

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.1

**LUNEDÌ 9 FEBBRAIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Fabio CAPANNI  
 Prof. Alberto BOVE  
 Prof. Alberto MANFREDINI  
 Prof. Marcello SCALZO  
 Prof. Giorgio VERDIANI

Prof. Alessandro MERLO  
 Prof. Riccardo BUTINI  
 Prof. Iacopo ZETTI  
 Prof. Giuseppe CONTI

Dott. Giulio BASILI  
 Arch. Angela MANCUSO

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIACOMO FABBRI</b>	STRATEGIE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DELLA VALLERIANA  T.2015.0311.070	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Prof. Riccardo BUTINI Prof. Iacopo ZETTI
<b>STEFANO GIUSTI</b>	STRATEGIE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DELLA VALLERIANA  T.2015.0311.072	Rel.: Prof. Alessandro MERLO Corr. int.: Prof. Riccardo BUTINI Prof. Iacopo ZETTI
<b>LEONARDO MASSI</b>	"RI-E-VOLUZIONE" CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE PALAZZO ITALIA EXPO 2015  T.2015.261.092	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
<b>GIULIA CHITI</b>	IL RILIEVO PER LA CONOSCENZA: IL COLLE DEL PIONTA E IL DUOMO VECCHIO DI AREZZO  T.2015.0311.112	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Arch. Angela MANCUSO
<b>MARIA CRISTINA MENGHI</b>	RILIEVO E LETTURA DEL MAUSOLEO DI HEKATOMNOS A MILAS, TURCHIA  T.2015.0117.117	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
<b>CATERINA AGRESTI</b>	NUOVA SEDE AMMINISTRATIVA E AULA CIVICA PER IL COMUNE DI GROSSETO  T.2015.0311.017	Rel.: Prof. Riccardo BUTINI Corr. int.: Dott. Giulio BASILI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.2

**MARTEDÌ 10 FEBBRAIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Roberto BOLOGNA

Prof. Fabio SCIURPI

Prof. Cosimo Carlo BUCCOLIERI

Prof. Pietro MATRACCHI

Dott. Leone PIERANGIOLI

Prof. Luca GIORGI

Prof. Andrea RICCI

Dott. Paolo GENTILINI

Prof. Susanna CACCIA

Prof. Paolo GIOVANNINI

Arch. Iacopo BASTIANI

Prof. Cristina CARLETTI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>EVA FEBRUARI</b>	UNA NUOVA SCUOLA PER LA COMUNITA' DI AGLIANA: DALL'ANALISI TIPOLOGICA ALLO STUDIO TECNOLOGICO ED ENERGETICO  T.2015.0311.015	Rel.: Prof. Roberto BOLOGNA Corr. int.: Prof. Fabio SCIURPI Dott. Leone PIERANGIOLI
<b>MARTINO FALCHI</b>	UN CENTRO SOSTENIBILE PER FORCOLI: DA TABACCAIA A NUOVO SPAZIO URBANO DI SOCIALIZZAZIONE E SERVIZI  T.2015.0311.016	Rel.: Prof. Cosimo Carlo BUCCOLIERI
<b>CHIARA DELLA FERRERA</b>	ARCHITETTURA RESIDENZIALE WALSER IN VAL FORMAZZA, CULTURA E TECNOLOGIE. PROGETTO DI RECUPERO DI UNA CASA TRADIZIONALE.  T.2015.0311.049	Rel.: Prof. Luca GIORGI
<b>SARA GABBANINI</b>	LA CASINA DEL TÈ E ALTRI ANNESSI DEL PARCO DI VILLA CELLE A SANTOMATO DI PISTOIA. PROBLEMI DI INTERVENTO E DI MANUTENZIONE  T.2015.0311.050	Rel.: Prof. Luca GIORGI Corr. int.: Dott. Paolo GENTILINI Arch. Iacopo BASTIANI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.3

**MERCOLEDÌ 11 FEBBRAIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Amedeo BELLUZZI

Prof. Giovanni ANZANI

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. Fabrizio ARRIGONI

Prof. Carlo TERPOLILLI

Prof. Silvio VAN RIEL

Prof. Simone SECCHI

Prof. Patrizia MELLO

Prof. Mauro ALPINI

**membri esterni:** Prof. Antonio Jiménez Torrecillas

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GAETANO GUERRERA</b>	RIFLESSIONI SUL VUOTO. PARCO ARCHEOLOGICO E CENTRO STUDI, CARMEN DE LOS CATALANES, CAMPUS ALHAMBRA, GRANADA. <small>T.2015.0311.029</small>	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI Corr. est.: Prof. Antonio JIMÉNEZ TORRECILLAS
<b>VERA RISPOLI</b>	RIFLESSIONI SUL VUOTO. PARCO ARCHEOLOGICO E CENTRO STUDI, CARMEN DE LOS CATALANES, CAMPUS ALHAMBRA, GRANADA. <small>T.2015.0311.030</small>	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI Corr. est.: Prof. Antonio JIMÉNEZ TORRECILLAS
<b>VANIA ROCCHI</b>	PROPOSTA DI RICOSTRUZIONE POST-SISMA PER IL MUNICIPIO E IL TEATRO DEL COMUNE DI CREVALCORE <small>T.2015.8117.101</small>	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI
<b>STEFANIA RUBINI</b>	PROPOSTA DI RICOSTRUZIONE POST-SISMA PER IL MUNICIPIO E IL TEATRO DEL COMUNE DI CREVALCORE <small>T.2015.8117.102</small>	Rel.: Prof. Carlo TERPOLILLI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.4

**GIOVEDÌ 12 FEBBRAIO ore 15:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Paolo ZERMANI

Prof. Francesca MUGNAI

Prof. Maria Grazia ECCELI

Prof. Roberto SABELLI

Prof. C. Luca BARONTINI

Prof. Pietro Basilio GIORGIERI

Prof. Mario FAGONE

Prof. Michelangelo PIVETTA

Dott. Eleonora CECCONI

Prof. Stefano CARRER

**membri esterni:** Arch. Kerem Piker

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIULIA SATI</b>	SEQUENZE ISTANTANEE. PROGETTO PER UN MUSEO E CENTRO DI RICERCA DELLA CIVILTÀ ETRUSCA NELL' EX OSPEDALE CIVICO DI ORVIETO. <small>T.2015.8117.077</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Dott. Eleonora CECCONI
<b>CHIARA TASSELLI</b>	SEQUENZE ISTANTANEE. PROGETTO PER UN MUSEO E CENTRO DI RICERCA DELLA CIVILTÀ ETRUSCA NELL' EX OSPEDALE CIVICO DI ORVIETO. <small>T.2015.8117.078</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Dott. Eleonora CECCONI
<b>GIORGIA TIMPERI</b>	EUFONIE SOTTERRANEE. PROGETTO PER UNA CITTADELLA DELLA MUSICA NELLA EX CASERMA PIAVE DI ORVIETO. <small>T.2015.8117.079</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Dott. Eleonora CECCONI
<b>GIACOMO ZUPPANTI</b>	EUFONIE SOTTERRANEE. PROGETTO PER UNA CITTADELLA DELLA MUSICA NELLA EX CASERMA PIAVE DI ORVIETO. <small>T.2015.8117.080</small>	Rel.: Prof. Michelangelo PIVETTA Corr. int.: Dott. Eleonora CECCONI
<b>ELENA PAZZAGLIA</b>	KIRKESME SOUND LINE: RISCRIVERE UNO SPARTITO ARCHITETTONICO LEGGENDO FRAMMENTI DEL TEMPO. ISTANBUL, MAGLOVA KEMERI E LA CITTA' DEL SUONO. <small>T.2015.8117.041</small>	Rel.: Prof. Maria Grazia ECCELI Corr. int.: Prof. Luca BARONTINI Corr. est.: Arch. Kerem PIKER
<b>MARCO MARONI</b>	MUSEO E AUDITORIUM A CASTELLINA IN CHIANTI <small>T.2015.165.121</small>	Rel.: Prof. Paolo ZERMANI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (QUINQUENNALE, A CICLO UNICO)**

C.2015.ARCH5.5

**VENERDÌ 13 FEBBRAIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 15**

Prof. Fabrizio ROSSI PRODI

Prof. Claudio ZANIRATO

Prof. Marco SALA

Prof. Alessandra CUCURNIA

Prof. Matilde CARRA'

Prof. Paola GALLO

Prof. Alberto BARATELLI

Prof. Giuseppina ALCAMO

Prof. Fabio FABBRIZZI

**membri esterni:** Arch. Michele Sabatino Arch. Loris Macci

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCA BIGAZZI</b>	DISMISSIONE DEL PATRIMONIO IMMOBILIARE DEL MINISTERO DELLA DIFESA, UNA OPERAZIONE COMPLESSA: IL CASO DI FIRENZE <small>T.2015.0311.087</small>	Rel.: Prof. Marco SALA Corr. int.: Prof. Matilde CARRA' Corr. est.: Arch. Michele SABATINO
<b>LUIGI CALONACI</b>	RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA DELLA SCUOLA MEDIA STATALE ARNOLFO DI CAMBIO <small>T.2015.0311.088</small>	Rel.: Prof. Marco SALA
<b>SARA ROSSI</b>	VERGHERETO: UNA NUOVA ARCHITETTURA PER LA CANTINA VINICOLA DELLA FATTORIA LE GINESTRE <small>T.2015.165.042</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Loris MACCI
<b>CHIARA SIGNORI</b>	UN LUNGOLAGO PER BILANCINO, IL CIRCOLO NAUTICO E IL CENTRO MULTIFUNZIONALE <small>T.2015.0311.043</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Loris MACCI
<b>ADA VANNINI</b>	VERGHERETO: UNA NUOVA ARCHITETTURA PER LA CANTINA VINICOLA DELLA FATTORIA LE GINESTRE <small>T.2015.0311.044</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. est.: Arch. Loris MACCI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.6

**MARTEDÌ 10 FEBBRAIO ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 1**

Prof. Maurizio DE VITA

Prof. Marta BERNI

Dott. Valentina BONORA

Prof. Grazia TUCCI

Prof. Gianfranco CELLAI

Dott. Alessandro CONTI

Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO

Prof. C. Emiliano ROMAGNOLI

Dott. Lidia FIORINI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Laura ANDREINI

**membri esterni:** Dott. Guido Iannone Arch. Valerio Tesi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SAMUEL NELLI</b>	UN'IPOTESI PROGETTUALE PER LA CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE FUTURA. "LA TORRE DI MARCIANA MARINA UN'ICONA ELBANA" <small>T.2015.8076.021</small>	Rel.: Prof. Giuseppe Alberto CENTAURO Corr. est.: Dott. Guido IANNONE
<b>LUCIA MONTANARI</b>	SENIGALLIA: PROPOSTA PER UNA RIQUALIFICAZIONE URBANISTICA <small>T.2015.8076.100</small>	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
<b>FRIEDERIKE PETELER</b>	IL FREGIO ROBBIANO DELLO SPEDALE DEL CEPPPO A PISTOIA: LASER SCANNER E FOTOGRAMMETRIA PER IL RESTAURO E LA COMUNICAZIONE <small>T.2015.8076.107</small>	Rel.: Prof. Grazia TUCCI Corr. int.: Dott. Valentina BONORA Dott. Alessandro CONTI Dott. Lidia FIORINI Corr. est.: Arch. Valerio TESI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.7

**MERCOLEDÌ 11 FEBBRAIO ore 9:00****SANTA TERESA****AULA 1**

Prof. Mario DE STEFANO

Prof. Giulio GIOVANNONI

Prof. Mario Carlo BEVILACQUA

Prof. C. Paolo COSTA

Dott. Carlo FRANCIANI

Prof. Giuseppe RIDOLFI

Prof. Francesco COLLOTTI

Prof. C. Paolo DI NARDO

**membri esterni:** Arch. Luciano Paci Prof. Arch. Paolo Fusi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GEORGIOS TRIANTAFYLLIDIS</b>	TRACCIANDO LA STORIA   COMPLESSO DI SANT'ORSOLA	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Dott. Carlo FRANCIANI
T.2015.8076.040		
<b>MARTA VANNUCCHI</b>	"SOLO LA VITA PUO' DAR FORMA ALLO SPAZIO" - IL CASO STUDIO DI UN ALLESTIMENTO PER IL MEETING PER L'AMICIZIA FRA I POPOLI DI RIMINI.	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI Corr. int.: Prof. Paolo COSTA Corr. est.: Arch. Luciano PACI
T.2015.8076.032		
<b>SABRINA MICU</b>	"L'INVOLUCRO E LA MACCHINA"-RIQUALIFICAZIONE DELLA SALA MACCHINE A WEDEL HAMBURG	Rel.: Prof. Francesco COLLOTTI Corr. est.: Prof. Paolo FUSI
T.2015.8076.031		

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA (BIENNALE)**

C.2015.ARCH2.8

**VENERDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 1**

Prof. Maria DE SANTIS

Prof. Leonardo CHIESI

Prof. Saverio MECCA

Prof. Antonio CAPESTRO

Prof. Flaviano Maria LORUSSO

Prof. C. Anna LAMBERTINI

Prof. Raffaele NUDO

Prof. Giorgio VERDIANI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARYAM SHAFAEI</b>	IL CENTRO CULTURALE DI CABO FRIO-RIO DE JANEIRO	Rel.: Prof. Flaviano Maria LORUSSO
	T.2015.8076.052	
<b>ALESSANDRO CIRO BANCHIERI</b>	FIRENZE SANTA MARIA NOVELLA: LETTURA E INTERVENTO PER UNA RIORGANIZZAZIONE DELL'AREA DEL PIAZZALE DELLA STAZIONE	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Leonardo CHIESI
	T.2015.8076.114	
<b>FEDERICO BERTOLUCCI</b>	FIRENZE SANTA MARIA NOVELLA: LETTURA E INTERVENTO PER UNA RIORGANIZZAZIONE DELL'AREA DEL PIAZZALE DELLA STAZIONE	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI Corr. int.: Prof. Leonardo CHIESI
	T.2015.8076.115	
<b>DAVID LOCCHI</b>	UN ORTO BOTANICO TRA CONTEMPORANEITA' E NATURA	Rel.: Prof. Giorgio VERDIANI
	T.2015.8076.116	

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE PIANIFICAZIONE E PROGETTAZIONE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO**

C.2015.PIAN2.9

**MARTEDÌ 10 FEBBRAIO ore 16:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B**

Prof. Giancarlo PABA

Prof. Daniela POLI

Prof. Carlo NATALI

Prof. David FANFANI

Dott. Tommaso BORGHINI

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Francesco ALBERTI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARINA VISCIANO</b>	IL WATERFRONT EMPOLESE: UN PROGETTO DI RICONVERSIONE PER L'AREA EXPO.	Rel.: Prof. Francesco ALBERTI Corr. int.: Dott. Tommaso BORGHINI

T.2015.B190.001

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO**

C.2015.PAESA.10

**GIOVEDÌ 12 FEBBRAIO ore 9:00****SANTA VERDIANA****AULA 17**

Prof. Ulisse TRAMONTI

Prof. Biagio GUCCIONE

Prof. Riziero TIBERI

Prof. Francesco FERRINI

Prof. Maria Concetta ZOPPI

Prof. Paolo GROSSONI

Prof. Davide TRAVAGLINI

**membri esterni:** Dott. Vieri Torrigiani Malaspina

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>FRANCESCA CARTAGINESE</b>	GIARDINO TORRIGIANI: UN GIARDINO ROMANTICO NEL CUORE DI FIRENZE	Rel.: Prof. Maria Concetta ZOPPI Corr. int.: Prof. Paolo GROSSONI Corr. est.: Dott. Vieri TORRIGIANI MALASPINA
	T.2015.8067.122	
<b>SILVIA FINESCHI</b>	GIARDINO TORRIGIANI: UN GIARDINO ROMANTICO NEL CUORE DI FIRENZE	Rel.: Prof. Maria Concetta ZOPPI Corr. int.: Prof. Paolo GROSSONI Corr. est.: Dott. Vieri TORRIGIANI MALASPINA
	T.2015.8067.123	

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DESIGN**

C.2015.DESIG.12

**VENERDÌ 13 FEBBRAIO ore 9:30****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA**

Prof. Vincenzo LEGNANTE  
 Prof. Massimo RUFFILLI  
 Prof. Francesca TOSI  
 Prof. Gianpiero ALFARANO  
 Prof. Giuseppe LOTTI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI  
 Prof. Alberto DI CINTIO  
 Prof. Laura GIRALDI  
 Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Massimo GRANDI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>VINCENZO PACE</b>	COWORKING: POSTAZIONE DA LAVORO AD ALTA FLESSIBILITA' DI PRIVACY ED INTERATTIVITA'.	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
	T.2015.8052.057	
<b>GIUSEPPE CARDACI</b>	LONGTEK SCOOTER ELETTRICO	Rel.: Prof. Massimo RUFFILLI
	T.2015.8052.085	
<b>BESAR VELESHNJA</b>	PASSEGGINO URBANO	Rel.: Prof. Massimo RUFFILLI
	T.2015.8052.086	
<b>ALESSANDRO ZILLER</b>	AUDI GUTTA. BERLINETTA AD ALTE PRESTAZIONI AERODINAMICHE.	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Massimo GRANDI
	T.2015.8052.027	
<b>HAMLA NADIA HUSSEIN</b>	LA FORMA DEI SAPORI - LUCCA: UN GIRO DI MURA GASTRONOMICO	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
	T.2015.8052.005	

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.
5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2015.SCIEN.15

**VENERDÌ 13 FEBBRAIO ore 9:30****SANTA TERESA****AULA 1**

Prof. Maria Chiara TORRICELLI

Prof. Luca MARZI

Arch. Angelo DEL NEGRO

Prof. Saverio MECCA

Prof. C. Andrea MANNOCCI

Prof. Giacomo TEMPESTA

Prof. Elisa PRATO

Prof. Laura ANDREINI

**membri esterni:** Prof. Massimo Gennari Arch. Adolfo Baratta

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>JACOPO AGOSTINI</b>	RIQUALIFICAZIONE DI CASTIGLIONE DEL TERZIERE E NUOVO CENTRO POLIFUNZIONALE. <small>T.2015.8008.063</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. est.: Prof. Massimo GENNARI
<b>ALICE AVVISANO</b>	ADEGUAMENTO FUNZIONALE E AMPLIAMENTO DEL PLESSO SCOLASTICO "ANNAMARIA ENRIQUEZ AGNOLETTI" RIMAGGIO-BAGNO A RIPOLI <small>T.2015.8008.124</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
<b>LORENZO INNOCENTI</b>	CONCORSO INTERNAZIONALE PROGETTAZIONE LUDOTECA "PADIGLIONE-INFANZIA", COMPLETAMENTE ACCESSIBILE AI BAMBINI DIVERSAMENTE ABILI. <small>T.2015.8008.065</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI
<b>MARTINA NANNUCCI</b>	CELLULA ABITATIVA PER STUDENTI UNIVERSITARI <small>T.2015.8008.066</small>	Rel.: Prof. Luca MARZI Corr. int.: Arch. Angelo DEL NEGRO Corr. est.: Arch. Adolfo BARATTA
<b>SARA LORENZO</b>	PROGETTAZIONE DI UN SISTEMA COSTRUTTIVO A SECCO IN LEGNO PER LA REALIZZAZIONE DI SPAZI PUBBLICI <small>T.2015.8008.103</small>	Rel.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI Corr. int.: Prof. Giacomo TEMPESTA
<b>CATERINA CIPRIANI</b>	DAR SIDI ISHAK: LA PLACE DU MARCHÉ ARCHITETTURA CONTEMPORANEA NELLA MEDINA DI MARRAKECH. <small>T.2015.8008.068</small>	Rel.: Prof. Saverio MECCA Corr. int.: Prof. Andrea MANNOCCI
<b>GIULIA CIANI</b>	PERCORSO D'ARTE A TAHANAOUT, ATELIER MOURABITI <small>T.2015.8008.067</small>	Rel.: Prof. Saverio MECCA Corr. int.: Prof. Andrea MANNOCCI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA SCIENZE DELL'ARCHITETTURA**

C.2015.SCIEN.16

**VENERDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00****SANTA TERESA****AULA 4**

Prof. Ulisse TRAMONTI	Prof. C. Claudio DE FILIPPI	
Prof. Maria Chiara TORRICELLI	Prof. C. Claudio PIFERI	Dott. Marco CARRATELLI
Prof. Fabio FABBRIZZI	Prof. C. Giovanni BARTOLOZZI	Arch. Luca SGRILLI
Prof. Tommaso ROTUNNO	Prof. C. Serafina AMOROSO	Dott. Lucia LUNGHI
Prof. C. Paolo DI NARDO		

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MARIAGIULIA PISTONESE</b>	COPENHAGEN NUOVA BIBLIOTECA MODERNA <small>T.2015.8008.009</small>	Rel.: Prof. Giovanni BARTOLOZZI
<b>NICCOLO' ANTONIELLI</b>	DETROIT: STAZIONE PER LE ARTI <small>T.2015.8008.034</small>	Rel.: Prof. Claudio DE FILIPPI Corr. int.: Dott. Marco CARRATELLI Dott. Lucia LUNGHI
<b>ILARIA DINI</b>	PROGETTO TREPPÌ: HOUSING SOCIALE E RIQUALIFICAZIONE URBANA - PIOMBINO (LI). <small>T.2015.8008.038</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>EDOARDO DANIELE STUGGIU</b>	CAMPUS UNIVERSITARIO, RIQUALIFICAZIONE WATERFRONT POLTU QUADU (OLBIA) <small>T.2015.8008.039</small>	Rel.: Prof. Paolo DI NARDO Corr. int.: Arch. Luca SGRILLI
<b>NATHAN PETRONE</b>	INNESTO ARCHITETTONICO: UN AUDITORIUM A MODICA <small>T.2015.8008.084</small>	Rel.: Prof. Tommaso ROTUNNO Corr. int.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>ANTONIO BIAGIOTTI</b>	INNESTO ARCHITETTONICO IN CONTESTO STORICIZZATO - MODICA (RG) <small>T.2015.8008.105</small>	Rel.: Prof. Ulisse TRAMONTI Corr. int.: Prof. Paolo DI NARDO
<b>NICOLETTA SATI</b>	RIQUALIFICAZIONE URBANA E ARCHITETTONICA EX AREA FERROVIARIA - COMUNE DI PIOMBINO <small>T.2015.8008.106</small>	Rel.: Prof. Ulisse TRAMONTI
<b>ALESSANDRO MENCIASSI</b>	UN PADIGLIONE PER IL PARCO DEL NETO, CALENZANO (FI) <small>T.2015.8008.047</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Maria Chiara TORRICELLI
<b>GENNY RUSSO</b>	EUREGENERATION. NUOVA ECO-TORRE HOTEL A ROMA <small>T.2015.0399.046</small>	Rel.: Prof. Fabio FABBRIZZI Corr. int.: Prof. Claudio PIFERI
<b>CHIARA ARCIERI</b>	PROGETTO DI UN CENTRO CULTURALE PRESSO BUTOVO PARK, MOSCA <small>T.2015.8008.007</small>	Rel.: Prof. Serafina AMOROSO

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2015.PIAN3.17

**MARTEDÌ 10 FEBBRAIO ore 9:00****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B**

Prof. Carlo NATALI

Prof. Pasquale BELLIA

Dott. Tommaso BORGHINI

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Iacopo BERNETTI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Marco PACI

**membri esterni:** Dott. Ilaria Scatarzi Dott. Gabriele Andreozzi

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ALESSIO TANGANELLI</b>	ECOVILLAGGIO CENTRO DI ENERGIA DELLA WHOLENESS BIOREGIONALE  T.2015.8016.091	Rel.: Prof. Claudio SARAGOSA Corr. int.: Prof. Iacopo BERNETTI
<b>THOMAS CORSINI</b>	RICONQUISTARE GLI SPAZI VERDI. IL PARCO URBANO DI VILLA CECI A CARRARA.  T.2015.8016.058	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
<b>ELENA MACCIONI</b>	UNA PROPOSTA DI RECUPERO PER L'AREA "EX STABILIMENTO MARCHI" A PESCIA  T.2015.8016.060	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. int.: Prof. Marco PACI
<b>NICCOLÒ MAGNOLFI</b>	LO SPAZIO DELLA PROPRIETA' PUBBLICA: LA MAPPA DI FIRENZE  T.2015.8016.061	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Dott. Ilaria SCATARZI Dott. Gabriele ANDREOZZI
<b>IRENE CAPECCHI</b>	PERIMETRO E FORMA DELLA CITTA'. INTERPRETAZIONE DEL LIMITE URBANO DI PRATO.  T.2015.8016.073	Rel.: Prof. Carlo NATALI Corr. int.: Dott. Tommaso BORGHINI
<b>MANUELA FONTANIVE</b>	PERIMETRO E FORMA DELLA CITTA'. INTERPRETAZIONE DEL LIMITE URBANO DI PRATO.  T.2015.8016.074	Rel.: Prof. Carlo NATALI Corr. int.: Dott. Tommaso BORGHINI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PIANIFICAZIONE DELLA CITTA', DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**

C.2015.PIAN3.18

**MARTEDÌ 10 FEBBRAIO ore 14:30****EMPOLI - VIA PALADINI 40****AULA B**

Prof. Carlo NATALI

Prof. David FANFANI

Prof. Fabio LUCCHESI

Prof. Valeria LINGUA

Prof. Claudio SARAGOSA

Prof. Pasquale BELLIA

Prof. Daniela POLI

**membri esterni:** Arch. Francesca Canessa

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>SOFIJA MILOSEVIC</b>	PIAZZA GIBERTI: DALLE TRACCE DEL PASSATO, ALLA RICERCA DELL'IDENTITA'	Rel.: Prof. Carlo NATALI
	T.2015.8016.075	
<b>MIRKO MIGLIONICO</b>	RIQUALIFICAZIONE URBANA DELL'AREA DEL PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI AD EMPOLI	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI
	T.2015.8016.062	
<b>FEDERICO DODOLI</b>	IL CANTIERE ORLANDO A LIVORNO: RIQUALIFICAZIONE DI UN POLO COMPLESSO TRA CITTA', PORTO E MARE.	Rel.: Prof. Fabio LUCCHESI Corr. est.: Arch. Francesca CANESSA
	T.2015.8016.059	

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2015.DISIN.11

**GIOVEDÌ 12 FEBBRAIO ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA**

Prof. Massimo RUFFILLI

Prof. Alberto DI CINTIO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Laura GIRALDI

Dott. Gianfranco DIRENZO

Prof. Alessandro UBERTAZZI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Francesca BORGIOI

Prof. Gianpiero ALFARANO

**membri esterni:** Ing. Vincenzo Petrella

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>GIAMMARIA LUCONI</b>	ST.ARTMAP	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2015.0300.093	
<b>MARIA VITTORIA BENEDETTI</b>	LADYBAG. LA TESI RIGUARDA UNA COLLEZIONE DI BORSE REALIZZATE ATTRAVERSO L'USO DEL PVC INTRECCIATO E LA RIELABORAZIONE DI ALCUNI QUADRI DEL 900. UTILIZZATI COME TEXTUR	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2015.8038.094	
<b>LETIZIA GIANNELLI</b>	I DODICI CAPI D'OPERA NEL TEMPO E NELLO SPAZIO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Prof. Alessandro UBERTAZZI
	T.2015.8038.095	
<b>PASQUALE MIGLIONICO</b>	DIVULGARE IL MUSEO: STRUMENTI E METODI	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2015.8038.096	
<b>ANNA MONTESI</b>	LA CORTE DEL DESIGN	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2015.8038.097	
<b>ENRICO SALVATELLI</b>	EACITY: TOTEM DIGITALE MODULARE. PROGETTAZIONE DI UN TOTEM DIGITALE COMPONIBILE AD USO TURISTICO. DESIGN DEL SOFTWARE INTERATTIVO. DESIGN	Rel.: Prof. Marcello SCALZO Corr. int.: Dott. Gianfranco DIRENZO
	T.2015.8038.098	
<b>QI ZHANG</b>	DOCUMENTARIO: IL MOSAICO FIORENTINO	Rel.: Prof. Marcello SCALZO
	T.2015.8038.099	
<b>DANIELA D'AGOSTO</b>	INNOVATIVO SISTEMA DI COMANDI AL VOLANTE	Rel.: Prof. Francesca TOSI Corr. est.: Ing. Vincenzo PETRELLA
	T.2015.8038.104	

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2015.DISIN.13

**VENERDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA MAGNA**

Prof. Massimo RUFFILLI

Prof. Alberto DI CINTIO

Prof. Francesca TOSI

Prof. Laura GIRALDI

Prof. Massimo GRANDI

Prof. Alessandro UBERTAZZI

Prof. Marcello SCALZO

Prof. C. Gabriele GORETTI

Prof. Elisabetta CIANFANELLI

Prof. Francesca BORGIOI

Dott. Benedetta TERNZI

Prof. Gianpiero ALFARANO

**membri esterni:** Dott.ssa Ramona Aiello

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>MICHELE BETTAZZI</b>	PROGETTAZIONE DI UN VEICOLO FUORISTRADA AD ALTE PRESTAZIONI LAMBORGHINI	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Massimo GRANDI
T.2015.8038.022		
<b>FEDERICO ISAIA</b>	VILLA ITALIANA: NUOVI MODELLI DI BUSINESS DESIGN-BASED	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gabriele GORETTI Corr. est.: Dott.s Ramona AIELLO
T.2015.8038.023		
<b>MARGHERITA PACI</b>	VILLA ITALIANA: NUOVI MODELLI DI BUSINESS DESIGN-BASED	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gabriele GORETTI Corr. est.: Dott.s Ramona AIELLO
T.2015.8038.024		
<b>IRENE PIRRONE</b>	KAN SEI	Rel.: Prof. Elisabetta CIANFANELLI Corr. int.: Prof. Gabriele GORETTI
T.2015.8038.025		
<b>ENRICA NAPPINI</b>	SOCIO ACI? LA NUOVA IMMAGINE PER LO STORICO CLUB DEGLI AUTOMOBILISTI ITALIANI.	Rel.: Prof. Alessandro UBERTAZZI Corr. int.: Dott. Benedetta TERNZI
T.2015.8038.108		
<b>GIOVANNI TRIMARCHI</b>	...D'ORO E D'ARGENTO. ANTICHE TRADIZIONI ACESI; DALL'ARTIGIANATO AL DESIGN ORAFO.	Rel.: Prof. Alessandro UBERTAZZI Corr. int.: Dott. Benedetta TERNZI
T.2015.8038.109		
<b>FRANCESCO GROTTA</b>	ELABORAZIONE DI CONCEPT PER RETAIL STORE	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2015.8038.002		
<b>FEDERICO TESTI</b>	IL GUSTO DI OGNI ATTIMO - VIDEO PUBBLICITARIO	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO
T.2015.8038.004		
<b>DONATO SURANO</b>	REDESIGN UNITA' ESTERNA CONDIZIONATORI	Rel.: Prof. Gianpiero ALFARANO Corr. int.: Prof. Vincenzo LEGNANTE
T.2015.8038.003		

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA DISEGNO INDUSTRIALE**

C.2015.DISIN.14

**VENERDÌ 13 FEBBRAIO ore 15:00****CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 4**

Prof. Vincenzo LEGNANTE  
 Prof. Giuseppe LOTTI  
 Prof. Marco FIORAVANTI  
 Prof. Raffaella PAOLETTI  
 Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Andrea MECACCI  
 Prof. C. Stefano FOLLESA  
 Prof. C. Paolo COSTA

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>ERFANEH SADAT MOOSAVI</b>	LA PRESENZA DI CAPRA NEL MODERNI GIOIELLI DELLA PERSIA  <small>T.2015.8038.011</small>	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI
<b>GIULIA PIRRELLO</b>	INTRECCI CONTRACT(I). INNOVAZIONE APPLICATIVA DI MATERIALI IMITATIVI SU COMPLEMENTI DI ARREDO ESTERNO DESTINATI AL CONTRACT ALBERGHIERO.  <small>T.2015.8038.012</small>	Rel.: Prof. Elisabetta BENELLI
<b>MARIA GNOZZI</b>	DESIGN PER IL SOCIALE: PROGETTAZIONE DI UNA CAMPAGNA DI COMUNICAZIONE SULLA SENSIBILIZZAZIONE CONTRO LE MGF.  <small>T.2015.8038.053</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>CAMILLA GORI</b>	DESIGN PER IL SOCIALE: PROGETTAZIONE DI UNA CAMPAGNA DI COMUNICAZIONE SULLA SENSIBILIZZAZIONE CONTRO LE MGF  <small>T.2015.8038.054</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>ALICE MARTINELLI</b>	DESIGN PER IL SOCIALE: PROGETTAZIONE DI UNA CAMPAGNA DI COMUNICAZIONE SULLA SENSIBILIZZAZIONE CONTRO LE MGF  <small>T.2015.8038.055</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI
<b>MENGCHEN ZHANG</b>	LA SERIE DI GOCCIA D'ACQUA -TAVOLINO DA CAFFÈ; LA COPPA E LA BOLLITORE  <small>T.2015.8038.056</small>	Rel.: Prof. Giuseppe LOTTI

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

- La discussione della prova finale è pubblica.
- Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.
- Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.
- Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

**CORSO DI LAUREA PROGETTAZIONE DELLA MODA**

C.2015.PMODA.19

**MERCOLEDÌ 11 FEBBRAIO ore 10:00 CALENZANO DESIGN CAMPUS****AULA 10**

Prof. Gianpiero ALFARANO

Prof. Elisabetta BENELLI

Prof. Alessandro UBERTAZZI

Dott. Francesca FILIPPI

Laureandi	Titolo tesi	Relatori
<b>JESSICA CECCHI</b>	AB COLLECTION. COLLEZIONE DI ABITI ISPIRATA ALL'ALFABETO DI ERTÉ	Rel.: Prof. Elisabetta <b>BENELLI</b> Corr. int.: Dott. Francesca <b>FILIPPI</b>

T.2015.0310.010

I correlatori non docenti sono tenuti a presentarsi solo per le proprie tesi.

E' possibile effettuare correzioni direttamente sul verbale prestampato, oppure utilizzare il verbale non prestampato compilandolo in ogni sua parte.

**Gli esami di Laurea fanno riferimento all' art. 20 del Regolamento Didattico dell'Università degli Studi di Firenze**

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*

4. La discussione della prova finale è pubblica.

5. Le Commissioni d'esame per il conseguimento del titolo sono nominate dal Preside della Facoltà e sono costituite in maggioranza da docenti dell'Università di Firenze.

6. Il numero dei componenti della Commissione non può essere inferiore a tre membri per le Commissioni di laurea e a sette membri per le lauree magistrali.

7. Il voto è sempre espresso in centodecesimi e, quando il candidato raggiunge il massimo dei voti, può essere fatta all'unanimità menzione della lode. L'esame si intende superato con una votazione minima di 66/110.

\*\*\*\*omissis\*\*\*\*