



SEMINARIO TEMATICO CODICE B021644

A.A. 2019/2020

Rilievo, riqualificazione e riprogettazione dell'architettura e dell'ambiente

Titolari proff : Stefano Bertocci, Giovanni Minutoli, Giovanni Pancani, Paola Puma (coordinatore), Andrea Ricci

PREMESSE CULTURALI

Il Seminario *Rilievo, riqualificazione e riprogettazione dell'architettura* si propone lo studio applicativo di tematiche che esprimano in maniera significativa ed emblematica alcune possibili modalità di declinazione del progetto di architettura nell'esistente: dalla progettazione per la riconfigurazione di complessi e organismi urbani alla progettazione ex novo di inserimento in contesti costruiti preesistenti.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Il Seminario *Rilievo, riqualificazione e riprogettazione dell'architettura* si configura tramite l'apporto di 3 nuclei disciplinari organici al dispiegamento del progetto nell'esistente: la conoscenza (discipline del rilievo), la trasformazione (discipline del progetto), la simulazione di risultato (discipline della rappresentazione).

		<i>Griglia degli apporti disciplinari</i>		
1	ICAR 17	Rilievo digitale	Stefano Bertocci	2 cfu
2	ICAR 17	Rilievo strutturale	Giovanni Pancani	2 cfu
3	ICAR 17	Rappresentazione multimediale	Paola Puma	2 cfu
4	ICAR 14	Progetto di architettura	Andrea Ricci	3 cfu
5	ICAR 19	Consolidamento	Giovanni Minutoli	3 cfu
				Tot cfu 12

ARTICOLAZIONE TEMATICA E DI LAVORO

Il rilievo e la rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente, costruito e non, sono intesi dal Seminario come fondamentali strumenti di indagine per la registrazione, la lettura e la discretizzazione di tutto un universo di dati e segni prodotti dalla storia e dalla cultura in una determinata area.

Operazioni di rilevazione attenta costituiscono inoltre la base conoscitiva fondamentale per l'esercizio di attività critiche ed interpretative legate da una parte alla lettura critica della formazione ed allo sviluppo di un determinato organismo architettonico, insediamento, città o territorio, dall'altra alla previsione dei necessari interventi di

progettazione, riconfigurazione, conservazione, consolidamento e restauro e valorizzazione del sito stesso.

In questo senso le metodologie operative per indagini finalizzate alla corretta comprensione delle architetture, dei complessi di interesse storico ed archeologico, degli ambienti urbani, del paesaggio e del territorio oltre che dei contesti storici, culturali ed ambienti rilevati, forniscono gli strumenti essenziali di orientamento per il progetto.

Una valutazione attenta dell'impatto degli ipotizzati interventi di riprogettazione, conservazione e riuso costituisce, infine, il segmento di verifica della efficacia globale del percorso.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

L'attività didattica sarà svolta in forma mista, teorica ed applicativa.

Attività teorica: per consentire un corretto approccio alle problematiche legate al progetto sull'esistente, alcune comunicazioni preliminari su tematiche generali ed altre di approfondimento su esperienze particolari saranno tenute dai docenti e da esperti di settore ospiti del corso.

Attività applicativa: in parallelo saranno tenute comunicazioni specificamente finalizzate alla trattazione dei contenuti disciplinari del corso.

Il seminario applicativo, che si svolge a gruppi ristretti, si svolge in forma residenziale e durata intensiva.

Sono proposti due seminari a scelta dello studente:

- 1) il rilievo per la documentazione, il rilievo e la riqualificazione dell'ambiente urbano del centro storico di Sutri (VT);
- 2) il rilievo per il riuso dell'architettura monumentale: il Palazzo del Turismo (San Marino).

CALENDARIO

Il Seminario *Rilievo, riqualificazione e riprogettazione dell'architettura* è attivato nel II semestre dell'a.a. 2019/2020 (i seminari si terranno orientativamente in aprile 2020).

NORME INTERNE

Il corso può essere scelto da studenti dei cdl:

- 1) SCIENZE DELL'ARCHITETTURA
- 2) MAGISTRALI BIENNALI della Scuola di Architettura
- 3) ARCHITETTURA - Quinquennale Ciclo Unico

Il seminario verrà attivato con numero minimo di 10 e massimo di 25 iscritti.

Contatti e info: paola.puma@unifi.it