

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.1

**MARTEDÌ 14 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Fabio CAPANNI  
 Prof. Amedeo BELLUZZI  
 Prof. Francesco COLLOTTI  
 Prof. Luca GIORGI  
 Prof. Susanna CACCIA

Prof. Pietro MATRACCHI  
 Prof. Riccardo BUTINI  
 Prof. Mario FAGONE  
 Dott. Paolo GENTILINI  
 Arch. Iacopo BASTIANI

**membri esterni:** Dott. Giancarlo Raddi Delle Ruote

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>PIERA BONGIORNI</b>	AMPLIAMENTO DEL POLO SCOLASTICO I.I.S.S. P. CALAMANDREI DI SESTO FIORENTINO  T.2015.0311.016	Rel.: Prof. Fabio CAPANNI
<b>NATALIA BERTUCELLI GUBIN</b>	TRA CIELO E TERRA, I VULCANI ALL'ORIZZONTE NEL DESERTO DI ATACAMA  T.2015.0311.017	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI
<b>GIULIA FORNAI</b>	AD LIMINA SANCTI PETRI. AMPLIAMENTO E COMPLETAMENTO DELLA PIEVE DEI SANTI PIETRO E PAOLO A COIANO, SULLA VIA FRANCIGENA  T.2015.B117.161	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI
<b>ANDREA BORGHI</b>	IPOTESI DI RESTAURO E RECUPERO DI TORRE DEI RIGHI E DEL COMPLESSO "EX-CONVITTO" A EMPOLI  T.2015.0311.025	Rel.: Prof. Luca GIORGI Corr. int.: Arch. Iacopo BASTIANI Dott. Paolo GENTILINI
<b>MADDALENA BRANCHI</b>	IL TEMPIETTO DELLA SANTISSIMA ANNUNZIATA DI FIRENZE: TESORO DI MATERIALI E TECNICHE. STUDIO DI UN'ARCHITETTURA COME OREFICERIA.  T.2015.B117.168	Rel.: Prof. Luca GIORGI Corr. est.: Dott. Giancarlo RADDI DELLE RUOTE

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.2

**MARTEDÌ 14 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Fabio CAPANNI

Prof. Stefania VITI

Prof. Luca GIORGI

Prof. Marco TANGANELLI

Prof. Susanna CACCIA

Dott. Paolo GENTILINI

Prof. Pietro MATRACCHI

Arch. Iacopo BASTIANI

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

**membri esterni:** Prof. Ssa Silvia Briccoli Bati Dott. Ssa Federica Loccarini Prof. Massimo Coli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ELEONORA STACCIOLI</b>	LA FABBRICA DELLE CATERATTE IN BOCCA D'ARNO: RECUPERO DI UN MANUFATTO XIMENIANO NEL SISTEMA DELL'EX LAGO DI BIENTINA  T.2015.B117.167	Rel.: Prof. Luca GIORGI Corr. int.: Arch. Iacopo BASTIANI Dott. Paolo GENTILINI
<b>MICHELA VOLPI</b>	LA FABBRICA DELLE CATERATTE IN BOCCA D'ARNO: RECUPERO DI UN MANUFATTO XIMENIANO NEL SISTEMA DELL'EX LAGO DI BIENTINA  T.2015.B117.166	Rel.: Prof. Luca GIORGI Corr. int.: Arch. Iacopo BASTIANI Dott. Paolo GENTILINI
<b>PASQUALE PAGANO</b>	TEATRO GIUSEPPE GARIBALDI A FOIANO DELLA CHIANA: RILIEVO, STUDI E PROPOSTE D'INTERVENTO  T.2015.B117.171	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
<b>MICHELANGELO VERDELLI</b>	TEATRO GIUSEPPE GARIBALDI A FOIANO DELLA CHIANA: RILIEVO, STUDI E PROPOSTE D'INTERVENTO  T.2015.B117.170	Rel.: Prof. Pietro MATRACCHI
<b>CECILIA LODI RIZZINI</b>	RINFORZO DI STRUTTURE IN TERRA CRUDA CON TESSUTO DI JUTA ANALISI SPERIMENTALE DI COLLEGAMENTO STRUTTURALE D'ANGOLO  T.2015.0311.026	Rel.: Prof. Giovanna RANOCCHIAI Corr. est.: Prof. Silvia BRICCOLI BATI Dott. Federica LOCCARINI
<b>MANUELA DE GIUSEPPE</b>	TORRIONE MANGIAPECORI - SAN GIMIGNANO: PROCESSO CONOSCITIVO E VALUTAZIONE DISSESTI  T.2015.261.005	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. est.: Prof. Massimo COLI
<b>SERENA GERMANI</b>	VULNERABILITA' SISMICA DI UN EDIFICIO SCOLASTICO DEGLI ANNI '60 IN C.A.  T.2015.B117.183	Rel.: Prof. Marco TANGANELLI Corr. int.: Prof. Stefania VITI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.3

**MERCOLEDÌ 15 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Ulisse TRAMONTI  
 Prof. Alberto BARATELLI  
 Prof. Alberto BOVE  
 Prof. Marcello SCALZO  
 Prof. Mauro ALPINI

Prof. Carmela CRESCENZI  
 Prof. Valeria LINGUA  
 Prof. C. Riccardo RENZI  
 Prof. Patrizia MELLO

**membri esterni:** Dott. Monica Bietti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>NICCOLO' BELLINI</b>	LA NUOVA USCITA DELLE CAPPELLE MEDICEE <small>T.2015.0311.039</small>	Rel.: Prof. Ulisse TRAMONTI Corr. est.: Dott. Monica BIETTI
<b>GIUSTINO DI CAMILLO</b>	RECUPERO DEL SEDIME FERROVIARIO DISMESSO A TORINO DI SANGRO (CH) E PROGETTO DI UNA CABINOVIA ED EDIFICI PER IL TURISMO NATURALISTICO <small>T.2015.165.003</small>	Rel.: Prof. Ulisse TRAMONTI
<b>EMANUEL TOMER BIRENBAUM</b>	KØBENHAVN NEW MODERN LIBRARY <small>T.2015.B117.158</small>	Rel.: Prof. Alberto BARATELLI
<b>GAIA GEMIGNANI</b>	AREA EX OFFICINE LENZI: UN NUOVO CENTRO POLIFUNZIONALE PER LA CITTA' DI LUCCA <small>T.2015.0311.034</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
<b>VITALBA RENDA</b>	COPENHAGEN NEW MODERN LIBRARY <small>T.2015.0311.032</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Alberto BOVE
<b>VALERIA SICILIANO</b>	COPENHAGEN NEW MODERN LIBRARY <small>T.2015.0311.031</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Alberto BOVE

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.4

**MERCOLEDÌ 15 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

Prof. Marco SALA

Prof. Stefania VITI

Arch. Leonardo BOGANINI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Giovanna RANOCCHIAI

Dott. Gianluca DARVO

Prof. Alessandra CUCURNIA

Prof. Iacopo ZETTI

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Simone SECCHI

Prof. Paola GALLO

**membri esterni:** Arch. Andrea Maggi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARTINA FALLERI</b>	LA DOMUS DEL MITO: SOSTENIBILITA' E FRUIZIONE DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI TIFERNUM MATAURENSE  T.2015.B117.181	Rel.: Prof. Marco SALA Corr. est.: Arch. Andrea MAGGI
<b>MASA JOVOVIC</b>	SOLAR ECO RESORT & GOLF CLUB BALKAN ECOFUN PARK & VILLAGGIO SOSTENIBILE  T.2015.B117.180	Rel.: Prof. Marco SALA
<b>MARGHERITA COLESCHI</b>	TRANSALLEY'S LIGHT TESTING TRACK. PROGETTAZIONE DI UN CIRCUITO DI TEST AUTOMOBILISTICO.  T.2015.B117.164	Rel.: Prof. Alessandra CUCURNIA Corr. int.: Dott. Gianluca DARVO
<b>SARA ZOPPI</b>	NATURAL CITY. PROGETTAZIONE DI UN MUSEO DI SCIENZE NATURALI A BERLINO  T.2015.B117.163	Rel.: Prof. Alessandra CUCURNIA Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO Dott. Gianluca DARVO
<b>AIKATERINI KYRIAKOU</b>	IL RUMORE DEI CANTIERI STRADALI. STUDIO DI UN SISTEMA DI BARRIERE ACUSTICHE IN PNEUMATICI RICICLATI  T.2015.0311.036	Rel.: Prof. Simone SECCHI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.5

**MERCOLEDÌ 15 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Maria Grazia ECCELI

Prof. David FANFANI

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. C. Adolfo NATALINI

Prof. Enrico FALQUI

Dott. Tommaso RAFANELLI

Prof. Alberto ZIPARO

Dott. Lorenzo NOFRONI

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Dott. Enrico Maria CICCOZZI

**membri esterni:** Prof. Maurizio Morandi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SOFIA PIERI</b>	UNA CASA DELLA SALUTE NELLA LAGUNA DI ORBETELLO	Rel.: Prof. Fabrizio ROSSI PRODI Corr. int.: Dott. Tommaso RAFANELLI
T.2015.B117.179		
<b>FRANCESCO DI IELSI</b>	IL NUOVO LUNGOLAGO DI TUORO SUL TRASIMENO	Rel.: Prof. Adolfo NATALINI
T.2015.B117.176		
<b>CLAUDIA MAGRI'</b>	UNA NUOVA UTOPIA URBANA PER TARANTO: LA RIVITALIZZAZIONE FUNZIONALE E FORMALE DI AREE PER LUNGO TEMPO SOTTRATTE ALLA CITTA' .	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. est.: Prof. Maurizio MORANDI
T.2015.0311.023		
<b>MARCO VIGGIANO</b>	RIGENERAZIONE FLUVIALE E INSEDIAMENTO IN UNA PROSPETTIVA BIOREGIONALE. SCENARI DI PROGETTO PER LA BASSA VALLE DEL PAGLIA.	Rel.: Prof. David FANFANI Corr. int.: Dott. Lorenzo NOFRONI
T.2015.0311.024		
<b>ARIANNA BECHERUCCI</b>	IL RECUPERO DELL'EX CASERMA GONZAGA A FIRENZE, COME OCCASIONE DI RIQUALIFICAZIONE URBANA	Rel.: Prof. Pietro Basilio GIORGIERI
T.2015.B117.169		
<b>CRISTINA IERBS</b>	L'AQUILA, CITTA' IN TRANSIZIONE: SCENARIO DI RIQUALIFICAZIONE DELLA STRUTTURA URBANISTICA POST-TERREMOTO NEL BREVE-MEDIO PERIODO.	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO Corr. int.: Dott. Enrico Maria CICCOZZI
T.2015.261.007		

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.6

**MERCOLEDÌ 15 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Mario DE STEFANO

Prof. C. Francesco TIOLI

Prof. Angelo D'AMBRISI

Dott. Claudio GIUSTINIANI

Prof. Luisa ROVERO

Arch. Giulia MISSERI

**membri esterni:** Arch. Guido Iannone

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ARIANNA BORRECA</b>	VALUTAZIONE DEL RISCHIO SISMICO DI UN EDIFICIO SCOLASTICO IN MURATURA: LA SCUOLA MEDIA "DANTE ALIGHIERI" IN CASTIGLION FIORENTINO <small>T.2015.B117.165</small>	Rel.: Prof. Angelo D'AMBRISI Corr. est.: Arch. Guido IANNONE
<b>MELANIA PELLICCIARI</b>	IMPIANTI BASILICALI BENEDETTINI IN TERRITORIO ABRUZZESE. INDAGINI STORICHE, COSTRUTTIVE E STRUTTURALI PER UNA VALUTAZIONE DELLA VULNERABILITA' SISMICA E IL CASO ESEMPLARE DI <small>T.2015.0311.029</small>	Rel.: Prof. Luisa ROVERO Corr. int.: Prof. Ugo TONIETTI Arch. Giulia MISSERI
<b>ELISA RENIERI</b>	IMPIANTI BASILICALI BENEDETTINI IN TERRITORIO ABRUZZESE. INDAGINI STORICHE, COSTRUTTIVE E STRUTTURALI PER UNA VALUTAZIONE DELLA VULNERABILITA' SISMICA E IL CASO ESEMPLARE DI <small>T.2015.0311.028</small>	Rel.: Prof. Luisa ROVERO Corr. int.: Prof. Ugo TONIETTI Arch. Giulia MISSERI
<b>ANTONIAZZA LANZONE</b>	IL PAESAGGIO RUPESTRE DELLA VALLE DI GOREME, TURCHIA. UNA "INSULA" NEL PARCO ARCHEOLOGICO URBANO. DOCUMENTAZIONE PER UNO STUDIO TIPOLOGICO. <small>T.2015.0311.021</small>	Rel.: Prof. Carmela CRESCENZI Corr. int.: Dott. Claudio GIUSTINIANI
<b>MARTINA NICOLETTA ZARRILLI</b>	IL PAESAGGIO RUPESTRE DELLA VALLE DI GOREME, TURCHIA. UNA "INSULA" NEL PARCO ARCHEOLOGICO URBANO. DOCUMENTAZIONE PER UNO STUDIO TIPOLOGICO. <small>T.2015.0311.018</small>	Rel.: Prof. Carmela CRESCENZI Corr. int.: Dott. Claudio GIUSTINIANI
<b>LUCA LAPIO</b>	VALORIZZAZIONE DEL QUADRILATERO STORICO NELLA FIERA DEL LEVANTE. PIAZZE PER L'AGORA' <small>T.2015.0311.020</small>	Rel.: Prof. Carmela CRESCENZI
<b>GIAN MARCO MASOTTI</b>	LA GRAVINA DI PALAGIANELLO STUDIO E LINEE GUIDA PER LA VALORIZZAZIONE DEL PAESAGGIO RUPESTRE <small>T.2015.0311.019</small>	Rel.: Prof. Carmela CRESCENZI Corr. int.: Prof. Francesco TIOLI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.7

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Maria Teresa BARTOLI

Prof. Roberto SABELLI

Prof. Giuseppe CONTI

Prof. C. Maria DI BENEDETTO

Prof. Alessandro MERLO

Dott. Giuliana AIELLO

Prof. Fauzia FARNETI

Dott. Stefania FRANCESCHI

Prof. Riccardo BUTINI

Dott. Leonardo GERMANI

**membri esterni:** Prof. Luigi Marino Dott. Simone De Fraja

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ANGELA LORUSSO</b>	IL GIARDINO DI PALAZZO SAN CLEMENTE  <small>T.2015.B117.162</small>	Rel.: Prof. Giuseppe CONTI Corr. int.: Dott. Giuliana AIELLO Corr. est.: Prof. Luigi MARINO
<b>EMANUELA PISELLI</b>	EX CONVENTO DI SAN PANCRAZIO A FIRENZE. RILIEVI E STUDI PER UNA PROPOSTA DI RESTAURO. NUOVE FUNZIONI INTEGRATE AL MUSEO MARINO MARINI.  <small>T.2015.0311.022</small>	Rel.: Prof. Maria DI BENEDETTO
<b>GIANNA BERTACCHI</b>	LA VOCAZIONE DI UN'ARCHITETTURA: IL MONASTERO DEI SANTI BARTOLOMEO E ROMUALDO A FABRIANO  <small>T.2015.B117.174</small>	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Dott. Stefania FRANCESCHI Dott. Leonardo GERMANI Corr. est.: Dott. Simone DE FRAJA
<b>MARCO CORRIDORI</b>	LA VOCAZIONE DI UN'ARCHITETTURA: IL MONASTERO DEI SANTI BARTOLOMEO E ROMUALDO A FABRIANO  <small>T.2015.B117.173</small>	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Dott. Stefania FRANCESCHI Dott. Leonardo GERMANI Corr. est.: Dott. Simone DE FRAJA
<b>ANGELA LUCI</b>	LA ROCCA DI SALA A PIETRASANTA: ANALISI CONOSCITIVE E PROSPETTIVE DI UTILIZZO  <small>T.2015.B117.172</small>	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Dott. Stefania FRANCESCHI Dott. Leonardo GERMANI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.8

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Giuseppe CONTI

Prof. Stefania VITI

Prof. Ulisse TRAMONTI

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Stefano CARRER

Prof. Andrea RICCI

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. Leonardo ZAFFI

**membri esterni:** Prof. Pablo Rodríguez-navarro Dott. James Dixon Dott.ssa Valentina Fantini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ROBERTO ATZENI</b>	GUARDANDO IL TEMPO DA UNA TORRE SUL MARE	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Prof. Pablo RODRÍGUEZ-NAVARRO
	T.2015.003.010	
<b>MARCO MELOTTO</b>	CENTRO OLISTICO PER SASSO PISANO: UN MODELLO DI SVILUPPO NANOTURISTICO	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
	T.2015.165.004	
<b>VIRGINIA DIMITA</b>	IL MUSEO DELL'EFFIMERO URBANO - CONSERVAZIONE E DIFFUSIONE DIGITALE DELLA STREET ART, STUDIO PER BIRMINGHAM, REGNO UNITO	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Dott. James DIXON Dott.s Valentina FANTINI
	T.2015.261.006	
<b>LAIA TRAJTENBERG</b>	CIRCOLO NAUTICO TLV	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Ulisse TRAMONTI
	T.2015.B117.188	
<b>MARCO GAMBINERI</b>	MAD MADRID - MUSEO ARTES DIGITALES MADRID	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
	T.2015.0311.044	

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.9

**VENERDÌ 17 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Roberto BOLOGNA  
 Prof. Carlo TERPOLILLI  
 Prof. Leonardo CHIESI  
 Prof. Michelangelo PIVETTA  
 Prof. Francesca PRIVITERA

Prof. Gianfranco CELLAI  
 Prof. C. Paolo COSTA  
 Arch. Luca BARONTINI  
 Dott. Mariagiulia BENNICELLI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>VIRGINIA CHIFFI</b>	LA DOMANDA SOCIALE ABITATIVA. ALCUNI CASI STORICI E CONTEMPORANEI	Rel.: Prof. Leonardo CHIESI Corr. int.: Prof. Paolo COSTA
	T.2015.003.009	
<b>CATERINA FRITTELLI</b>	CHIANTI/LANDSCAPE. UN NUOVO COMPLESSO POLIFUNZIONALE NELL'AREA DELLE EX CANTINE ANTINORI DI SAN CASCIANO IN VAL DI PESA	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI Corr. int.: Dott. Mariagiulia BENNICELLI
	T.2015.0311.037	
<b>MASSIMILIANO NAPOLI</b>	UN PARCO URBANO MULTISPETTACOLARE PER IL LAGO DI BILANCINO	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
	T.2015.B117.186	
<b>GIULIA NICCOLAI</b>	SUPERPRATOCITY: RIGENERAZIONE DI PIAZZA DEL MERCATO NUOVO	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Arch. Luca BARONTINI
	T.2015.B117.178	
<b>CARLOTTA PAOLI</b>	SUPERPRATOCITY: RIGENERAZIONE DI PIAZZA DEL MERCATO NUOVO	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Arch. Luca BARONTINI
	T.2015.B117.177	

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.10

**VENERDÌ 17 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Michele COPPOLA

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Silvio VAN RIEL

Prof. Giovanni ANZANI

Dott. Giovanni MINUTOLI

Prof. Andrea VOLPE

Prof. C. Giovanni PANCANI

Prof. Matilde CARRA'

**membri esterni:** Prof. Sandro Parrinello Dott. Francesco Salvestrini Dott. Andrea Arrighetti Prof. Pablo Rodríguez-navari

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>TOMMASO CIANTI</b>	IL DISEGNO DELLA VICENDA COSTRUTTIVA DELLE FABBRICHE DELL'ABBAZIA DI VALLOMBROSA.  T.2015.0311.014	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. est.: Prof. Sandro PARRINELLO Dott. Francesco SALVESTRINI
<b>SARA GIORGI</b>	IL CASTELLO DEI CONTI GUIDI A POPPI: RILIEVO, ANALISI STRATIGRAFICA E ANALISI STRUTTURALE PER IL RESTAURO ARCHITETTONICO  T.2015.B117.159	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Prof. Giovanni PANCANI Dott. Giovanni MINUTOLI Corr. est.: Dott. Andrea ARRIGHETTI
<b>MAY DAHER</b>	SANTA VERDIANA, EVOLUZIONE DEL COMPLESSO: CONVENTO, CARCERE, UNIVERSITA'  T.2015.0311.042	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
<b>VALENTINA NALDINI</b>	GUARDANDO IL TEMPO DA UNA TORRE SUL MARE  T.2015.0311.041	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. est.: Prof. Pablo RODRÍGUEZ-NAVARRO
<b>FRANCESCA ROSSI</b>	SAN SATURNINO A CAGLIARI: RILIEVO, LETTURA E PROPOSTA D'INTERVENTO  T.2015.0311.040	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.11

**MERCOLEDÌ 15 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. Saverio MECCA

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. Marta BERNI

Prof. Riccardo PACCIANI

Prof. C. Lorenzo GIORGI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

**membri esterni:** Arch. Loris Macci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ARMAN GHOLAMREZAEESABERI</b>	DALLA TERRA A MARTE E INDIETRO	Rel.: Prof. Giuseppe RIDOLFI
	T.2015.B076.155	
<b>BEATRICE CACIALLI</b>	CASTIGLIONE DEL TERZIERE SCRIGNO DELLA CULTURA	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Loris MACCI
	T.2015.B076.146	
<b>YLENIA CECCHI</b>	CASTIGLIONE DEL TERZIERE SCRIGNO DELLA CULTURA	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Loris MACCI
	T.2015.B076.144	
<b>ANTONIOS ANTONATOS</b>	GUGGENHEIM HELSINKI	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Saverio MECCA
	T.2015.B076.153	

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.12

**MERCOLEDÌ 15 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

Prof. Riccardo PACCIANI

Prof. C. Stefano LAMBARDI

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Saverio MECCA

Prof. C. Anna LAMBERTINI

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. C. Letizia NIERI

Prof. Leonardo ZAFFI

Prof. Stefania VITI

**membri esterni:** Dott. Lorenzo Bagnoli

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>AGNESE BAGNOLI</b>	"PARCHEGGIO E NON SOLO": PROGETTO DI UN NUOVO MODELLO DI DENSIFICAZIONE URBANA VERTICALE A MANHATTAN <small>T.2015.B076.152</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Raffaele NUDO Corr. est.: Dott. Lorenzo BAGNOLI
<b>LORENZO BORZONASCA</b>	P.S ART RECUPERO DELLA EX COOPERATIVA DI CONSUMO A PIETRASANTA A MUSEO E LABORATORIO SCUOLA DI SCULTURA <small>T.2015.B076.151</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
<b>CHIARA RAO</b>	FABLAB_UNIFI <small>T.2015.B076.150</small>	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO Corr. int.: Prof. Saverio MECCA
<b>DUCCIO NENCIONI</b>	RIQUALIFICAZIONE DI AREE DI FRANGIA NEL COMUNE DI CAMPI BISENZIO <small>T.2015.B076.149</small>	Rel.: Prof. Stefano LAMBARDI Corr. int.: Prof. Letizia NIERI
<b>GRETA ANDRIUOLO</b>	UNA SFIDA INCREDIBILE: IL NUOVO CENTRO LOGISTICO PER SANTA CLAUS A OULU <small>T.2015.B076.157</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
<b>IRENE CIONI</b>	UNA SFIDA INCREDIBILE: IL NUOVO CENTRO LOGISTICO PER SANTA CLAUS A OULU <small>T.2015.B076.156</small>	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.13

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

Prof. Gianfranco CELLAI

Prof. Grazia TUCCI

Arch. Ludovica MARINARO

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Paola PUMA

Prof. Enrico FALQUI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. Mario Carlo BEVILACQUA

Prof. Lucia CECCHERINI NELLI

Prof. Ugo TONIETTI

**membri esterni:** Arch. Mauro Marinelli Arch. Giuseppe Berti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SARA DEI</b>	PROGETTARE LO SPAZIO PUBBLICO DI PROSSIMITA': STRATEGIA DI RECUPERO, RIUSO E RIGENERAZIONE DI SPAZI APERTI PER USI COLLETTIVI NEL QUARTIERE DELLE CASERMETTE A <small>T.2015.B076.148</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Arch. Ludovica MARINARO Corr. est.: Arch. Mauro MARINELLI
<b>FEDERICA DI SANTORO</b>	PROGETTARE LO SPAZIO PUBBLICO DI PROSSIMITA': STRATEGIA DI RECUPERO, RIUSO E RIGENERAZIONE DI SPAZI APERTI PER USI COLLETTIVI NEL QUARTIERE DELLE CASERMETTE A <small>T.2015.B076.147</small>	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Arch. Ludovica MARINARO Corr. est.: Arch. Giuseppe BERTI
<b>DOMENICO CODUTO</b>	PROGETTO MURA: UNA PROPOSTA DI METODO PER IL RESTAURO DELLE MURA DEL BORGO MEDIOEVALE DI MOLINARA (BN) <small>T.2015.B076.142</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Paola PUMA
<b>SARA FILIPPI</b>	I CASTELLI DELLA VAL DI NON: STUDIO DEL SISTEMA FORTIFICATO E PROPOSTA DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DI CASTEL BELASI <small>T.2015.B076.141</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
<b>SARA MANELLA</b>	I CASTELLI DELLA VAL DI NON: STUDIO DEL SISTEMA FORTIFICATO E PROPOSTA DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DI CASTEL BELASI <small>T.2015.B076.137</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
<b>DANIELE GUGLIELMO</b>	I CASTELLI DELLA VAL DI NON: STUDIO DEL SISTEMA FORTIFICATO E PROPOSTA DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DI CASTEL BELASI <small>T.2015.B076.139</small>	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.14

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

Prof. Ugo TONIETTI

Prof. Grazia TUCCI

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Paola PUMA

Prof. Enrico FALQUI

Prof. Carmela CRESCENZI

Prof. C. Francesco TIOLI

Prof. Mario Carlo BEVILACQUA

Prof. C. Paolo DI NARDO

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Gianfranco CELLAI

**membri esterni:** Arch. Carlo Francini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>VIRGINIA FIRENZUOLI</b>	DA STABILIMENTO TERMALE AD URBAN CENTER: LE "ACQUE DELLA SALUTE" RACCONTANO LA CITTA' DI LIVORNO  T.2015.B076.140	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Carmela CRESCENZI Prof. Giacomo TEMPESTA Prof. C. Francesco TIOLI
<b>CHIARA SALVADORI</b>	DA STABILIMENTO TERMALE AD URBAN CENTER: LE "ACQUE DELLA SALUTE" RACCONTANO LA CITTA' DI LIVORNO.  T.2015.B076.135	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA Corr. int.: Prof. Carmela CRESCENZI Prof. Giacomo TEMPESTA Prof. C. Francesco TIOLI
<b>ROBERTO LOCCI</b>	STO - RIQUALIFICAZIONE DEL COMPLESSO DI SANT'ORSOLA  T.2015.B076.143	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. est.: Arch. Carlo FRANCINI
<b>SARA LUCARELLI</b>	IL PALAZZO DEL PODESTA' A MONTEVARCHI (AR): RESTAURO E NUOVE FUNZIONI IN UN CONTESTO URBANO RIQUALIFICATO  T.2015.B076.138	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA
<b>MARTINA PINTO</b>	IL PALAZZO DEL PODESTA' A MONTEVARCHI (AR) : RESTAURO E NUOVE FUNZIONI IN UN CONTESTO URBANO RIQUALIFICATO  T.2015.B076.136	Rel.: Prof. Maurizio DE VITA

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.15

**VENERDÌ 17 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Stefania VITI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Ferruccio CANALI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. C. Valerio BARBERIS

Prof. Laura ANDREINI

Prof. C. Tessa MATTEINI

Prof. Fabio FABBRIZZI

**membri esterni:** Arch. Loris Macci Arch. Massimo Gennari Ing. Leonardo Negro

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>JACOPO CECCHERINI</b>	FOGLIA DI FRANCIACORTA - LA NUOVA CANTINA VITIVINICOLA DI FRANCIACORTA IN CASENTINO  T.2015.B076.145	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Loris MACCI
<b>NICO FEDI</b>	ANTICHI LIMITI PER NUOVI SPAZI: VALORIZZAZIONE DEL POLO FIERISTICO E CONGRESSUALE FIORENTINO NELLA FORTEZZA DA BASSO  T.2015.B076.128	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Fabio FABBRIZZI
<b>PAOLO OLIVERI</b>	ANTICHI LIMITI PER NUOVI SPAZI: VALORIZZAZIONE DEL POLO FIERISTICO E CONGRESSUALE FIORENTINO NELLA FORTEZZA DA BASSO  T.2015.B076.127	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Fabio FABBRIZZI
<b>SARA BENEVIERI</b>	MODELLI DI VALORIZZAZIONE DEI PICCOLI BORGHI STORICI. CASTIGLIONE DEL TERZIERE: WORK VILLAGE FOR ALL  T.2015.B076.132	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. est.: Arch. Massimo GENNARI
<b>ANNA CHIARA PIERONI</b>	MODELLI DI VALORIZZAZIONE DEI PICCOLI BORGHI STORICI. RIQUALIFICAZIONE TURISTICA PER LA RINASCITA DI CASTIGLIONE DEL TERZIERE.  T.2015.B076.126	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. est.: Arch. Massimo GENNARI
<b>ANDREA BENELLI</b>	UP_MAKE YOUR SPACE #PRATO #MACROLOTTOZERO  T.2015.B076.133	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Valerio BARBERIS Corr. est.: Ing. Leonardo NEGRO

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.16

**VENERDÌ 17 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. Stefania VITI

Dott. Riccardo MONDUCCI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Ferruccio CANALI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. C. Paolo COSTA

Prof. Fabio FABBRIZZI

Prof. C. Tessa MATTEINI

Prof. Antonio CAPESTRO

**membri esterni:** Arch. Giuseppe Berti

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCO DRAGONI</b>	LA STAZIONE DI AREZZO - UN NUOVO CENTRO INTERMODALE PER LA CITTA'	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
T.2015.B076.130		
<b>RUTH GHEBRENEGUS SALVATI</b>	DENTRO LE MURA DI LUCCA - RECUPERO DI SPAZI DIMENTICATI PER UNA CITTA' INTERATTIVA	Rel.: Prof. Antonio CAPESTRO Corr. int.: Dott. Riccardo MONDUCCI
T.2015.B076.123		
<b>PAOLA DEL SECCO</b>	GUGGENHEIM HELSINKI DESIGN COMPETITION	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS Corr. int.: Prof. Stefania VITI Corr. est.: Arch. Giuseppe BERTI
T.2015.B076.131		
<b>MICHELA BARBANERA</b>	SPACE TO CULTURE _ UN PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE INDUSTRIALE	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
T.2015.B076.134		

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*



**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

C.2015.PAESA.18

**VENERDÌ 17 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

Prof. Biagio GUCCIONE  
 Prof. Maria Concetta ZOPPI  
 Prof. Francesco FERRINI  
 Prof. Enrico FALQUI  
 Prof. Gabriele PAOLINELLI

Arch. Ludovica MARINARO  
 Dott. Camilla TREDICI  
 Dott. Francesca CALAMITA

**membri esterni:** Arch. Giorgio Galletti Arch. Paola Venturi Dr. Agr. Marco Cei

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>IRENE PANNUTO</b>	DISCHIUDERE, CONNETTERE, INCANTARE. IL PARCO DI GALCETI COME PORTALE TRA PRATO E IL MONTEFERRATO  T.2015.B067.117	Rel.: Prof. Francesco FERRINI
<b>EMANUELE CARTECHINI</b>	IL PARCO DELLA VILLA DI POGGIO A CAIANO: LE TRASFORMAZIONI DEL XIX SECOLO E LINEE GUIDA PER IL RESTAURO  T.2015.B067.121	Rel.: Prof. Maria Concetta ZOPPI Corr. est.: Arch. Giorgio GALLETTI
<b>CLAUDIO GIOVANNOZZI</b>	IL PAESAGGIO DELLA COSTA NELLA LETTERATURA DEL MARE  T.2015.B067.120	Rel.: Prof. Maria Concetta ZOPPI
<b>ELISA BAISI</b>	PAESAGGI E BORGHI IN DECLINO NELL'ALTO MARCHESATO DI CROTONE: UN PROGETTO A CARATTERE PAESAGGISTICO "DI SISTEMI IN RETE" PER LO SVILUPPO DUREVOLE DEL TERRITORIO  T.2015.B067.116	Rel.: Prof. Enrico FALQUI Corr. int.: Arch. Ludovica MARINARO Dott. Francesca CALAMITA
<b>LORENZA FORTUNA</b>	PAESAGGI DI INTERSEZIONE: UN PROGETTO DI LANDSCAPE URBANISM A ROMA  T.2015.B067.115	Rel.: Prof. Enrico FALQUI
<b>ELISA PICARIELLO</b>	SPAZI E TEMPI, USI E FUNZIONI DELLA STRADA NEL PAESAGGIO URBANO CONTEMPORANEO. RIGENERAZIONE DEL VIALE ADUA A PISTOIA  T.2015.B067.119	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Dott. Camilla TREDICI Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Arch. Paola VENTURI Dr. Marco CEI
<b>CLAUDIA VANNINI</b>	SPAZI E TEMPI, USI E FUNZIONI DELLA STRADA NEL PAESAGGIO URBANO CONTEMPORANEO. RIGENERAZIONE DEL VIALE ADUA A PISTOIA  T.2015.B067.118	Rel.: Prof. Gabriele PAOLINELLI Corr. int.: Dott. Camilla TREDICI Prof. Francesco FERRINI Corr. est.: Arch. Paola VENTURI Dr. Marco CEI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN**

C.2015.DESIG.19

**VENERDÌ 17 LUGLIO ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA**

Prof. Francesca TOSI  
 Prof. Gianpiero ALFARANO  
 Prof. Elisabetta BENELLI  
 Prof. Vincenzo LEGNANTE  
 Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Andrea MECACCI  
 Prof. Massimo RUFFILLI  
 Prof. Marcello SCALZO  
 Prof. Francesca BORGIOI

Prof. C. Stefano FOLLESA

**membri esterni:** Arch. Roberto Maccioni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCA MASTELLONI</b>	NUOVE FRONTIERE DEGLI ORTI DOMESTICI	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	T.2015.B052.106	
<b>MARTINA CORONATO</b>	TRE CASE. VIAGGIO NEI TERRITORI DELL'ABITARE	Rel.: Prof. Stefano FOLLESA
	T.2015.B052.107	
<b>GABRIELE EMANUELE D'ANGELO</b>	INDUSTRIANATO: I PERCORSI DEL DESIGN TRA INDUSTRIA A ARTIGIANATO. PROGETTO DI UN TAPPETO PER PARENTESIQUADRA	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Andrea MECACCI
	T.2015.B052.109	
<b>ANNAMARIA RONTANI</b>	HOP! PROGETTO DI UN MONOPATTINO ELETTRICO	Rel.: Prof. Massimo RUFFILLI Corr. est.: Arch. Roberto MACCIONI
	T.2015.B052.110	
<b>DAYANA PALATELLA</b>	CON-FUSIONE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2015.B052.112	
<b>DALILA MARTORANA</b>	PALERMO QRC PROGETTO DI UN APP INTERATTIVA PER LA CITTA'	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2015.B052.114	
<b>GIUSEPPE SILVESTRI</b>	C9: PROGETTO DI COMUNICAZIONE DI UNA ONLUS ATTIVA NEL SOCIALE	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2015.B052.111	

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2015.SCIEN.20

**MARTEDÌ 14 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

Prof. Maria Chiara TORRICELLI

Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Stefano BERTOCCI

Prof. Stefania VITI

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. C. Serafina AMOROSO

Prof. Rossella ROSSI

Dott. Sara BUA

Prof. Leonardo ZAFFI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FILIPPO PICCHI</b>	VISIONE PER UNA CITTA' [INFRA]-STRUTTURA: PROGETTO DI UN MODULO PER IL COMMERCIO DI STRADA  T.2015.B008.080	Rel.: Prof. Leonardo ZAFFI Corr. int.: Prof. Stefania VITI
<b>ANDREA BOGAZZI</b>	PROGETTO DI UN CENTRO CULTURALE PRESSO BUTOVO PARK, MOSCA  T.2015.B008.052	Rel.: Prof. Serafina AMOROSO
<b>ELISA BORGIA</b>	PROGETTO DI UN CENTRO CULTURALE PRESSO BUTOVO PARK, MOSCA  T.2015.B008.051	Rel.: Prof. Serafina AMOROSO
<b>ALBERTO GINETTI</b>	PROGETTO DI UN CENTRO CULTURALE PRESSO BUTOVO PARK, MOSCA  T.2015.B008.050	Rel.: Prof. Serafina AMOROSO
<b>GIULIA GUASTI</b>	PROGETTO DI UN CENTRO CULTURALE PRESSO BUTOVO PARK, MOSCA  T.2015.B008.049	Rel.: Prof. Serafina AMOROSO
<b>GIULIA ZANOBINI</b>	PROGETTO DI UN CENTRO CULTURALE PRESSO BUTOVO PARK, MOSCA  T.2015.B008.048	Rel.: Prof. Serafina AMOROSO
<b>BENEDETTA FRANCIANI</b>	TRA DENTRO E FUORI  T.2015.B008.079	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
<b>ANASTASIA COTTINI</b>	ANALISI DEL SITO UNESCO DI MASADA IN ISRAELE: PROGETTAZIONE DI UN AMBIENTE ESPOSITIVO PER LA VISITA E LA NAVIGAZIONE VIRTUALE DEL SITO ARCHEOLOGICO.  T.2015.B008.057	Rel.: Prof. Stefano BERTOCCI Corr. int.: Dott. Sara BUA
<b>GIULIA VITIELLO</b>	TERRITORIO SPERANZA: UN PARCO ECO&SOSTENIBILE PER LA ZONA DEI TRE PONTI A LIVORNO  T.2015.0399.046	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2015.SCIEN.21

**MARTEDÌ 14 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

Prof. Alessandro RINALDI

Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI

Arch. Luca SGRILLI

Prof. Elisa PRATO

Prof. C. Fabio FORCONI

Dott. Marco CARRATELLI

Prof. Luisa ROVERO

Prof. Tommaso ROTUNNO

Prof. C. Paolo DI NARDO

Arch. Lucia LUNGI

**membri esterni:** Ing. Enrico Dini

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCO BELLANDI</b>	RIQUALIFICAZIONE DEL COMPLESSO DI SANT'ORSOLA <small>T.2015.B008.064</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>GIANLUCA ANTONIO BONURA</b>	CENTRO DI SERVIZI PER LO SPORT TERRANUOVA BRACCIOLINI <small>T.2015.B008.063</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>GIACOMO LENCIONI</b>	TOKYO: CENTRO MUSICALE <small>T.2015.B008.062</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Prof. Tommaso ROTUNNO
<b>STEFANO LOMBARDI</b>	"LUOGO DEL CENTRO D'ARTE" - CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA SITUATO A CASCAIS, PORTOGALLO <small>T.2015.B008.061</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>LORENZO PUCCI</b>	RIQUALIFICAZIONE URBANA IN CONTESTO STORICIZZATO A MODICA (RG) <small>T.2015.B008.060</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Arch. Luca SGRILLI
<b>GIACOMO ROSCANI</b>	UNO SPAZIO PER LA MACCHINA DI SANTA ROSA <small>T.2015.B008.059</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Arch. Luca SGRILLI
<b>OTTAVIO SCALA</b>	NUOVO MODO DI ABITARE LA CITTA': SOCIAL HOUSING A SALERNO <small>T.2015.B008.058</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Arch. Luca SGRILLI
<b>GIACOMO SANTI</b>	OHRID WATERSPORTS CLUB <small>T.2015.B008.053</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
<b>PAOLO SEBASTIANO DEIANA</b>	VILLA ORGANICA: PROGETTO DI UNA VILLA IN SARDEGNA, STAMPATA IN 3D <small>T.2015.B008.065</small>	Rel.: Prof. Fabio FORCONI Corr. int.: Dott. Marco CARRATELLI Arch. Lucia LUNGI Corr. est.: Ing. Enrico DINI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2015.SCIEN.22

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Luca MARZI

Prof. Maria Chiara TORRICELLI

Prof. Rossella ROSSI

Prof. Elisa PRATO

Prof. Nicoletta SETOLA

Prof. Luisa ROVERO

Arch. Angelo DEL NEGRO

Prof. Tommaso ROTUNNO

**membri esterni:** Arch. Filippo Terzaghi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>DANIELA BATTIPAGLIA</b>	PROGETTO DI UN PARCHEGGIO MULTIPIANO DA REALIZZARSI PRESSO L'AZIENDA OSPEDALIERA UNIVERSITARIA DI CAREGGI <small>T.2015.B008.072</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI Corr. est.: Arch. Filippo TERZAGHI
<b>ELENA BUFFOLINO</b>	RIQUALIFICAZIONE DEL BORGO DI CASTIGLIONE DEL TERZIERE E PROGETTO PER UN NUOVO CENTRO POLIFUNZIONALE, DOTATO DI SALA CONFERENZE, AULE STUDIO, UFFICI E BAR <small>T.2015.B008.071</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
<b>ELENA CINELLI</b>	RIQUALIFICAZIONE FUNZIONALE E ARCHITETTONICA DEGLI SPAZI INTERNI ED ESTERNI DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO "G. GONNELLI" DI GAMBASSI TERME <small>T.2015.B008.070</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI Prof. Giacomo TEMPESTA
<b>FRANCESCA D'AMBROSI</b>	RIQUALIFICAZIONE DEL BORGO DI CASTIGLIONE DEL TERZIERE E PROGETTO DI UN ALBERGO CON SPA <small>T.2015.B008.069</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
<b>IRENE GIANI</b>	RIQUALIFICAZIONE DEL BORGO DI CASTIGLIONE DEL TERZIERE E PROGETTO DI LABORATORI E GALLERIA D'ARTE CON RISTORANTE <small>T.2015.B008.068</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
<b>IRENE NUCCI</b>	ARCHITETTURA MODULARE PER L'EDILIZIA SCOLASTICA: PROGETTAZIONE DELLA "SCUOLA D'INFANZIA FOSSOLO", BOLOGNA <small>T.2015.B008.067</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
<b>VIRGINIA VITI</b>	F.I.CO. WELLNESS CLUB: ACCESSIBILITA' E SOSTENIBILITA' PER LA RIQUALIFICAZIONE DI UN AMBIENTE INDUSTRIALE. IDEA PROGETTUALE PER IL CONCORSO YAC <small>T.2015.B008.066</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Arch. Angelo DEL NEGRO
<b>ARIANNA BINI</b>	PADIGLIONE TEMPORANEO BARCELONA: CONCORSO INTERNAZIONALE PER UNA NUOVA STRUTTURA ESTERNA A PORT VELL <small>T.2015.B008.078</small>	Rel.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI Corr. int.: Prof. Nicoletta SETOLA
<b>GIULIA CORTIGIANO</b>	REALIZZAZIONE DI UN ASILO NIDO NEL COMUNE DI FERMO <small>T.2015.B008.077</small>	Rel.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI Corr. int.: Prof. Luca MARZI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I co-laureandi sono tenuti a presentarsi solo per la propria tesi. E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prescelto, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilato a propria parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo** T.2015.B008.076  
\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2015.SCIEN.23

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 16**

Prof. Alessandro RINALDI

Prof. C. Alberto MERCANTI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Barbara ATERINI

Prof. Saverio MECCA

Prof. C. Andrea MANNOCCI

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Gianluca BELLI

**membri esterni:** Arch. Jacopo Vitale

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>LAVINIA SIRENO</b>	RIQUALIFICAZIONE ARCHITETTONICA E AMBIENTALE DI UN PICCOLO SPAZIO NEL QUARTIERE DI NOVOLI	Rel.: Prof. Giacomo TEMPESTA Corr. est.: Arch. Jacopo VITALE
T.2015.B008.075		
<b>MALVINA BIOLCATI</b>	FIRENZE 1865 - 1874. DAI CAMALDOLI DI SAN LORENZO AL MERCATO CENTRALE	Rel.: Prof. Gianluca BELLI
T.2015.B008.056		
<b>FRANCESCA GIUDETTI</b>	INFINITI POSSIBILI IN DETTI E SCARPA	Rel.: Prof. Gianluca BELLI
T.2015.B008.055		
<b>FRANCESCA PEPE</b>	GIUSEPPE POGGI E LA CULTURA URBANA EUROPEA	Rel.: Prof. Gianluca BELLI
T.2015.B008.054		
<b>ENRICO GIERI</b>	LA REALTA' PROIETTATA	Rel.: Prof. Barbara ATERINI
T.2015.0399.045		
<b>ROBERTO GEOVANNI TADDEI</b>	RICERCA DI EFFICIENZA ENERGETICA NEL PROGETTO DI UNA STRUTTURA ALBERGHIERA	Rel.: Prof. Maria DE SANTIS
T.2015.0399.047		
<b>FRANCESCA CONTI</b>	MAISON PASSIVE MARRAKECH. PROGETTO PER UN'ABITAZIONE PASSIVA TRA TECNICHE COSTRUTTIVE TRADIZIONALI E FUTURO SOSTENIBILE.	Rel.: Prof. Saverio MECCA Corr. int.: Prof. Andrea MANNOCCI
T.2015.B008.073		
<b>GIULIA BERNACCHI</b>	PROGETTO DI IMPIANTO SOLARE TERMICO AUSILIARIO PER LA PRODUZIONE DI ACQUA CALDA SANITARIA PER IL MCDONALD'S DI LAMMARI	Rel.: Prof. Alberto MERCANTI
T.2015.B008.074		

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2015.PIAN3.24

**LUNEDÌ 13 LUGLIO ore 9:00****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B**

Prof. Carlo NATALI

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. Giuseppe DE LUCA

Prof. David FANFANI

Dott. Maddalena ROSSI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Daniela POLI

Dott. Sandro GIUNTOLI

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. Alberto ZIPARO

**membri esterni:** Dott. Francesco Berni

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CORINNA MALUCCHI</b>	RETORICA DEL PROGETTO, RETORICA DELLA RAPPRESENTAZIONE - EXPO MILANO 2015 COME "MEDIOLANUM" <small>T.2015.B016.082</small>	Rel.: Prof. Giuseppe DE LUCA
<b>GIAN MARCO PANICACCI</b>	RIGENERAZIONE URBANA A FUCECCHIO. UNA PROPOSTA PER L'AREA "EX-SAFFA". <small>T.2015.0309.013</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
<b>GAIA BICCHERI</b>	DALLA FRAMMENTAZIONE ALLA CONNESSIONE: UN'IPOTESI PER GUBBIO. IL QUADRO STRATEGICO DI VALORIZZAZIONE NEI CENTRI STORICI UMBRI. <small>T.2015.B016.085</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Dott. Francesco BERNI
<b>MARGHERITA RENNA</b>	DINAMICHE E TRASFORMAZIONI DI UNA POLARITA' URBANA. L'AREA LIZZA E VALLE DEL RASTRELLO A SIENA <small>T.2015.B016.087</small>	Rel.: Prof. Carlo NATALI
<b>VALENTINA VETTORI</b>	DINAMICHE E TRASFORMAZIONI DI UNA POLARITA' URBANA. L'AREA LIZZA E VALLE DEL RASTRELLO A SIENA <small>T.2015.B016.086</small>	Rel.: Prof. Carlo NATALI
<b>ANGELA MARIA LO BRUTTO</b>	GIBELLINA, CITTA' FUORI DAL TEMPO PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DEL NUOVO CENTRO URBANO <small>T.2015.B016.088</small>	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Dott. Maddalena ROSSI
<b>CHIARA BORRI</b>	IL RECUPERO DELLE FERROVIE DISMESSE. IL CASO DELLA TRATTA PISA- CALAMBRONE: UNO SCENARIO PER IL LITORALE PISANO <small>T.2015.B016.091</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO Corr. int.: Dott. Sandro GIUNTOLI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2015.PIAN3.25

**LUNEDÌ 13 LUGLIO ore 14:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B**

Prof. Carlo NATALI  
 Prof. Giuseppe DE LUCA  
 Prof. Fabio LUCCHESI  
 Prof. Claudio SARAGOSA  
 Prof. Alberto ZIPARO

Prof. Pasquale BELLIA  
 Prof. Francesco ALBERTI  
 Prof. David FANFANI  
 Prof. Daniela POLI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>DENISE FRANCHI</b>	UN GIARDINO PER LUCCA: PARCO URBANO SANT'ANNA  <small>T.2015.B016.084</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
<b>CLAUDIO MUSCARELLO</b>	RIGENERARE I VUOTI URBANI UNA PROPOSTA PER L'AREA EX VITRUM DI EMPOLI  <small>T.2015.B016.083</small>	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
<b>ELVIRA ERRICHELLO</b>	L'AUTOSOSTENIBILITA' LOCALE NEL MODELLO CATMED: IL CASO DI MALAGA  <small>T.2015.B016.090</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO
<b>ANTONIO URBANO</b>	MOBILITA' "DOLCE" E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO TERRITORIALE NELL'AREA DEL GARGANO  <small>T.2015.B016.089</small>	Rel.: Prof. Alberto ZIPARO

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2015.DISIN.26

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA**

Prof. Massimo RUFFILLI  
 Prof. Gianpiero ALFARANO  
 Prof. Elisabetta CIANFANELLI  
 Prof. Laura GIRALDI  
 Prof. Vincenzo LEGNANTE

Prof. Giuseppe LOTTI  
 Prof. Marcello SCALZO  
 Prof. Francesca TOSI  
 Prof. C. Gabriele GORETTI

Dott. Alessandro SPENNATO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>CAROLINA BALDINI</b>	COLLEZIONE DI GIOIELLI ISPIRATA AI PERSONAGGI DEI LIBRI E DELLA SERIE TV "IL TRONO DI SPADE" DI GEORGE R. R. MARTIN <small>T.2015.B038.095</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
<b>CRISTIAN BERCEA</b>	LINEA ESSENTIA - ACCESSORI PER IL BAGNO <small>T.2015.B038.094</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
<b>GIOVANNI BRUNETTI</b>	PARCO CHE PRODUCE ENERGIA <small>T.2015.B038.093</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
<b>SARA MARINARI</b>	COLPO DI TACCO. PROGETTAZIONE DI SCARPA DA DONNA ANNI 70 CON TACCO INTERCAMBIABILE <small>T.2015.B038.092</small>	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. int.: Dott. Alessandro SPENNATO
<b>EDOARDO SODERI</b>	EMOZIONI DI LUCE. INTERACTION DESIGN, ARTIGIANATO DIGITALE E MADE IN ITALY: IL PRODOTTO DI ALTA GAMMA APPLICATO ALLE <small>T.2015.B038.096</small>	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gabriele GORETTI
<b>LUCA ZUGNA</b>	MAMA AFRICA <small>T.2015.0300.012</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
<b>ALESSIO SACCONI</b>	DBLAMP - SISTEMA D'ILLUMINAZIONE OPEN SOURCE ED INTERATTIVO <small>T.2015.B038.104</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
<b>ALESSIO TANZINI</b>	PROGETTO M.A.E.C. STUDIO DI UN PROTOTIPO PER MODULI ABITATIVI DI EMERGENZA PER L'ABITARE TEMPORANEO <small>T.2015.B038.105</small>	Rel.: Prof. Francesca TOSI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2015.DISIN.27

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA**

Prof. Francesca TOSI  
 Prof. Gianpiero ALFARANO  
 Prof. Elisabetta CIANFANELLI  
 Prof. Marco FIORAVANTI  
 Prof. Laura GIRALDI

Prof. Vincenzo LEGNANTE  
 Prof. Giuseppe LOTTI  
 Prof. Massimo RUFFILLI  
 Prof. Marcello SCALZO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ALESSIO TROVATELLI</b>	BERETTA C24 - MASSIMA DIFESA E SICUREZZA PER USO PRIVATO E MILITARE  T.2015.B038.103	Rel.: Prof. Massimo RUFFILLI
<b>GIUSEPPE GIAMPÀ</b>	PROGETTO DI SISTEMA COIBENTE A BASE DI FOGLIE  T.2015.B038.097	Rel.: Prof. Marco FIORAVANTI Corr. int.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
<b>RICCARDO BERTINI</b>	BASIC: UN NUOVO CONCETTO DI CUCINA ESSENZIALE  T.2015.B038.100	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
<b>CHIARA CAVATAIO</b>	COMPASS ZAINO PER CICLISTI URBANI  T.2015.B038.099	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
<b>NICOLA MARTINO</b>	AERO: DRONE DESIGN  T.2015.B038.098	Rel.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
<b>GIANPIETRO GATTU</b>	VALORE ARTIGIANO. CUSINZOS: LA TRADIZIONE CHE (R)ESISTE  T.2015.0300.011	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI Corr. int.: Prof. Marcello SCALZO
<b>CHIARA TOMMASI</b>	FROM THE LAND. PROGETTI PER I TERRITORI TOSCANI  T.2015.B038.102	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>SOFIA TOZZI</b>	FROM THE LAND. PROGETTI PER I TERRITORI TOSCANI  T.2015.B038.101	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI

I laureandi di Disegno Industriale, convocati per la seduta pomeridiana delle ore 15:00, devono presentarsi TUTTI alle ore 12:00.

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 21 del Regolamento Didattico di Ateneo**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Direttore del Dipartimento di riferimento, su proposta del Presidente del Corso di Studio, o del Presidente della Scuola, ai quali la potestà di nomina può essere delegata, e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di Laurea e a sette membri per le Lauree Magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*