



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA

AD LIMINA

un progetto *sulla soglia* della Val d'Orcia

A.A. 2018-2019



SEMINARIO TEMATICO

A.A. 2018/2019

AD LIMINA. Un progetto sulla *soglia* della Val d'Orcia

DOCENTE SEMINARIO

Prof. Arch. Stefano Lambardi ICAR/14, Università degli Studi di Firenze

TUTOR INTERNI

Ph.D. Arch. Simone Barbi, Arch. Marianna Coglievina, Arch. Giulia Giuntini

PREMESSE

Questo seminario nasce da una ricerca svolta in ambito universitario, all'interno di due Laboratori di Progettazione dell'Architettura tenuti dal Prof. Stefano Lambardi (docente a contratto presso il DIDA – Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze) negli A.A. 2014-2015 e 2015-2016 ed ha come focus il tema della ridefinizione del limite tra città storica e periferia. Il piccolo centro di San Quirico d'Orcia è l'oggetto di queste riflessioni, nello specifico l'area fuori la Porta dei Cappuccini, stretta tra l'abitato medievale e la piccola area industriale nata nel secondo dopoguerra, rivolta verso la splendida città di Pienza. A partire dai risultati progettuali dei due Laboratori, l'intenzione è quella di approfondire e consolidare alcune riflessioni svolte negli anni sul progetto di architettura inteso come strumento d'elezione per la riqualificazione degli spazi marginali delle città, nell'epoca della dissoluzione della forma urbis.

CONTENUTI DISCIPLINARI

codice: B021622

numero crediti formativi totali: 5 CFU

L'obiettivo del seminario è quello di prefigurare possibili soluzioni atte a risolvere, con gli strumenti della composizione architettonica, la disarmonia che contraddistingue le aree al di fuori delle mura del centro storico del piccolo borgo della Val d'Orcia e che sembra essere ormai una condizione di crisi diffusa del paesaggio italiano.

Il tema progettuale si concentra sulla Via Francigena e risponde ad una esigenza del Comune di dotarsi di spazi per l'ospitalità dei pellegrini oltre che di un piccolo centro studi su questo itinerario sempre più percorso.

Il progetto si svilupperà a partire da un concept strategico fino ad arrivare ad una proposta dettagliata restituita con planimetria, sezioni e viste prospettiche significative.

PARTECIPANTI

30 studenti

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA

I partecipanti lavoreranno in gruppi formati da 2-3 studenti . Ogni gruppo svilupperà e presenterà una proposta progettuale per l'area oggetto del seminario. Il Venerdì ogni gruppo avrà 15 minuti di tempo per presentare la propria proposta progettuale e per discuterne insieme al professore e ai tutors. Dal lunedì al giovedì gli studenti parteciperanno a lezioni frontali tenute dal professore e dai tutors.

PERIODO

18 Febbraio 2019 – 22 Febbraio 2019

CALENDARIO

1° GIORNO – Lunedì 18 Febbraio

Ore 09.00 – Accoglienza e introduzione al seminario

Ore 10.00 – Lezione: "Paroikos. La scelta del contesto", Prof. Stefano Lambardi

Ore 14.30 – Sessione lavorativa coadiuvata dal professore e dai tutors

2° GIORNO – Martedì 19 Febbraio

Ore 9.00 – Sopralluogo e visita di San Quirico

3° GIORNO – Mercoledì 20 Febbraio

Ore 9.00 – Lezione: “Ad limina. Progettare nei centri storici minori della Toscana”, Arch. Marianna Coglevina

Ore 10.30 – Sessione lavorativa coadiuvata dal professore e dai tutors

Ore 14.30 – Lezione: “Il tempo dell’attesa”, Prof. Stefano Lambardi

Ore 16.00 – Sessione lavorativa coadiuvata dal professore e dai tutors

4° GIORNO – Giovedì 21 Febbraio

Ore 9.00 – Lezione: “Materia, monotonia e controllate variabilità”, Arch. Simone Barbi

Ore 10.30 – Sessione lavorativa coadiuvata dal professore e dai tutors

Ore 14.30 – Lezione: “Travaglio. Il senso della permanenza dei segni”, Prof. Stefano Lambardi

Ore 16.00 – Sessione lavorativa coadiuvata dal professore e dai tutors

5° GIORNO – Venerdì 22 Febbraio

Ore 9.00 – Sessione conclusiva di lavoro. Predisposizione degli elaborati finali

Ore 14.30 – Presentazione finale dei progetti con discussione e valutazione da parte del professore e dei tutors