof. Adolfo BARATTA  |
| <b>DANILO AMBROSIO</b>          | KWY (KILLER WHALE YACHT)<br><small>T.2016.8076.131</small>  | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE<br>Corr. int.: Dott. Alessandro SPENNATO<br>Corr. est.: Arch. Guido Lorenzo PAOLIERI |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2016.ARCH2.27

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 11****Prof. Giuseppe CENTAURO**

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Valentina BONORA

Prof. Marco SALA

Prof. C. Tessa MATTEINI

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Pasquale BELLIA

**membri esterni:** Sig. Gaia Malfatti

| Laureandi                | Titolo tesi  | Relatori  |
|--------------------------|--|---|
| <b>RENZO FROSININI</b>   | RIQUALIFICAZIONE AREA LAGACCIONI: DA ZONA INDUSTRIALE A CENTRO URBANO DEL COMUNE UNICO DI FIGLINE E INCISA VALDARNO<br><small>T.2016.8076.139</small>                      | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO                            |
| <b>DAVID GIOVAGNONI</b>  | MTP: RIUSO INTEGRATO DELLA EX MANIFATTURA TABACCHI DI PERUGIA<br><small>T.2016.8076.140</small>  | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO                            |
| <b>MARCO SCRIBANO</b>    | RIGENERAZIONE E CONNESSIONE DEL SISTEMA DEGLI SPAZI APERTI DEL QUARTIERE ISOLOTTO AL PARCO FAF - PARCO FLUVIALE ATTREZZATO DI FIRENZE<br><small>T.2016.8076.030</small>    | Rel.: Prof. Pasquale BELLIA<br>Corr. est.: Sig. Gaia MALFATTI |
| <b>VALENTINA VANNONI</b> | RIGENERAZIONE E CONNESSIONE DEL SISTEMA DEGLI SPAZI APERTI DEL QUARTIERE ISOLOTTO AL PARCO FAF - PARCO FLUVIALE ATTREZZATO DI FIRENZE<br><small>T.2016.8076.031</small>    | Rel.: Prof. Pasquale BELLIA<br>Corr. est.: Sig. Gaia MALFATTI |
| <b>GIULIA RONCONI</b>    | BIESTEBROEK: NUOVO CENTRO INTERMODALE PER BRUXELLES. UN PROGETTO SOSTENIBILE PER IL GRATTACIELO E LA STAZIONE RER CUREGHEM AD ANDERLECHT<br><small>T.2016.8076.216</small> | Rel.: Prof. Marco SALA<br>Corr. int.: Prof. Giuseppina ALCAMO |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2016.ARCH2.28

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 10****Prof. Maurizio DE VITA**

Prof. Giacomo PIRAZZOLI

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Corinna VASIC VATOVEC

Prof. Laura ANDREINI

Prof. Giulio GIOVANNONI

**membri esterni:** Sig. Nima Mouhebat

| Laureandi               | Titolo tesi  | Relatori  |
|-------------------------|--|---|
| <b>GIULIA BENEDETTI</b> | RESIDENZE PER ARTISTI: CASE-ATELIER NELL'EX<br>TABACCAIA DI SANT'AGATA   | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI                                    |
|                         | T.2016.8076.051  |   |
| <b>TAMARA GHANBARI</b>  | VALORIZZAZIONE DELLA VIABILITA'E DELL'ANTICO<br>SISTEMA D'ACQUE DELLA CITTA' DI SEMNAN (IRAN)<br>PATRIMONIO NATURALE CULTURALE:<br>RISIGNIFICAZIONE DEL PAESAGGIO URBANO COL | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI<br>Corr. est.: Sig. Nima MOUHEBATI |
|                         | T.2016.8076.052  |   |
| <b>JOZEFINA PALUCA</b>  | TIRANA: UN FORUM PER I SUOI CITTADINI<br>ESTENSIONE DEL MUNICIPIO E NUOVO CONSIGLIO<br>COMUNALE  | Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI                                    |
|                         | T.2016.8076.053  |   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2016.ARCH2.29

**GIOVEDÌ 21 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 11****Prof. Giuseppe CENTAURO**

Dott. Matteo SCAMPORRINO

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Cecilia Maria LUSCHI

**membri esterni:** Arch. Jurji Filieri Ing. Stefano Lenzi Dott. Mauro Marinelli

| Laureandi                 | Titolo tesi  | Relatori  |
|---------------------------|--|---|
| <b>AGNESE COLETTI</b>     | IDENTITÀ CONTAMINATE: RIGENERAZIONE DELLO SPAZIO URBANO NEL PORTO DI LIVORNO | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO<br>Corr. int.: Dott. Matteo SCAMPORRINO                |
| T.2016.8076.136           |  |   |
| <b>LUDOVICO ROMBOLI</b>   | IDENTITÀ CONTAMINATE: RIGENERAZIONE DELLO SPAZIO URBANO NEL PORTO DI LIVORNO | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO<br>Corr. int.: Dott. Matteo SCAMPORRINO                |
| T.2016.8076.146           |  |   |
| <b>LEONARDO PIERMATTI</b> | CENTRO POLIFUNZIONALE SANTA VERDIANA   | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO<br>Corr. int.: Prof. Maria DE SANTIS                   |
| T.2016.8076.144           |  |   |
| <b>KALIN GEMIGNANI</b>    | IL CARMINE - TRA MODERNITÀ E TRADIZIONE                                      | Rel.: Prof. Cecilia Maria LUSCHI<br>Corr. est.: Arch. Jurji FILIERI<br>Ing. Stefano LENZI |
| T.2016.8076.158           |  |   |
| <b>CLARA CERRINI</b>      | ARTS AND CRAFTS. RI-ABITARE L'EX VETRERIA CESA DI EMPOLI                     | Rel.: Prof. Maria DE SANTIS<br>Corr. est.: Dott. Mauro MARINELLI                          |
| T.2016.8076.075           |  |   |
| <b>SAEIDEH KHOSRAVI</b>   | PARCHEGGIO PREVISTO DAL PIANO REGOLATORE DELLA CITTÀ ANTICA DI YAZD, IRAN    | Rel.: Prof. Pasquale BELLIA<br>Corr. int.: Prof. Gianfranco CELLAI                        |
| T.2016.8076.029           |  |   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2016.ARCH2.30

**VENERDÌ 22 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 11**

**Prof. Flaviano Maria LORUSSO**                      Prof. Ferruccio CANALI  
 Prof. Laura ANDREINI                              Prof. C. Luisa BRAVO  
 Prof. Giorgio VERDIANI  
 Prof. Cristina CARLETTI  
 Prof. Marta BERNI                                  Prof. Raffaele NUDO  
**membri esterni:** Dott. Giuseppe Berti

| Laureandi              | Titolo tesi  | Relatori  |
|------------------------|--|---|
| <b>CLAUDIO PRATESI</b> | // STADIO BIANCO AZZURRI. PRATO, ITALIA. /   | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI<br>Corr. est.: Dott. Giuseppe BERTI        |
| T.2016.8076.285        |  |   |
| <b>MAURO TATTI</b>     | BASILICA DI SANTA GIUSTA,ORISTANO: UNA STORIA<br>LETTA DALLE PIETRE E PRESENTATA NEL NOSTRO<br>TEMPO | Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI  |
| T.2016.8076.286        |  |   |
| <b>BENEDETTA FERRI</b> | MUSEO DELLA SCIENZA IN LUSSEMBURGO_DAL<br>PASSATO AL FUTURO. RIUSO INDUSTRIALE A<br>DIFFERDANGE      | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO<br>Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI |
| T.2016.8076.138        |  |   |
| <b>LORENZO PICARDI</b> | MUSEO DELLA SCIENZA IN LUSSEMBURGO_DAL<br>PASSATO AL FUTURO.RIUSO INDUSTRIALE A<br>DIFFERDANGE       | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO<br>Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI |
| T.2016.8076.143        |  |   |
| <b>SILVIA PINZAUTI</b> | LPL - LONDON PUBLIC LIBRARY  | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO<br>Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO   |
| T.2016.8076.145        |  |   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2016.ARCH2.31

**VENERDÌ 22 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 11****Prof. Flaviano Maria LORUSSO**

Prof. C. Luca MARZI

Prof. Ulisse TRAMONTI

Arch. Angelo DEL NEGRO

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Cristina CARLETTI

Prof. Ferruccio CANALI

**membri esterni:** Arch. Stefano Fusi

| Laureandi                   | Titolo tesi  | Relatori  |
|-----------------------------|--|---|
| <b>COSTANZA PARDINI</b>     | WONDERLAD. L'ARCHITETTURA INCONTRA LA SOLIDARIETÀ. CASA DI ACCOGLIENZA PER BAMBINI AFFETTI DA MALATTIE GRAVI<br><small>T.2016.8076.163</small> | Rel.: Prof. Luca MARZI<br>Corr. int.: Arch. Angelo DEL NEGRO  |
| <b>FEDERICA CERELLA</b>     | CITTÀ FABBRICA: RI_GENERAZIONE DI UN PATRIMONIO<br><small>T.2016.8076.135</small>  | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO                            |
| <b>FEDERICA LEUCCI</b>      | PROGETTO FLAMINIO_ PROGETTAZIONE PER IL QUARTIERE DELLA CITTÀ DELLA SCIENZA A ROMA<br><small>T.2016.8076.141</small>                           | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO                            |
| <b>GABRIEL PEREZ-SEOANE</b> | OPORTO COWORK<br><small>T.2016.8076.142</small>  | Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO                            |
| <b>FRANCESCO PRETELLI</b>   | RIPROGETTAZIONE DI UN ISOLATO URBANO IN VIA MARAGLIANO A FIRENZE<br><small>T.2016.0772.272</small>   | Rel.: Prof. Ulisse TRAMONTI<br>Corr. est.: Arch. Stefano FUSI |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2016.PIAN3.32

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 9:00****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B****Prof. Claudio SARAGOSA**

Prof. C. David FANTINI

Dott. Luca DI FIGLIA

Prof. Carlo NATALI

Dott. Maddalena ROSSI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Iacopo ZETTI

**membri esterni:** Dott. Marina Visciano

| Laureandi                 | Titolo tesi  | Relatori   |
|---------------------------|--|--|
| <b>ELEONORA CIANI</b>     | LA FORTEZZA VECCHIA DI LIVORNO: DA SCALO PORTUALE A ISOLA RINASCIMENTALE<br><br><small>T.2016.B016.179</small>   | Rel.: Prof. Carlo NATALI<br>Corr. est.: Dott. Marina VISCIANO    |
| <b>GIANLUCA FEDERICI</b>  | DALL' ABBANDONO E DAL DEGRADO SOCIALE NELLA BOLOGNINA ALLA SUA RICUCITURA URBANA<br><br><small>T.2016.B016.180</small>   | Rel.: Prof. Carlo NATALI   |
| <b>ENI NURIHANA</b>       | FRA IL CANALE E LA FERROVIA<br>RICUCIRE L'EDILIZIA RESIDENZIALE PUBBLICA DEL<br>VARIGNANO A VIAREGGIO<br><br><small>T.2016.B016.181</small>                    | Rel.: Prof. Carlo NATALI<br>Corr. est.: Dott. Marina VISCIANO    |
| <b>LORENZO SPADACCINI</b> | VIAREGGIO:<br>DALLE TEORIE DI CHRISTOPHER ALEXANDER AD<br>UNA IPOTESI DI RIGENERAZIONE URBANA DEL<br>QUARTIERE VARIGNANO<br><br><small>T.2016.B016.228</small> | Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA<br>Corr. int.: Prof. David FANTINI  |
| <b>ADRIANA MURATAJ</b>    | METAMORFOSI DI VALONA<br>IL PASSAGGIO DA CITTÀ ORIZZONTALE A CITTÀ<br>VERTICALE<br><br><small>T.2016.B016.069</small>  | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Dott. Luca DI FIGLIA |
| <b>EFREM ERRERA</b>       | RIGENERAZIONE URBANA E SOSTENIBILITÀ: UNA<br>PROPOSTA PER POGGIBONSI<br><br><small>T.2016.B016.068</small>   | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Dott. Luca DI FIGLIA |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2016.PIAN3.33

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 14:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B****Prof. Carlo NATALI**

Prof. Ginevra Virginia LOMBARDI

Prof. Francesco ALBERTI

Dott. Maddalena ROSSI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Marco PACI

Prof. Iacopo ZETTI

**membri esterni:** Dott. Marina Visciano

| Laureandi                 | Titolo tesi   | Relatori  |
|---------------------------|---|---|
| <b>ILARIA SCARSELLI</b>   | IL COMMERCIO DI VICINATO E LA RIVITALIZZAZIONE DEI CENTRI STORICI: UNA PROPOSTA PER FUCECCHIO<br><small>T.2016.0309.001</small>   | Rel.: Prof. Francesco ALBERTI   |
| <b>ROSSELLA DE MASI</b>   | UN "PROGETTO DI SUOLO" PER IL QUARTIERE DI S.PAOLO A PRATO<br><small>T.2016.8016.157</small>  | Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI  |
| <b>LISA CAPPAGLI</b>      | MAGRIGNANO A LIVORNO. RIQUALIFICAZIONE E INTEGRAZIONE ECOLOGICA DELL'INSEDIAMENTO<br><small>T.2016.8016.178</small>   | Rel.: Prof. Carlo NATALI<br>Corr. int.: Prof. Marco PACI<br>Corr. est.: Dott. Marina VISCIANO |
| <b>FRANCESCA TOGNETTI</b> | L'AREA MARGINALE COMPRESA TRA I QUARTIERI DI "SALVIANO" E "LA ROSA" A LIVORNO: DA AREA AGRICOLA AD UN POSSIBILE "NUOVO CENTRO" DELLA CITTÀ?<br><small>T.2016.8016.182</small> | Rel.: Prof. Carlo NATALI<br>Corr. est.: Dott. Marina VISCIANO                                 |
| <b>JLENIA ZACCAGNA</b>    | SISTEMA DEI FOSSI LIVORNESI: DALLA CITTÀ MERCANTILE ALL'ATTUALE REALTÀ URBANA<br><small>T.2016.8016.184</small>   | Rel.: Prof. Carlo NATALI<br>Corr. est.: Dott. Marina VISCIANO                                 |
| <b>ALBERTO VANNINI</b>    | LE OPPORTUNITÀ DEL LIMITE: UNIRE E DIVIDERE A SAN GIMIGNANO<br><small>T.2016.8016.183</small>   | Rel.: Prof. Carlo NATALI<br>Corr. est.: Dott. Marina VISCIANO                                 |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2016.PIAN3.34

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 9:00****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B**

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. C. Carolina CAPITANIO

Dott. Luca DI FIGLIA

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. C. Fabio NARDINI

Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. Emanuela MORELLI

Dott. Francesco BERNI

**membri esterni:** Arch. Roberto Meloni

| Laureandi                | Titolo tesi   | Relatori  |
|--------------------------|---|---|
| <b>RACHELE AGOSTINI</b>  | LE TRASFORMAZIONI DEL TERRITORIO DI TERNI<br>PER MEZZO DELL'ELABORAZIONE DEI PUC<br><br><small>T.2016.8016.067</small>  | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. est.: Arch. Roberto MELONI  |
| <b>ANDREA PAGANO</b>     | L'ALTALENA DELLA PIANIFICAZIONE REGIONALE<br>SARDA<br>DAL PIANO DI RINASCITA AL PIANO PAESAGGISTICO<br>REGIONALE ( L'ESEMPIO DEL PUC DI S.TERESA DI<br><small>T.2016.8016.070</small> | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Dott. Luca DI FIGLIA  |
| <b>LORENZO PAGNINI</b>   | UNO PER TUTTI, TUTTI PER L'UNIONE - L'APPROCCIO<br>INDABA PER L'UNIONE DELLA VALDERA<br><br><small>T.2016.8016.071</small>  | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Prof. Valeria LINGUA  |
| <b>RAN PARHI</b>         | LIMITE URBANO<br>PROGETTARE AL LIMITE: LA RIQUALIFICAZIONE DEL<br>MARGINE URBANO DI EMPOLI<br><br><small>T.2016.8016.072</small>  | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Dott. Francesco BERNI |
| <b>MICHELE SALVANTE</b>  | DAL DEGRADO ALLA RINASCITA: LINEE<br>PROGRAMMATICHE PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL<br>RIONE PIAGGIO A GRAVINA<br><br><small>T.2016.8016.073</small>                                      | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Dott. Luca DI FIGLIA  |
| <b>CHRISTIAN TRAPANI</b> | RIPENSARE I BENI COMUNI. VILLA DI RUSCIANO, UN<br>POLMONE VERDE PER IL QUARTIERE DI GAVINANA A<br>FIRENZE<br><br><small>T.2016.8016.074</small>                                       | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Dott. Luca DI FIGLIA  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

C.2016.PAESA.36

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

**Prof. Biagio GUCCIONE**  
 Prof. Francesco FERRINI  
 Prof. Enrico FALQUI  
 Prof. Fabio SALBITANO  
 Prof. Emanuela MORELLI

Prof. C. Anna LAMBERTINI  
 Prof. C. Andrea CANTILE

| Laureandi                      | Titolo tesi   | Relatori   |
|--------------------------------|---|--|
| <b>CAMILLA BERARDI</b>         | IL PARCO URBANO DI MONTE LACUGNANO  | Rel.: Prof. Enrico FALQUI  |
| <small>T.2016.8067.093</small> |   |  |
| <b>ANNA GIOVI</b>              | UN PROGETTO DI PAESAGGIO PER "LE CANONICHE": PERCORRERE E RISCOPRIRE LUOGHI   | Rel.: Prof. Francesco FERRINI<br>Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI   |
| <small>T.2016.8067.099</small> |   |  |
| <b>FEDERICA LIPEZ</b>          | UN PROGETTO DI PAESAGGIO PER "LE CANONICHE": PERCORRERE E RISCOPRIRE LUOGHI   | Rel.: Prof. Francesco FERRINI<br>Corr. int.: Prof. Anna LAMBERTINI   |
| <small>T.2016.8067.100</small> |   |  |
| <b>GIORGIO POLONI</b>          | PROPOSTA DI CREAZIONE DI UN SISTEMA VERDE PERIFERICO NELLA CITTÀ DI TREVISO   | Rel.: Prof. Francesco FERRINI<br>Corr. int.: Prof. Biagio GUCCIONE   |
| <small>T.2016.8067.101</small> |   |  |
| <b>MARYAM CHEGOUNIAN</b>       | LUOGHI PIÙ VERDI PER UN MAGGIOR BENESSERE. LA DIMENSIONE PERCETTIVA DEL BENESSERE COME CONTRIBUTO ALLA PROGETTAZIONE DEI PARCHI URBANI: CASO DI STUDIO DALL' IRAN   | Rel.: Prof. Fabio SALBITANO<br>Corr. int.: Prof. Gabriele PAOLINELLI |
| <small>T.2016.8067.226</small> |   |  |
| <b>NEGAR SADAT MIRLOHIAN</b>   | LUOGHI PIÙ VERDI PER UN MAGGIOR BENESSERE. LA DIMENSIONE PERCETTIVA DEL BENESSERE COME CONTRIBUTO ALLA PROGETTAZIONE DEI PARCHI URBANI: UN CASO DI STUDIO DALL'IRAN | Rel.: Prof. Fabio SALBITANO<br>Corr. int.: Prof. Gabriele PAOLINELLI |
| <small>T.2016.8067.227</small> |   |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

C.2016.PAESA.37

**VENERDÌ 22 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 17****Dott. Flavia TIBERI**

Prof. Carlo Alberto GARZONIO

Prof. Paolo CAPRETTI

Prof. Gabriele PAOLINELLI

Prof. Davide TRAVAGLINI

Dott. Camilla TREDICI

Prof. Gianfranco CELLAI

**membri esterni:** Ing. Argeo Bartolomei Sig. Francesco Mati Prof. Guido Ferrara Dott. Camilla Tredici

| Laureandi                | Titolo tesi  | Relatori   |
|--------------------------|--|--|
| <b>SALVATORE BIZZINI</b> | SANT'AGOSTINO E' PER TUTTI:<br>"UNA NUOVA ACCESSIBILITÀ, MOBILITÀ E<br>PERCEZIONE DEL NUOVO CENTRO URBANO"<br><br>T.2016.8067.192                                  | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI<br>Corr. int.: Prof. Gianfranco CELLAI<br>Prof. Francesco FERRINI<br>Dott. Camilla TREDICI<br>Corr. est.: Ing. Argeo BARTOLOMEI<br>Sig. Francesco MATI |
| <b>ALESSIA BORGONOVÌ</b> | CITTA' E GREEN INFRASTRUCTURE<br>UNA STRATEGIA PAESAGGISTICA PER REGGIOLO IN<br>EMILIA-ROMAGNA<br><br>T.2016.8067.193  | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI<br>Corr. int.: Prof. Fabio SALBITANO<br>Prof. Francesco FERRINI  |
| <b>LUANA CAPPELLO</b>    | FORESTAZIONE E RIGENERAZIONE URBANA<br>UNA STRATEGIA PAESAGGISTICA INTEGRATA CON IL<br>SISTEMA DELLA MOBILITÀ<br><br>T.2016.8067.194                               | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI  |
| <b>GABRIELE GRANDI</b>   | OLTRE LE MURA<br><br>T.2016.8067.195   | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI<br>Corr. est.: Prof. Guido FERRARA<br>Dott. Camilla TREDICI  |
| <b>CRISTINA MAGNANTE</b> | UN PARCO URBANO A PISTOIA PER IL TORRENTE<br>OMBRONE<br>UN NUOVO SCENARIO PER L'EX CAMPO VOLO E<br>UN'ALTERNATIVA ALLE CASSE DI ESONDAZIONE DEI<br>T.2016.8067.196 | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI  |
| <b>DENISE MILANI</b>     | SANT'AGOSTINO È PER TUTTI: UNA NUOVA<br>ACCESSIBILITÀ, MOBILITÀ E PERCEZIONE DEL<br>NUOVO CENTRO URBANO<br><br>T.2016.8067.197                                     | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI<br>Corr. int.: Prof. Gianfranco CELLAI<br>Prof. Francesco FERRINI<br>Dott. Camilla TREDICI<br>Corr. est.: Ing. Argeo BARTOLOMEI<br>Sig. Francesco MATI |
| <b>EVGENIA TRAVINA</b>   | IL PARCO LINEARE ARCADIA BRANA<br><br>T.2016.8067.199  | Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN**

C.2016.DESIG.38

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Marcello SCALZO

Dott. Alessandro SPENNATO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Andrea MECACCI

Prof. Laura GIRALDI

**membri esterni:** Arch. Eugenio Guglielmi Dott. Mario Casini Sig. Jochen Andreas Zeh

| Laureandi                  | Titolo tesi   | Relatori  |
|----------------------------|---|---|
| <b>MARTINA ALBANO</b>      | HELO - DISPOSITIVO D'ILLUMINAZIONE PER LA PREVENZIONE DEI TRAUMI RETINICI DA VIDEOTERMINALE<br><small>T.2016.8052.014</small> | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO  |
| <b>GIOACCHINO CARDACI</b>  | LUCE WIRELWSS<br><small>T.2016.8052.015</small>   | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO  |
| <b>IRENE CATALANO</b>      | SCIKON<br>PROGETTO DI UNA CUCINA ALLA PROPRIA ALTEZZA<br><small>T.2016.8052.016</small>                                       | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO<br>Corr. int.: Dott. Alessandro SPENNATO                     |
| <b>ANTONELLA CUZZUCOLI</b> | SPICYCIRCLE. CALABRIA HANDMADE, DAL SAPERE AL FARE<br><small>T.2016.8052.017</small>  | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO  |
| <b>LUCA LEONELLI</b>       | SKATE SGABELLO<br><small>T.2016.8052.018</small>  | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO  |
| <b>BEATRICE NICCOLI</b>    | DAL PALATO AGLI OCCHI. LA VEGAN ART. PROGETTO DI UN "RESTAURANT-MUSEUM"<br><small>T.2016.8052.019</small>                     | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO<br>Corr. est.: Arch. Eugenio GUGLIELMI                       |
| <b>JESSICA VENTURI</b>     | RACCONTI DI LUCE - FOTOLUMINESCENZA APPLICATA AGLI AMBIENTI PUBBLICI<br><small>T.2016.8052.020</small>                        | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO<br>Corr. int.: Dott. Alessandro SPENNATO                     |
| <b>BIANCA ZITO</b>         | SGUARDI MUTEVOLI<br><small>T.2016.8052.034</small>  | Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI<br>Corr. est.: Dott. Mario CASINI<br>Sig. Jochen Andreas ZEH |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN**

C.2016.DESIG.39

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 14:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Elisabetta BENELLI

Dott. Alessia BRISCHETTO

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Andrea MECACCI

Arch. Alessandra RINALDI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. C. Alessandro UBERTAZZI

**membri esterni:** Dott. Susanna Cerri Ing. Claudio Mondovecchio

| Laureandi                    | Titolo tesi  | Relatori  |
|------------------------------|--|---|
| <b>KRISTINA IVANCHIK</b>     | CASSAFORTE TOUCH SCREEN PER OROLOGI E GIOIELLI<br><small>T.2016.8052.130</small>   | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE   |
| <b>ALESSANDRA MARIANELLI</b> | NESSUNO È UGUALE E NESSUNO È DIVERSO. COME ILLUSTRARE LA CURA CON CURA<br><small>T.2016.8052.156</small>   | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI<br>Corr. est.: Dott. Susanna CERRI   |
| <b>BO DONG</b>               | UN SISTEMA DI COMPONENTI PER LA REALIZZAZIONE DI CONTENITORI DI DIVERSA DIMENSIONE E DI POSIZIONE PER RACCOGLIERE OGGETTI, IL TUTTO IN BAMBÙ<br><small>T.2016.8052.274</small> | Rel.: Prof. Alessandro UBERTAZZI  |
| <b>CHIARA GASPARRI</b>       | SYMPHONIA<br>UN EVENTO PER UN BRAND SARTORIALE<br><small>T.2016.8052.252</small>   | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. int.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI                                     |
| <b>SILVIA CAPPELLINI</b>     | AT MOBILITY: AUSILIO MULTIFUNZIONALE PER UTENTI CON DISABILITÀ MOTORIE PER USO DOMESTICO<br><small>T.2016.8052.267</small>   | Rel.: Prof. Francesca TOSI<br>Corr. int.: Dott. Alessia BRISCHETTO  |
| <b>VALENTINO CATELANI</b>    | PIK-IN: DESIGN DI UN DISPOSITIVO MEDICO PER IL MONITORAGGIO E IL TRATTAMENTO DELL'ASMA<br><small>T.2016.8052.268</small>   | Rel.: Prof. Francesca TOSI<br>Corr. int.: Arch. Alessandra RINALDI  |
| <b>ESTER IACONO</b>          | MOMIE<br>PROGETTO DI UN'INCUBATRICE NEONATALE DA TRASPORTO<br><small>T.2016.8052.269</small>   | Rel.: Prof. Francesca TOSI<br>Corr. int.: Arch. Alessandra RINALDI<br>Corr. est.: Ing. Claudio MONDOVECCHIO |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*





**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2016.SCIEN.41

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 15:30****SANTA TERESA****AULA 10**

Prof. Saverio MECCA  
 Prof. Giuseppe DE LUCA  
 Prof. Gianluca BELLI  
 Prof. Leonardo ZAFFI  
 Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. C. Giovanni Paolo BARTOLOZZI  
 Prof. C. Serafina AMOROSO  
 Dott. Luca DI FIGLIA

| Laureandi               | Titolo tesi   | Relatori   |
|-------------------------|---|--|
| <b>OSCAR BENAİM</b>     | PROGETTO DI RECUPERO E RIUTILIZZO DELL' EX INCENERITORE DI SAN DONNINO<br><br>T.2016.8008.170   | Rel.: Prof. Saverio MECCA<br>Corr. int.: Prof. Giovanni Paolo BARTOLOZZI |
| <b>PANAGIOTA LETONI</b> | EX ARCHIS-CASA DELLO STUDENTE NEL VIALE ALEXANDRAS, ATENE<br><br>T.2016.0399.169  | Rel.: Prof. Saverio MECCA<br>Corr. int.: Prof. Serafina AMOROSO          |
| <b>GAIA TOMMASI</b>     | LA RIVISTA "CASABELLA" SOTTO LA DIREZIONE DI ERNESTO NATHAN ROGERS (1953-1964)<br><br>T.2016.8008.028   | Rel.: Prof. Gianluca BELLI   |
| <b>GIANLUCA CAMILLO</b> | RICUCIRE LA MEMORIA AUTOSTRADALE RIUTILIZZARE UN TRATTO DISMESSO DELLA "FIRENZE-MARE" DI PRIMA GENERAZIONE, COME CENTRO DI RICERCA STORICA E SPERIMENTAZIONE<br>T.2016.0399.065 | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Prof. Saverio MECCA          |
| <b>MARTINA PERINI</b>   | PONTEDERA INTERCONESSA: LA NUOVA STAZIONE DEL CHIESINO, COLLEGAMENTO DIRETTO AL PORTO DI LIVORNO<br><br>T.2016.8008.066   | Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA<br>Corr. int.: Dott. Luca DI FIGLIA         |
| <b>CHIARA DONNINI</b>   | TOKYO POP LAB: UNA PROPOSTA PER IL LABORATORIO INTERNAZIONALE DI CULTURA POP<br><br>T.2016.8008.288   | Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI   |
| <b>GIULIA LODDI</b>     | SEQUOIA CLIMBING SPACE<br><br>T.2016.8008.289   | Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2016.SCIEN.42

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 17****Prof. Stefano BERTOCCI**

Prof. C. Giovanni Paolo BARTOLOZZI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. C. Valerio BARBERIS

Prof. Antonio CAPESTRO

Dott. Giovanni MINUTOLI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. Paola PUMA

**membri esterni:** Arch. Francesco Procopio

| Laureandi                | Titolo tesi   | Relatori   |
|--------------------------|---|--|
| <b>MARGHERITA GISTRI</b> | IL CASTELLO DELL'IMPERATORE: RIQUALIFICAZIONE E RIUSO<br><small>T.2016.8008.026</small>   | Rel.: Prof. Valerio BARBERIS<br>Corr. est.: Arch. Francesco PROCOPIO |
| <b>CAMILLA CONCATO</b>   | PROGETTAZIONE DEL NUOVO MUSEO DEL FADO DI LISBONA<br><small>T.2016.8008.027</small>   | Rel.: Prof. Giovanni Paolo BARTOLOZZI                                |
| <b>EUGENIO PUCCI</b>     | PIAZZA DEL POPOLO - RILIEVO E RIQUALIFICAZIONE<br><small>T.2016.8008.036</small>  | Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI<br>Corr. int.: Dott. Giovanni MINUTOLI  |
| <b>ELISA MATTEUCCI</b>   | VIVERE L'ARNO: PROGETTO DI RIVALUTAZIONE DELLA SPONDA DEL FIUME ARNO IN PROSSIMITÀ DELLA PESCAIA DI SAN NICCOLÒ DAL LATO PIAZZA PIAVE<br><small>T.2016.8008.045</small> | Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO   |
| <b>GIORGIO GALLETTI</b>  | CAMPO DI MARTE - LA CITTÀ NELLA SCUOLA<br><small>T.2016.8008.290</small>  | Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO   |
| <b>VALENTINA LONGO</b>   | LA CITTÀ NELLA SCUOLA: SAN MINIATO<br><small>T.2016.8008.291</small>  | Rel.: Prof. Claudio ZANIRATO   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2016.SCIEN.43

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 11****Prof. Fabio FABBRIZZI**

Prof. C. Paolo DI NARDO

Arch. Luca SGRILLI

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. C. Fabio FORCONI

Arch. Lucia LUNGHI

Prof. Elisa PRATO

Dott. Marco CARRATELLI

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Tommaso ROTUNNO

**membri esterni:** Arch. Andrea Milani Arch. Simone Forconi

| Laureandi                | Titolo tesi   | Relatori  |
|--------------------------|---|---|
| <b>VALENTINO DONNINI</b> | FATTORIA URBANA "IL GIGANTE BIANCO":<br>PROGETTAZIONE RESIDENZA PERIURBANA                          | Rel.: Prof. Paolo DI NARDO<br>Corr. est.: Arch. Andrea MILANI                         |
| T.2016.8008.080          |   |   |
| <b>ELIA FONTANI</b>      | FATTORIA URBANA "IL GIGANTE BIANCO":<br>PROGETTAZIONE FORO BOARIO                                   | Rel.: Prof. Paolo DI NARDO<br>Corr. est.: Arch. Andrea MILANI                         |
| T.2016.8008.081          |   |   |
| <b>ENRICO PANIZZI</b>    | CENTRO CULTURALE DI MURIKA  | Rel.: Prof. Paolo DI NARDO<br>Corr. int.: Arch. Luca SGRILLI                          |
| T.2016.8008.082          |   |   |
| <b>MICHELE RAZZI</b>     | LIGHTHOUSE SEA HOTEL SIRACUSA   | Rel.: Prof. Paolo DI NARDO  |
| T.2016.8008.083          |   |   |
| <b>MATTEO ZITA</b>       | "EX-TRA" SPAZI PER L'ARTE   | Rel.: Prof. Paolo DI NARDO  |
| T.2016.8008.084          |   |   |
| <b>VERONICA SANTINI</b>  | FUTURE PAVILION: UN MERCATO A KM 0  | Rel.: Prof. Fabio FORCONI<br>Corr. int.: Arch. Lucia LUNGHI<br>Dott. Marco CARRATELLI |
| T.2016.8008.110          |   |   |
| <b>VALENTINA VAGNOLI</b> | QI0Hĩ« [ HIKARI TO YAMI ] JAPAN PAVILION  | Rel.: Prof. Fabio FORCONI<br>Corr. int.: Dott. Marco CARRATELLI<br>Arch. Lucia LUNGHI |
| T.2016.8008.111          |   |   |
| <b>ELENA ROSATI</b>      | OTJ_MORFOGENETICA OTTIMIZZATA NELLA<br>PROGETTAZIONE DEL PADIGLIONE DEL GIAPPONE<br>PER MILANO EXPO | Rel.: Prof. Fabio FORCONI<br>Corr. est.: Arch. Simone FORCONI                         |
| T.2016.8008.109          |   |   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2016.SCIEN.44

**MERCOLEDÌ 20 APRILE ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 10****Prof. Giacomo TEMPESTA**

Prof. C. Fabio FORCONI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. C. Stefano LAMBARDI

Prof. Paola PUMA

Prof. C. Claudio DE FILIPPI

Prof. Elisa PRATO

Dott. Roberto FROSALI

Prof. Luisa ROVERO

**membri esterni:** Arch. Michela Tonelli Arch. Simone Forconi Arch. Martina Rosati Arch. Claudio Granato

| Laureandi                    | Titolo tesi  | Relatori   |
|------------------------------|--|--|
| <b>MASSIMILIANO MORANDI</b>  | PROSPETTIVE AUREE  | Rel.: Prof. Stefano LAMBARDI   |
|                              | T.2016.8008.120  |  |
| <b>GIULIA GIACOMELLI</b>     | UN AREA BENESSERE PER I VISITATORI DI F.I.CO A BOLOGNA   | Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI  |
|                              | T.2016.0399.091  |  |
| <b>GIULIA DA MOMMIO</b>      | SYN AISTHÁNOMAI. NEUROESTETICA NELLA PROGETTAZIONE DEL PADIGLIONE DEL MESSICO PER EXPO MILANO 2015 | Rel.: Prof. Fabio FORCONI<br>Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA<br>Corr. est.: Arch. Michela TONELLI |
|                              | T.2016.8008.107  |  |
| <b>LAVINIA RADDI CRASTAN</b> | LIVE ART PAVILION, PADIGLIONE TEMPORANEO RICONFIGURABILE A BARCELLONA                              | Rel.: Prof. Fabio FORCONI<br>Corr. est.: Arch. Simone FORCONI<br>Arch. Martina ROSATI                |
|                              | T.2016.8008.108  |  |
| <b>ATHANASIOS STERGIADIS</b> | ARKSITE_CENTRO D'ARTE DENTRO LA FORTEZZA DI CRESMINA_CASCAIS, PORTOGALLO                           | Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI   |
|                              | T.2016.0399.061  |  |
| <b>FRANCESCO BAIERA</b>      | STRUTTURAZIONE ACENTRICA   | Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI<br>Corr. int.: Dott. Roberto FROSALI                                  |
|                              | T.2016.8008.062  |  |
| <b>SALVATORE TASSONE</b>     | "ISSEY MIYAKE PAVILION"<br>MODEXPO MMXX - AREA MERCAFIR - FIRENZE                                  | Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI<br>Corr. est.: Arch. Claudio GRANATO                                  |
|                              | T.2016.8008.064  |  |
| <b>GIOVANNI MANNELLI</b>     | PADIGLIONE IRIS VAN HERPEN<br>MODEXPO MMXX<br>AREA MERCAFIR, FIRENZE                               | Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI<br>Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI                                 |
|                              | T.2016.8008.063  |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2016.SCIEN.45

**VENERDÌ 22 APRILE ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 10**

**Prof. Maria Chiara TORRICELLI**                      Prof. Alessandro RINALDI  
 Prof. Raffaele NUDO                                      Prof. C. Luca MARZI  
 Prof. Simone SECCHI                                      Dott. Sergio LEONE  
 Prof. Leonardo ZAFFI                                      Arch. Angelo DEL NEGRO  
 Prof. Cecilia Maria LUSCHI  
**membri esterni:** Arch. Filippo Terzaghi      Arch. Filippo Terzaghi

| Laureandi                         | Titolo tesi  | Relatori  |
|-----------------------------------|--|---|
| <b>VITTORIA NATASHA GIARDINO</b>  | RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELL'AREA DI CERNIERA TRA IL PADIGLIONE "DEAS" E LA "PIASTRA DEI SERVIZI" DEL POLICLINICO DI CAREGGI A FIRENZE<br><small>T.2016.8008.160</small>       | Rel.: Prof. Luca MARZI<br>Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO<br>Corr. est.: Arch. Filippo TERZAGHI |
| <b>ILARIA MARCHIONE</b>           | RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DELL'AREA DI CERNIERA TRA IL PADIGLIONE "DEAS" E LA "PIASTRA DEI SERVIZI" DEL POLICLINICO DI CAREGGI A FIRENZE<br><small>T.2016.8008.162</small>       | Rel.: Prof. Luca MARZI<br>Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO<br>Corr. est.: Arch. Filippo TERZAGHI |
| <b>LUDOVICA GREGORI</b>           | I BAMBINI IMPARANO CIÒ CHE VIVONO<br>RIQUALIFICAZIONE E AMPLIAMENTO SCUOLA MATERNA FONTEROSA - AREZZO<br>SISTEMA BUILDING INFORMATION MODELING -<br><small>T.2016.8008.161</small> | Rel.: Prof. Luca MARZI<br>Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO<br>Arch. Angelo DEL NEGRO             |
| <b>ALESSANDRO BIAGI</b>           | RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE DEL PADIGLIONE PONTE NUOVO A CAREGGI (FIRENZE). UTILIZZO DI METODOLOGIE BIM PER IL CONTROLLO DEL PROGETTO<br><small>T.2016.8008.159</small>            | Rel.: Prof. Luca MARZI<br>Corr. int.: Dott. Sergio LEONE  |
| <b>GIULIA CECCARINI</b>           | RIQUALIFICAZIONE DELLA SCUOLA TORRIGIANI-FERRUCCI A FIRENZE TRA CONSERVAZIONE E NUOVE FUNZIONALITÀ<br><small>T.2016.8008.262</small>   | Rel.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI<br>Corr. int.: Prof. Simone SECCHI                          |
| <b>BENEDETTA PAGNI</b>            | SCUOLA PRIMARIA E DELL'INFANZIA GALILEO GALILEI: RIQUALIFICAZIONE E AMPLIAMENTO<br><small>T.2016.8008.263</small>  | Rel.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI   |
| <b>MARIA ALESSANDRA VENTUROLI</b> | RIQUALIFICAZIONE E AMPLIAMENTO DELLA SCUOLA SEVERI<br><small>T.2016.8008.264</small>   | Rel.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI<br>Corr. int.: Prof. Marco TANGANELLI                       |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**

C.2016.PIAN2.46

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 9:00****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA A**

Prof. David FANFANI  
 Prof. Francesco ALBERTI  
 Prof. Claudio FAGARAZZI  
 Prof. Ginevra Virginia LOMBARDI  
 Prof. Daniela POLI

Prof. Raffaele PALOSCIA  
 Prof. Camilla PERRONE  
 Prof. C. Lucia CARLE

| Laureandi                | Titolo tesi   | Relatori   |
|--------------------------|---|--|
| <b>DAVIDE NANNICINI</b>  | DALL'INFRASTRUTTURA AL PROGETTO URBANO: UN TRAM-TRENO PER LA PIANA FIORENTINA<br><br>T.2016.B082.002                    | Rel.: Prof. Francesco ALBERTI                                    |
| <b>ERIKA TOMPETRINI</b>  | DALL'INFRASTRUTTURA AL PROGETTO URBANO: UN TRAM-TRENO PER LA PIANA FIORENTINA<br><br>T.2016.B082.003                    | Rel.: Prof. Francesco ALBERTI                                    |
| <b>DANIELE BALBIANO</b>  | TRA PORTO INDUSTRIALE E COLLINA: PROPOSTA DI RIGENERAZIONE URBANA NEL QUARTIERE DI SAMPIERDARENA<br><br>T.2016.B190.004 | Rel.: Prof. Francesco ALBERTI                                    |
| <b>MANUELA FAVALE</b>    | TRA PORTO INDUSTRIALE E COLLINA: PROPOSTA DI RIGENERAZIONE URBANA NEL QUARTIERE DI SAMPIERDARENA<br><br>T.2016.B190.006 | Rel.: Prof. Francesco ALBERTI                                    |
| <b>ALESSIA CACCIATO</b>  | SMALTIRE, TRATTARE, RICICLARE: LA GESTIONE DEI RIFIUTI COME PROSPETTIVA DELLA CITTÀ SOSTENIBILE<br><br>T.2016.B190.005  | Rel.: Prof. Francesco ALBERTI                                    |
| <b>GIACOMO MARCHIORI</b> | AGRICOLTURA PERIURBANA E USO GRATUITO. IL CASO DELLA PIANA PRATESE<br><br>T.2016.B190.132                               | Rel.: Prof. Ginevra Virginia LOMBARDI                            |
| <b>MARTINA ROMEO</b>     | AREE VERDI E RESILIENZA URBANA. UN'OPPORTUNITÀ PER IL PROGETTO DI TERRITORIO. IL CASO DI CARRARA<br><br>T.2016.B190.097 | Rel.: Prof. David FANFANI<br>Corr. int.: Prof. Claudio FAGARAZZI |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**

C.2016.PIAN2.47

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 14:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA A****Prof. David FANFANI**

Prof. Camilla PERRONE

Prof. Daniela POLI

Prof. Giovanni BELLETTI

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. C. David FANTINI

Prof. Claudio FAGARAZZI

Prof. Alessandro MERLO

Prof. Raffaele PALOSCIA

**membri esterni:** Dott. Marco Mancino    Dott. Alessandro Trivisonno    Prof. Alberto Magnaghi    Arch. Sylvia Labèque    Dott.ssa Bonneau

| Laureandi                   | Titolo tesi  | Relatori   |
|-----------------------------|--|--|
| <b>ANNA AGOSTINO</b>        | IL PARCO CENTRALE DI FOLLONICA : UN PROGETTO PER LA RINASCITA DEL CENTRO URBANO<br><small>T.2016.8190.229</small>  | Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA<br>Corr. int.: Prof. David FANTINI  |
| <b>MARGHERITA DE PEPPO</b>  | LA VENEZIA NUOVA: DEFINIZIONE E APPLICAZIONE DI UN URBAN CODE PER UN QUARTIERE DI LIVORNO<br><small>T.2016.8190.230</small>  | Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA<br>Corr. int.: Prof. Alessandro MERLO   |
| <b>TALITA VIVIANI</b>       | APPROCCIO BIOREGIONALE, RESILIENZA INSEDIATIVA E SVILUPPO LOCALE: IL CASO DELLA VALBISAGNO<br><small>T.2016.8190.098</small>   | Rel.: Prof. David FANFANI<br>Corr. est.: Dott. Marco MANCINO   |
| <b>ELISA BUTELLI</b>        | STRUMENTI INTEGRATI URBANO-RURALI PER LA RIQUALIFICAZIONE SOCIALE, ECONOMICA, AMBIENTALE DEI TERRITORI INTERMEDI: IL CASO DEL PARCO AGRICOLO DI RIVA SINISTRA D'ARNO<br><small>T.2016.0892.203</small> | Rel.: Prof. Daniela POLI<br>Corr. int.: Prof. Giovanni BELLETTI<br>Corr. est.: Dott. Alessandro TRIVISONNO |
| <b>GABRIELLA GRANATIERO</b> | L'APPROCCIO MORFOTIPOLOGICO COME STRUMENTO COGNITIVO E PROGETTUALE UN'APPLICAZIONE OPERATIVA PER IL PIANO PAESAGGISTICO DELLA REGIONE TOSCANA<br><small>T.2016.0892.204</small>                        | Rel.: Prof. Daniela POLI<br>Corr. est.: Prof. Alberto MAGNAGHI   |
| <b>LUANA GIUNTA</b>         | "MÉTROPOLE BIOREGIONALE": UN OSSIMORO PER IL GOVERNO DEL TERRITORIO DELL'AREA METROPOLITANA BORDOLESE<br><small>T.2016.8190.205</small>  | Rel.: Prof. Daniela POLI<br>Corr. est.: Arch. Sylvia LABÈQUE   |
| <b>PATRICIA GUERRIERO</b>   | DAL SISTEMA MONOCENTRICO DI METROPOLI ALLA RETE POLICENTRICA DI CITTÀ DI PROSSIMITÀ: IL CASO DELL'ENTRE DEUX MERS IN AQUITANIA<br><small>T.2016.8190.206</small>                                       | Rel.: Prof. Daniela POLI<br>Corr. est.: Dott.s Emmanuelle BONNEAU  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2016.DISIN.48

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Isabella PATTI

Prof. Massimo RUFFILLI

Prof. Laura GIRALDI

Dott. Alessia BRISCHETTO

Dott. Alessandro SPENNATO

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Elisabetta BENELLI

| Laureandi                 | Titolo tesi  | Relatori  |
|---------------------------|--|---|
| <b>FEDERICA BELLI</b>     | BILAYER<br>CHAISE-LONGUE CON STAMPA 3D, LA NUOVA<br>FRONTIERA DELLA PRODUZIONE<br><br>T.2016.8038.007            | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO  |
| <b>LUIGI D'AUSILIO</b>    | NIXLED-ILLUMINARE PER IL FUTURO<br><br>T.2016.8038.008   | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO<br>Corr. int.: Dott. Alessandro SPENNATO                           |
| <b>FEDERICA DI PIETRO</b> | ASSAGGIO: SET PER DEGUSTAZIONE DEL<br>FORMAGGIO<br><br>T.2016.8038.009   | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO  |
| <b>ARIANNA FOLLI</b>      | LUCE CHE ARREDA: UN RACCONTO LUMINESCENTE<br><br>T.2016.8038.010   | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO<br>Corr. int.: Dott. Alessandro SPENNATO                           |
| <b>GIOVANNI IURATO</b>    | PROGETTAZIONE DI UNA BICICLETTA REALIZZATA<br>ATTRAVERSO L'USO ALTERNATIVO DEL VALCHROMAT<br><br>T.2016.8038.011 | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO  |
| <b>SERGIO MARRANCI</b>    | JUMP - MONOPATTINO ELETTRICO<br><br>T.2016.8038.012  | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO<br>Corr. int.: Prof. Massimo RUFFILLI<br>Dott. Alessandro SPENNATO |
| <b>CAMILLO ROSANIO</b>    | EXENZIA - PROGETTO DI STAND PER LA FIERA DEL<br>CERSAIE<br><br>T.2016.8038.013                                   | Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO  |
| <b>LITAL FOGEL</b>        | LOOK LIKE A BIRD - STUDIO E PROGETTAZIONE PER<br>MONTATURE DI OCCHIALI<br><br>T.2016.8038.033                    | Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2016.DISIN.49

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Isabella PATTI

Prof. Lorenzo CORBETTA

Prof. Laura GIRALDI

Dott. Alessia BRISCHETTO

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Elisabetta BENELLI

**membri esterni:** Dott. Margherita Tufarelli Dott. Ramona Aiello

| Laureandi                  | Titolo tesi  | Relatori  |
|----------------------------|--|---|
| <b>MARIA LUISA MALPELO</b> | SAM - MODELLI PER LA SIMULAZIONE DELLE VIE AEREE<br><br>T.2016.8038.046  | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI<br>Corr. int.: Prof. Lorenzo CORBETTA<br>Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI<br>Dott. Ramona AIELLO |
| <b>SIMONE NUDI</b>         | REDWAVE - IMBARCAZIONE DI SALVATAGGIO AD USO COSTIERO<br><br>T.2016.8038.047   | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI  |
| <b>LORENZO PELOSINI</b>    | SAM - MODELLI PER LA SIMULAZIONE DELLE VIE AEREE<br><br>T.2016.8038.048  | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI<br>Corr. int.: Prof. Lorenzo CORBETTA<br>Corr. est.: Dott. Margherita TUFARELLI<br>Dott. Ramona AIELLO |
| <b>MATTEO PUCCI</b>        | FORME DALL'ACQUA<br><br>T.2016.8038.049  | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI<br>Corr. est.: Dott. Ramona AIELLO   |
| <b>FEDERICO ZULIAN</b>     | STUDIO DI DESIGN DI PORTADOCUMENTI PANERAI COME STRATEGIA PER LA DIFFERENZIAZIONE DEI SETTORI PRODUTTIVI DELL'AZIENDA<br><br>T.2016.8038.050 | Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI<br>Corr. est.: Dott. Ramona AIELLO   |
| <b>LINDA NIERI</b>         | OWALLET: IL PORTAFOGLIO CONDIVISO<br><br>T.2016.8038.118   | Rel.: Prof. Laura GIRALDI<br>Corr. int.: Prof. Isabella PATTI   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2016.DISIN.50

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 4**

**Prof. Vincenzo LEGNANTE** Prof. Federico ROTINI Dott. Piero SALEMI  
 Prof. Giuseppe LOTTI Prof. Mauro LOMBARDI  
 Prof. Francesca BORGIOI Prof. Andrea MECACCI  
 Prof. Marco FIORAVANTI Prof. C. Francesco ARMATO  
 Prof. C. Stefano FOLLESA Prof. C. Eleonora TRIVELLIN  
**membri esterni:** Prof. Massimo Grandi

| Laureandi                  | Titolo tesi   | Relatori  |
|----------------------------|---|---|
| <b>GIUSEPPE GIAMPÀ</b>     | PROGETTO DI SISTEMA COIBENTE A BASE DI FOGLIE                               | Rel.: Prof. Marco FIORAVANTI<br>Corr. int.: Prof. Vincenzo LEGNANTE |
| T.2016.8038.102            |   |   |
| <b>EDOARDO GERONI</b>      | LA FORMA DELL'ACQUA<br>PROGETTO DI UNA FONTE PUBBLICA PER IL CENTRO STORICO | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE                                       |
| T.2016.0300.125            |   |   |
| <b>EMILIANO PINZI</b>      | AMIATA IN BICI  | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE                                       |
| T.2016.0300.126            |   |   |
| <b>MARIANNA AZZALIN</b>    | "PEDANA PER AREA DI SOSTA BOSCHIVA"   | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE                                       |
| T.2016.8038.127            |   |   |
| <b>GIAN LUCA BOVICELLI</b> | L'ILLUMINAZIONE DEI CENTRI STORICI MEDIOEVALI                               | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE                                       |
| T.2016.8038.128            |   |   |
| <b>ALESSANDRO SANTUCCI</b> | PROTEUS: IPOTESI DI TRASPOSTO PRIVATO PER LE MEGALOPOLI DEL FUTURO          | Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE<br>Corr. est.: Prof. Massimo GRANDI   |
| T.2016.8038.129            |   |   |
| <b>MARIO DEL VICARIO</b>   | SHIBUYA   | Rel.: Prof. Mauro LOMBARDI  |
| T.2016.8038.133            |   |   |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2016.DISIN.51

**LUNEDÌ 18 APRILE ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 4**

**Prof. Vincenzo LEGNANTE**  
 Prof. Giuseppe LOTTI  
 Prof. Francesca BORGIOI  
 Prof. Marco FIORAVANTI  
 Prof. C. Stefano FOLLESA

Prof. Federico ROTINI  
 Prof. Andrea MECACCI  
 Prof. C. Francesco ARMATO  
 Prof. C. Eleonora TRIVELLIN  
 Dott. Piero SALEMI

| Laureandi                     | Titolo tesi   | Relatori                    |
|-------------------------------|---|-----------------------------|
| <b>MARIA ELENA ANDREACCHI</b> | CHANGING SPACES - LA ZONA GIORNO  | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| T.2016.8038.103               |   |                             |
| <b>GIOIA CALISTI</b>          | GLI ANIMALI NELLA CITTÀ: COME NASCE IL PET DESIGN                                 | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| T.2016.8038.104               |   |                             |
| <b>ANDREA CATORCIONI</b>      | COLTIVARE FUORI TERRA : IL VERDE IN CASA  | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| T.2016.8038.105               |   |                             |
| <b>GIULIA LENZI</b>           | MODIGLIANI E LIVORNO. IL DESIGN COME RACCONTO                                     | Rel.: Prof. Stefano FOLLESA |
| T.2016.8038.106               |   |                             |
| <b>GIANPIETRO GATTU</b>       | VALORE ARTIGIANO<br>COSINZOS: LA TRADIZIONE CHE (R)ESISTE                         | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI  |
| T.2016.0300.147               |   |                             |
| <b>MARCO SPANU</b>            | ANDATA/RITORNO<br>L'ARTIGIANATO TESSILE SARDO E LA RISCOPERTA<br>DEL MONDO MAGICO | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI  |
| T.2016.0300.148               |   |                             |
| <b>GIUSEPPE CALAMUSA</b>      | STRUTTURA MOBILE RICHIUDIBILE E MODULARE PER<br>ALLOGGI PRECARI                   | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI  |
| T.2016.8038.149               |   |                             |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2016.DISIN.52

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Isabella PATTI

Prof. Laura GIRALDI

Dott. Alessia BRISCHETTO

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Elisabetta BENELLI

| Laureandi                | Titolo tesi  | Relatori                    |
|--------------------------|--|-----------------------------|
| <b>ANDREA BENVENUTI</b>  | WENCH : ARREDO URBANO DOTATO DI CONNESSIONE WIFI, APP CORRELATA, INFO MEDIA POINT, PANNELLO SOLARE<br><small>T.2016.8038.241</small> | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| <b>WALTER BOLOGNINO</b>  | "INDIPENDENTE" - UNO SHORT VIDEO SULLA MUSICA INDIE<br><small>T.2016.8038.242</small>  | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| <b>ASTRID GUERRERO</b>   | I LOVE MAMA - PROGETTO DI GEMELLAGGIO TRA MARACAY E MACERATA<br><small>T.2016.8038.243</small>                                       | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| <b>MARCELLO MASSIDDA</b> | VIRTUAL POPUP<br><small>T.2016.8038.244</small>  | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| <b>ARIANNA MAZZILLI</b>  | MESH.IT<br><small>T.2016.8038.245</small>  | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| <b>EDOARDO MICHELI</b>   | RIQUALIFICAZIONE URBANA ED ENERGETICA DI PIAZZA DELLA VITTORIA, FIRENZE<br><small>T.2016.8038.246</small>                            | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |
| <b>GAIA MOCHI</b>        | MODULO D'ARREDO componibile per spazi ESPOSITIVI O LUDICI<br><small>T.2016.8038.247</small>  | Rel.: Prof. Marcello SCALZO |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2016.DISIN.53

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 12:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA****Prof. Francesca TOSI**

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. C. Isabella PATTI

Prof. Laura GIRALDI

Dott. Alessia BRISCHETTO

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Elisabetta BENELLI

**membri esterni:** Designer Silvia Scuffi Abati

| Laureandi                  | Titolo tesi                           | Relatori   |
|----------------------------|---------------------------------------|--|
| <b>COSTANZA NAPOLETANO</b> | DOWN: PROVE PER UN VIDEOCLIP MUSICALE | Rel.: Prof. Marcello SCALZO  |
|                            | T.2016.8038.248                       |  |
| <b>GIORGIO PESOLA</b>      | PROVERBI BARESÌ ILLUSTRATI            | Rel.: Prof. Marcello SCALZO  |
|                            | T.2016.8038.249                       |  |
| <b>LORENZO PRETOLANI</b>   | ANNA - LA SEDIA GALLEGGIANTE          | Rel.: Prof. Marcello SCALZO<br>Corr. est.: Desig Silvia SCUFFI ABATI |
|                            | T.2016.8038.250                       |  |
| <b>SILVIA BELÀ</b>         | IL SAPORE DEL SAPERE                  | Rel.: Prof. Marcello SCALZO  |
|                            | T.2016.8038.251                       |  |
| <b>ANDREA INNOCENTI</b>    | SISTEMA CUCINA BIO-FIAMMA             | Rel.: Prof. Francesca TOSI<br>Corr. int.: Dott. Alessia BRISCHETTO   |
|                            | T.2016.8038.266                       |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2016.DISIN.54

**MARTEDÌ 19 APRILE ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 4****Prof. Vincenzo LEGNANTE**

Prof. Andrea MECACCI

Prof. C. Stefano VISCONTI

Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. C. Francesco ARMATO

Prof. Francesca BORGIOI

Prof. Marco FIORAVANTI

Prof. Gianpiero ALFARANO

**membri esterni:** Dott. Debora Giorgi

| Laureandi               | Titolo tesi                                | Relatori   |
|-------------------------|--|--|
| <b>CAROLINA CHITI</b>   | L'EFFETTO DEL DIFETTO                      | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI                                       |
|                         | T.2016.8038.150                            |  |
| <b>MARTA MANZUOLI</b>   | VORNOI<br>PROGETTO DI UNA PIAZZA PER PRATO | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI                                       |
|                         | T.2016.8038.151                            |  |
| <b>GIUSEPPE NASELLI</b> | TRACCE DI SUD                              | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI<br>Corr. int.: Prof. Stefano VISCONTI |
|                         | T.2016.8038.152                            |  |
| <b>LORENZO PIERACCI</b> | MEMORIA DAL SOTTOSUOLO                     | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI                                       |
|                         | T.2016.8038.153                            |  |
| <b>ELENA TEUOLDE</b>    | MEADI<br>LIVING ITALO-ABISSINO             | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI<br>Corr. est.: Dott. Debora GIORGI    |
|                         | T.2016.8038.154                            |  |
| <b>MARTA TIEZZI</b>     | TRICLINIUM<br>A CENA CON GLI ETRUSCHI      | Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI                                       |
|                         | T.2016.8038.155                            |  |

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

